

# Eglise suisse = Schweizerkirche

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **The Swiss observer : the journal of the Federation of Swiss Societies in the UK**

Band (Jahr): - **(1935)**

Heft 691

PDF erstellt am: **02.05.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Mme. SOPHIE WYSS "ON THE AIR."**

Mme. Sophie Wyss, who has just returned from a month's holiday in Switzerland, brings a novel idea to the microphone in her recital with the South African pianist Adolf Hallis next Tuesday evening (22nd inst.) The programme has been planned to contrast the different ideas and techniques of the two great French composers Debussy and Ravel when faced with the same inspiration. Thus songs and piano pieces showing Debussy's and Ravel's reactions expressed in music about such things as the fall of snow, the splash of a fountain, the peal of bells or the howl of the wind are given, as it were, side by side. The idea is welcome; there are all too few ideas in the drawing up of the serious programmes of music which are broadcast.

**PERSONAL.**

We are extending our heartiest congratulations to Mr. George Forrer, who has celebrated on Friday, January 18th, his 91st birthday anniversary.

**SCHNEE UEBER NACHT.**

No gester, hani vieler Arte  
Blüml gsch i Fäld u Garte,  
Hüt, liegets alli ganz versteckt,  
Uder eme wysse weiche Bett.  
Die ganz Nacht isch's abegheit  
U gäng no schneits u schneits u schneits.  
Wattebüscheli wyss wie Schum  
Zwirbelet prächtig um und um  
U leget, um's Neu Jahr afzah  
De Bäuml wyssi Röekli a.  
A Zun, a Dröht, a alle Stange  
Isch der Schnee dick blybe hange.  
D'Escht, um z'gruesse jede Gast  
Verbueget si a Bode fascht,  
U ietz isch überall sone Pracht  
Das d'z' Härz em fei im Lyb in lacht,  
Tief blaue Himmel drüber i  
D's Paradies cha gwüss nit schöner si.  
H.E.  
(Caux).

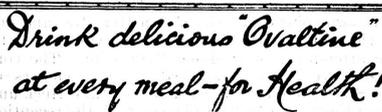
**BROTNIID.**

Brotbrösmeli hani use ta  
U ha de Vögeli z'Tischli deckt,  
Jez fangt die gross Comedi a  
Vo witem hei sis nämli gmerkt,  
Spatze, Kräje, Amsle, Meisli  
Stellet sich zum Morgeschmäusli,  
Die Grosse si so fräch und barsch  
Chömet wichtig ane z'hüpfen  
U picke gschwind was hesch, das masch.  
Die Chline möchtet abe müpfen,  
Das Festli isch jo nur für üs  
Ufätig tue si julle,  
Vilicht gits lang de wieder nüt  
Doch d'Helfti tues a Bode schufle.  
Do luegt grad dä diek schwarz Kärl  
Gar tusigs gross und mächtig  
Er wott u wott nid vo der Stell  
Isch das nid niederträchtig,  
Furt los de Chline au a chli,  
Die gümperlet so zimperli  
U muesse grüsl hurti picke  
Um öppis zwüsche use z'picke. —  
Im Läbe geit es au a so  
Der eint muess gäng uf z'Site stoh  
Der Chli wird vo de Grosse  
Gwüss meh, wie nid, verstosse  
U der Chli machts wieder sinersits  
Haarghau glich, so langs no chliner git.  
H.E.

**THE ACADEMY CINEMA.**

165, Oxford Street, W.7.

The Academy is now showing a Czechoslovakian film entitled "Reka."  
The story concerns peasant life in Czechoslovakia and deals with the love story of a young boy and girl. The film is inclined to drag in places and is certainly very much less exciting than "Les Miserables" which it has replaced at this theatre. However, there is one exciting scene dealing with the capture of a gigantic pike by the boy.  
A reward has been offered for the capture of a pike and by gaining the reward, the boy is enabled to purchase shoes for the young peasant girl. The photography is exceedingly good and there are many beautiful views of Bohemia which no doubt interest those who like scenery and are surfeited with thrillers.  
ck.



Telephone Numbers: MUSEUM 4302 (Pistors) MUSEUM 7155 (Opfer)  
Telegrams: SOUFFLE WESDO. LONDON

"Ben faranno i Pagani. Purgatorio C. xiv. Dante  
"Veni se ne des gñt tre" miel Meschini". Dante. Inferno. C. xxvii.

Established over 50 Years.

# PAGANI'S RESTAURANT

GREAT PORTLAND ST., LONDON, W.1.

LINDA MESCHINI | Sole Proprietors.  
ARTHUR MESCHINI

**Union Chrétienne de Jeunes Gens de Langue Française.**  
15, Upper Bedford Place, Russell Square, Londres, W.C.1.

Série de Conférences Publiques  
sur  
**L'Histoire du Christianisme**  
donnée par  
Monsieur le Pasteur Th. LELIEVRE.

Vendredi à 7.45 h. 1935.

1 Février. Déformation de l'Eglise: — l'Eglise et le Clergé.  
15 Février. Réformation de l'Eglise: — Les Précurseurs.  
1 Mars. Réformation de l'Eglise: — Les Héros.

**MISCELLANEOUS ADVERTISEMENTS**  
Not exceeding 3 lines:—Per insertion 2/6; three insertions 5/-  
Postage extra on replies addressed c/o Swiss Observer.

**BOARD RESIDENCE.** Direct Line City and West-end. 1 min. bus Chalk Farm. Continental cooking. Large garden, Piano, Phone, Sunny rooms, some with running water. Moderate Terms. Enquire: H. Simmen, 17, Fellows Road, N.W.3. (Tel. Primrose 3181).

**FAMILY BOARD AND LODGING.** Young man desires accommodation in German or Swiss Family — District W. or S.W. Write Box No 11, c/o Swiss Observer, 23, Leonard Street, E.C.2.

**MISS ADRIENNE CAMPART** (Poetry Society Médallist) has started her 1935 private classes. Elocution, Diction and Speech Correction for children of all ages. Parents wishing to improve their children's speech, please phone Willesden 4888, or write: 33, Heathfield Park, N.W.2. Terms on application.

**GOOD OPENING** for intelligent boy of 15 to 16 wanting to learn Pastry and Confectionery in first-class Firm. Apply at No. 10, Buckingham Palace Road, London, S.W.1.

**FORTHCOMING EVENTS.**

Tuesday, January 29th, 1935 — from 8 p.m. to midnight — Swiss Mercantile Society Ltd. — Fancy Dress Dance, at the Royal Hotel, Woburn Place, Russell Square, W.C.1.

Wednesday, February 6th at 7.30 p.m. — Société de Secours Mutuels — Monthly Meeting, at 74, Charlotte Street, W.1.

Saturday, February 16th, 1935 — City Swiss Club — Dinner and Dance at the May Fair Hotel, Berkeley Square, W.1.

Saturday, February 16th, at 2 and 4 o'clock p.m. — Film Show — "A Travers La Suisse," at King George's Hall, Caroline Street, Tottenham Court Road, W.C.1.

Wednesday, February 20th, 1935 — Swiss Mercantile Society Ltd. — Annual General Meeting, at Swiss House, 34/35, Fitzroy Square, W.1.

Saturday, February 23rd, 1935 — Swiss Mercantile Society Ltd. — Annual Banquet and Ball at the Trocadero Restaurant, Shaftesbury Avenue, W.1.

Saturday, March 23rd — Swiss Club Birmingham — Annual Dinner and Ball — at the Midland Hotel, Birmingham. (Reception 6h30, Dinner 7 o'clock.

## SWISS BANK CORPORATION,

(A Company limited by Shares incorporated in Switzerland)

99, GRESHAM STREET, E.C.2.  
and 11c, REGENT STREET, S.W. 1.

Capital Paid up £6,400,000  
Reserves - - £2,120,000  
Deposits - - £44,000,000

All Descriptions of Banking and Foreign Exchange Business Transacted

:: Correspondents in all ::  
:: parts of the World. ::

A really modern hotel in the heart of the West End.

**SWISS OWNED.**

# PLAZA HOTEL

St. Martin's Street, Leicester Square, LONDON, W.C.2.

TARIFF:  
Bed, Breakfast and Bath: single ... 10/6.  
" " " " : double from 19/-.

PRIVATE SUITES.

SWISS WINES AND ZUGER KIRSCH IN STOCK

Phone or Write to: J. JENNY, Resident Managing Director.  
Telegrams: Heartost London. Telephone: Whitehall 8641.

# FOYER SUISSE

Under the Management: Schweiz. Verband Volksdienst

Moderate Prices 12.15, Upper Bedford Place.  
Running Hot & Cold Water Russell Square, London, W.C.1.  
Central Heating W.C.1.  
Continental Cuisine Tel. Museum 2982

**Divine Services.**

**EGLISE SUISSE (1762).**  
(Langue française).  
79, Endell Street, Shaftesbury Avenue, W.C.2.  
(Near New Oxford Street).

Dimanche 20 Janvier. 11h. — M. le Pasteur U. Emery.  
6h.30. — M. R. Hoffmann-de Visme.  
M. R. Hoffmann-de Visme reçoit à l'église, 79, Endell Street, W.C.2, le mercredi de 11h. à 12h.30 et sur rendez-vous à son domicile, 102, Hornsey Lane, Highgate, N.6 S'adresser à lui (téléphone: ARChway 1798) pour tous renseignements concernant les instructions religieuses, les mariages et autres actes ecclésiastiques.

**SCHWEIZERKIRCHE**  
(Deutschsprachige Gemeinde).  
St. Anne's Church, 9, Gresham Street, E.C.2.  
(near General Post Office.)

Sonntag, den 20. Jänner 1935.  
11 Uhr morgens, Gottesdienst und Sonntagsschule.  
7 Uhr abends, Gottesdienst.  
8 Uhr, Chorprobe.  
Anfragen wegen Religions-bezw. Confirmandenstunden und Amtshandlungen sind erbeten an den Pfarrer der Gemeinde: C. Th. Hahn, 43, Priory Road, Bedford Park, W.4 (Telephon: Chiswick 4156). Sprechstunden: Dienstag 12-2 Uhr in der Kirche; Mittwoch 5-6 Uhr im "Foyer Suisse."