

Zeitschrift: The Swiss observer : the journal of the Federation of Swiss Societies in the UK

Herausgeber: Federation of Swiss Societies in the United Kingdom

Band: - (1953)

Heft: 1205

Artikel: Un concours de Radio-Genève en vue de la composition d'un opéra-comique pour enfants

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-690877>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

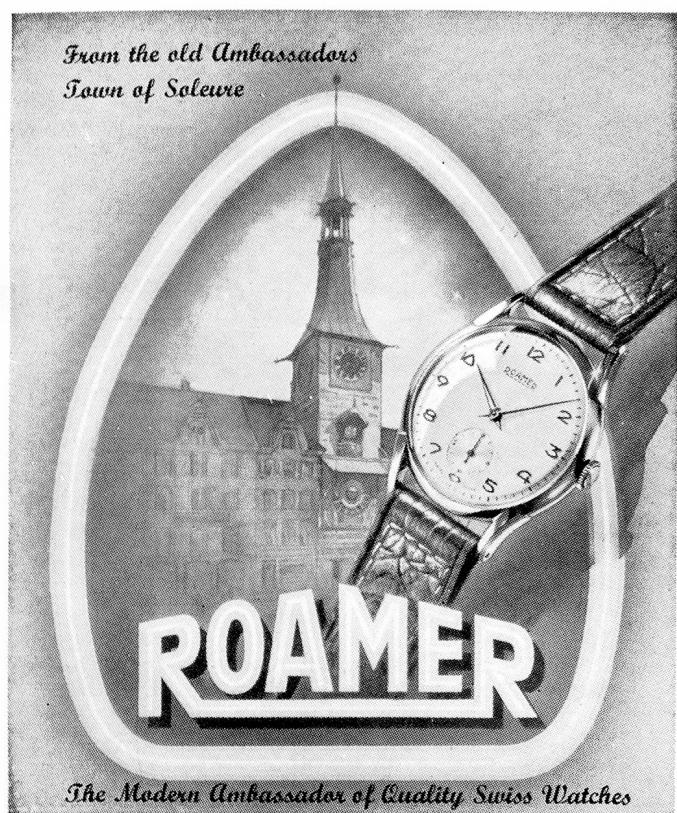
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



UN CONCOURS DE RÁDIO-GENEVE EN VUE DE LA COMPOSITION D'UN OPERA-COMIQUE POUR ENFANTS.

Radio-Genève organise un concours en vue de la composition d'un ouvrage lyrique destiné à être interprété devant un public enfantin, soit par des enfants de 10 à 16 ans, soit par des adultes. Sont admis à concourir tous les auteurs suisses ou étrangers. Les envois doivent être anonymes.

Les compositeurs choisiront librement leur librettiste dont le sort sera lié au leur.

La durée totale de l'ouvrage ne devra pas dépasser une heure. L'œuvre devra pouvoir être interprétée sur scène, tout en restant radiophonique, c'est-à-dire que l'action devra demeurer constamment intelligible à l'auditeur privé de la vue.

Les ouvrages présentés devront être entièrement inédits. Ils seront soumis, sous la forme d'une partition piano et chant, à un jury composé de cinq membres, dont trois musiciens professionnels, et deux auteurs dramatiques.

Le concours est doté d'un premier prix de Fr. 1,500.—, et d'un second prix de Fr. 1,000.—. Les droits d'exécution demeureront acquis aux auteurs.

L'information ci-dessus n'indiquant que les directives générales du Concours, les concurrents sont invités à demander à la Direction de Radio-Genève, 66, Bd. Carl Vogt, à Genève le règlement détaillé qui leur sera envoyé aussitôt.

Kettner's Restaurant has no music and is not luxurious . . . but the Food and Wine are superb.

Roast Surrey
Capon,
Roast Aylesbury
Duckling
served every day



*Spend a Weekend or Holiday by the Sea
at HOVE, SUSSEX*

DUDLEY HOTEL

NEAR SEA AND SHOPPING CENTRE

80 ROOMS — 30 BATHROOMS

Tariff sent on request

LARGE GARAGE AND LOCK-UPS

Telephone: HOVE 36266

Managing Director: F. KUNG (Swiss)

ALL ROOMS with
Running Water, Central Heating
and Telephones

Self-contained Suites and
Rooms with Private Bathrooms

Continental Cuisine

Restaurant and Cocktail Bar open to Non-Residents

SACKVILLE COURT HOTEL

OVERLOOKING THE SEA

50 ROOMS — 30 BATHROOMS

Tariff sent on request

LOCK-UP GARAGES

Telephone: HOVE 36292

Manager: W. WALTER (Swiss)