

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **The Swiss observer : the journal of the Federation of Swiss Societies in the UK**

Band (Jahr): - **(1981)**

Heft 1776

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

tasty topics

March 1981

from the Swiss Centre Restaurants, Leicester Square, London



TWO of the West End's leading restaurants – The Chesa and the Locanda – have been given a completely new look as part of the massive £1.5 million refurbishing programme of the Swiss Centre Restaurants in Leicester Square. In both the emphasis is on atmosphere, impeccable service and the kind of delicious food only the Swiss can prepare.

In the luxury Chesa meals are served on elegant, specially-designed china and silverware, with discreet service to match. In the more cost-conscious Locanda there is a new warm and cozy ambiance typical of the Italian region of Switzerland, with the biggest and most colourful lampshades imaginable hanging from the ceiling. A feature here is the buffet where you can see the chef preparing his Zabaione and other delicious desserts.

As for the menus . . . we give you a tantalising taste of these on the following pages.



The chesa

LOCANDA

