

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: 113 (2011)

Heft: -: Kunst und Politik = Art et politique = Arte e politica = Art and politics

Artikel: Propos de Ben Vautier sur la politique

Autor: Vautier, Ben

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-626067>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

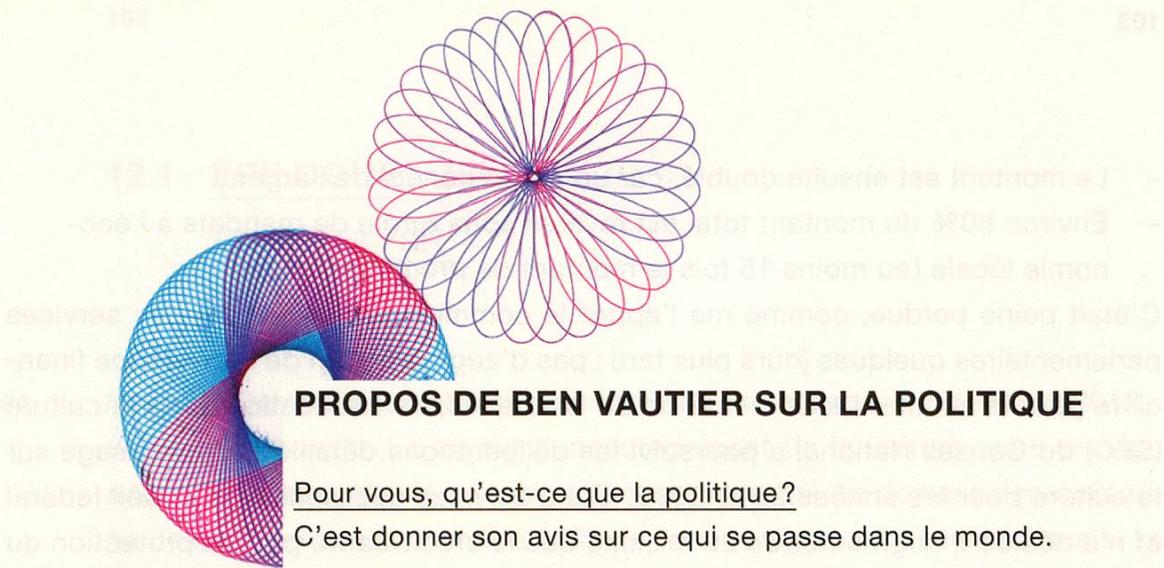
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



PROPOS DE BEN VAUTIER SUR LA POLITIQUE

Pour vous, qu'est-ce que la politique ?

C'est donner son avis sur ce qui se passe dans le monde.

Votre art est-il politique ? Pourquoi ?

Oui à 60%. Parce que je considère que la recherche du nouveau par les artistes est un acte politique qui aide à la survie de sa culture quelle qu'elle soit.

Qu'attendez-vous des personnalités politiques / de la politique ?

Qu'elles acceptent le principe de base

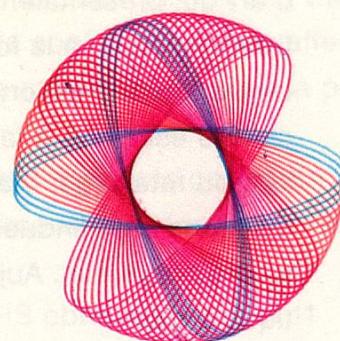
pas de peuple sans sa langue

pas de langue sans sa culture

pas de culture sans son territoire linguistique

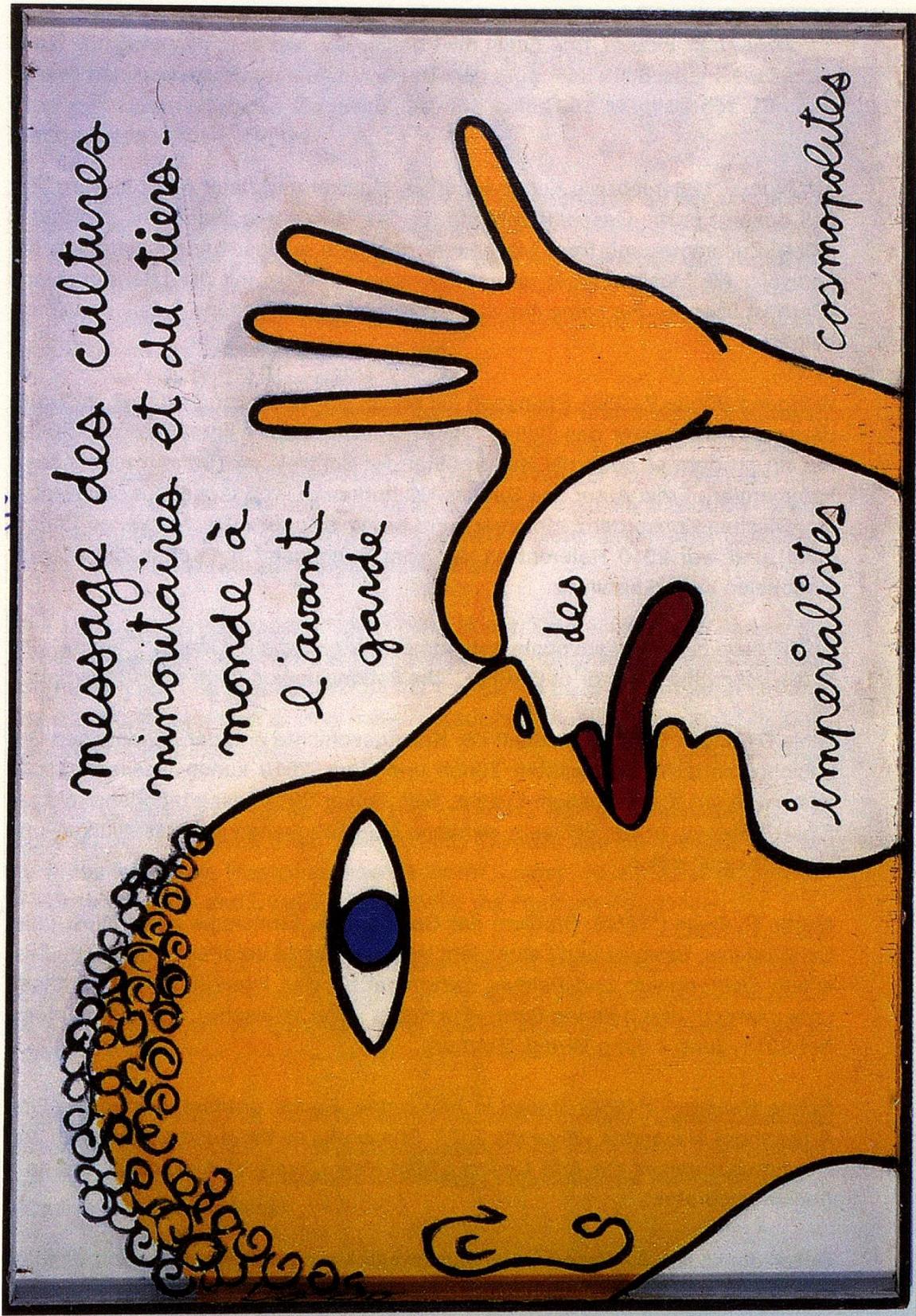
et que tous les peuples / langues du monde ont le droit de gérer leurs propres destins culturels

En Suisse ce n'est suffisamment pas le cas pour le peuple romanche



Grâce à l'engagement public je peux toujours faire ce que je veux.

Les plus de trois millions d'euros investis dans le développement de 10 000 lieux de réinvention d'anciennement, le festival Les Folles G-11



Ben Vautier, «Message des Cultures Minoritaires», 1992,

acryl sur bois, 150x210 cm

Photo: Eva Vautier