

Bestand der eidg. Kunstkommission am 1. Januar 1936 = Commission fédérale des beaux- arts au 1er janvier 1936

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1935-1936)**

Heft 8

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bestand der eidg. Kunstkommission am 1. Januar 1936
Amts-dauer bis 31. Dezember 1938.

Commission fédérale des Beaux-Arts au 1^{er} janvier 1936
en fonctions jusqu'au 31 décembre 1938.

HH. MM. Baud-Bovy, Daniel, rue Bellot 9, Genève, Président ;
 Righini, Sigismund, Maler, Klosbachstr. 150, Zürich, Vizepräsident ;
 Blailé, Alfred, peintre, Collégiale 10, Neuchâtel ;
 Reinhart, Dr. Oskar, am Römerholz, Haldenstr. 95, Winterthur ;
 Giacometti, Augusto, Kunstmaler, Rämistr. 5, Zürich ;
 Hilber, Dr. Paul, Konservator des Luzerner Kunstmuseums,
 Luzern ;
 Roos, Otto, Bildhauer, im Schlipf, Riehen b/Basel ;
 Jaggi, Luc, sculpteur, rue Louis Favre 14, Genève ;
 Schwob, Suzanne, Malerin, Falkenhöheweg 15, Bern.

2^e Exposition d'art alpin du C. A. S.

La deuxième exposition d'art alpin, organisée par le C. A. S., aura lieu, au Musée Rath de Genève, du 22 août au 20 septembre 1936. Les conditions d'exposition peuvent être demandées au Comité central du C. A. S. à *Sion*. Le Jury se compose de :

MM. A. de Rivaz (Président de la Commission du périodique du C. A. S.),
 Président ;
 Carl Egger, artiste-peintre, Bâle ;
 Remo Patocchi, artiste-peintre, Lugano ;
 Émile Cardinaux, artiste-peintre, Muri/Berne ;
 Raphy Dallèves, artiste-peintre, Sion ;
 Louis Gianoli, artiste-peintre, Genève ;
 Dr. H. Raschle, Baden.

2. Alpine Kunstausstellung des S. A. C.

Die zweite vom S. A. C. organisierte Kunstausstellung wird im Musée Rath in Genf zur Durchführung gelangen, und zwar vom 22. August bis 20. September 1936. Die Ausstellungsbedingungen sind beim Central-Comité des S. A. C. in *Sitten* (Wallis) zu erfragen. Der Jury gehören an die :

HH. A. de Rivaz (Vorsitzender der Zeitschriftkommission des S. A. C.) als
 Präsident ;
 Carl Egger, Kunstmaler, Basel ;
 Remo Patocchi, Kunstmaler, Lugano ;
 Emil Cardinaux, Kunstmaler, Muri b. Bern ;
 Raphy Dallèves, Kunstmaler, Sitten ;
 Louis Gianoli, Kunstmaler, Genf ;
 Dr. H. Raschle, Baden.