

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(2007-2008)**

Heft 1: **Das Kulturministerium = Le ministère de la culture = The ministry of culture**

PDF erstellt am: **02.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

5 BERN	Kunst im öffentlichen Raum	Peter Schranz und	32
	Art dans l'espace Public	Christoph Reichenau	34
	Art in Public Spaces		38
6 THUN	Heinrich Gartentor oder	Annelise Zwez	41
	wenn die Kunst das Leben einholt		
	Heinrich Gartentor ou		45
	Lorsque l'art rattrape la vie		
7 SPITZBERGEN	Heinrich Gartentor, or		47
	When Art Catches up with Life		
	Zwischenstation im Orbit	Denise Schläppi	51
	Station intermediaire dans l'orbite		54
8 LUZERN	A Stopover in Orbit		56
	Wie viel Staat braucht der Künstler?	Thomas Hirschhorn	58
	Wie viel Kunst braucht der Staat?	Bernard Tagwerker	61
	How much state does an artist need?	hausamgern	65
	How many artists does a state need?		
	De combien d'état l'artiste a-t-il besoin?	Daniel de Roulet	67
	De combien d'artistes l'état a-t-il besoin?		
Quanto Stato serve all'arte?	Gianni Motti	70	
9 ST. GALLEN	Quanta arte serve allo Stato?		
	Stunde der Netzwerkkünstler	Peter Stücheli-Herlach	71
	L'heure des artistes de réseau		74
	The Internet Artist's Hour		76
10 BASEL	Die Angst vor dem grossen Vergnügen	Edith Krebs	78
	Que feriez-vous si votre revenu était assuré?		
	What work would you choose		
	if your income were guaranteed?		
11 AARAU	Kinder in die Ateliers!	Franziska Dürr	86
	Des enfants dans les ateliers!		
	Children in the Studios!		
12 BIEL/Bienne	Ein realer Vorsteher	Beat Mazenauer/Adi Blum	92
	des virtuellen Ministeriums		
	Das kulturministerium.ch		
	Un ministre sans administrés		
	A Burden-Free Minister		
Anhang	Der Anbau von Grün- und Bleichspargel	Heinrich Gartentor	98