Zeitschrift: The Swiss observer : the journal of the Federation of Swiss Societies in the UK

Herausgeber: Federation of Swiss Societies in the United Kingdom

Band: - (1952)

Heft: 1178

Artikel: Ernst Zahn

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-688205

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ERNST ZAHN.

Der kürzlich verstorbene hochbetagte Dichter, Ernst Zahn, war unter den lebenden Schweizer Authoren, inhaltlich und künstlerisch wohl der bedeutendste.

Sein Lebenswerk von 1893 bis heute bestand im wesentlichen aus den Erzählungs-und Romanbüchern: Herzenskämpfe, Bergvolk, Menschen, Albin Indergand, Schattenhalb, Die Clarie-Marie, Helden des Alltags, Firnwind, Lukas Hochstrassers Haus, Welt im Spiegel, etc., etc.

Fast alle seine Werke hatten es in wenigen Jahren zu hohen Auflagszahlen gebracht. Einmal hatte er sich im Drama versucht: sein Schauspiel Sabine Rennerin (1899), mit seinem schweizerischen Stoff aus dem 14 Jahrhundert, zeigt dieselbe schlichte Kraft wie seine Erzählungen, lag aber stofflich zu weit ab, um uns recht zu fesseln.

Ernst Zahn erfand und gestaltete mit einer an seine grossen landmännischen Vorbilder erinnernden Fülle und Sicherheit, seine Erzählungen zeugen von starkem sinnenhaften Naturgefühl und saftreicher Sprache. Er philosophierte nicht, redete überhaupt wenig, bildete vielmehr und manche seiner Gestalten zwingen sich uns dauernd auf. Seine Romane waren aus dem Volksleben erwachsen, dazu der grosse Naturhindergrund, die ewigen Berge, die Urgewalten die ins Menschenleben eingreifen.

Nicht unerwähnt bleiben Zahn's Sammlung von Gedichten in der viele ausgezeichnete, mit starkem Leben gesättigte Stücke stehn.

Als kunstreicher Menschenzeichner, der seine Menschen mit grosser Naturtreue hat sprechen lassen, wird er, ohne Zweifel, der Nachwelt als einer der hervorragensten Erzähler der europäischen Literatur erhalten bleiben.

ST.

SUBSCRIPTIONS RECEIVED.

A. Tall, Miss Lina Widmer, J. Margot, A. Wild, E. F. Sommer, R. R. Schmid, F. Suter, C. A. Fuchs, P. E. Meister, E. W. Hensch, Miss M. Gfeller, E. Rognon, H. M. Ochsner, W. A. Haag, F. Heller, J. Gasser, R. Ryf, Swiss Mercantile Society, Mrs. Schwenter, Mrs R. R. Williams, D. Durgnat, F. Suter, J. Muller, F. A. Rufener, Mrs. M. Campbell, E. H. Weber J. Marcuard, Swissair, A. E. Banderet, Dr. J. Arpel, C. Bertschinger, Miss D. Gutknecht, R. Wild, H. R. Tobin, Miss J. Rufer, Capt. Specker, R. T. Gschwind, A. Eusebio, J. Eusebio, Il Dovere, F. Bossert, Henry Sutter, Primus Bon, Miss M. Wood, J. Balmer, E. Rietmann, C. H. Willi, P. Barras, H. Bebie, Miss C. Janko, F. J. Beer, A. E. Lanz, E. Roggenbass, Rev. A. Lanfranchi, L. Haussauer, O. Rohn, J. E. Brunner, G. Groats, E. O. Steiner, W. Graf, E. Weibel, P. Isacco, M. Weber, E. F. Nyffeler, J. P. Zweifel, A. Gartmann, Miss M. Rubin, A. Steiner, Miss M. Portmann, F. Egger, L. P. Croset, Mrs. L. Borowska, E. Schupbach, R. A. Jequier, Miss H. Heckendorn, P. Schneeberger, A. Stutz, E. W. Siegrist, A. Steinmann, N. A. Hawes, Mrs. H. Joss, E. Mathys, A. Oerli, Francoceanic Ltd., Miss J. Thiebaud, Miss K. Zemp, Mrs. J. Unden, E. Lucca, Mrs. H. Ellison, A. A. Gautier, J. Scheiwiller, M. R. W. Woodham, Mrs. H. D. Schedler, F. Wegmann, Jos. Moesch, A. P. Walliman, J. B. Martin, Mrs. E. F. Homberger, R. Lehner, C. Cima, E. Mettler, Mrs. C. Schaerer, J. H. Vogel, Mrs. R. D. Diviani, Th. Polti, Mrs. Th. Tanner, P. Conrad, Mrs. M. Albrecht, E. R. Cottet, L. Bordigoni, E. Hauert, A. Maeder, Th. Haller, H. J. Dufour, Mrs. M. Jurgens, C. Berti.

(To be continued.)

CITY SWISS CLUB

DINNER

on

Tuesday, April 1st, 1952,
6.30 p.m. for **7 p.m.,**
at
Dorchester Hotel, Park Lane, W.1.
after which
Mr. DOUGLAS F. S. HASTIE
will give a lecture entitled:
" FROM BURN TO BOTTLE "
followed by a film.

THE COMMITTEE.

GLENDOWER HOTEL
GLENDOWER PLACE, S. KENSINGTON, LONDON, S.W.7

100 Rooms with running water and telephone.
Terms: from 25/- per day / from 6 guineas per week } inclusive.
Room and breakfast from 17/6.

Telephone: KENsington 4462/3/4. *Telegrams: "Glendotel Southkens" London.*

Small Private Dinners, Christening Parties and Wedding Receptions Catered for
Fully Licensed.

A. SCHMID & FAMILY.