

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (2003)
Heft: 1: fiction

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Fiktion 1 • 03

- 2 Anne Bigord: **Rivière Pilote**
- 4 Grusswort
- 6 Inhalt
- 8 Gérôme Doussait und Michel Babyé: **Bühnen unserer Sehnsüchte. Was ist Fiktion – eine Einführung**
- 10 Konrad Tobler: **Phantomschmerzen**
- 12 Sarah Tibuni: **Les huîtres de Layon. Un conte de Santa Lemusa**
- 15 Marianne Burki: **Glück gehabt**
- 16 Andreas Fiedler: **Der gelenkte Blick**
- 17 Ursula Sinnreich: **Female Fiction**
- 18 Aus einem Interview mit Anatole A. Sonavi: **Welche Eisenbahn fährt ab?**
- 19 Andrea Loux und José Maria: **Lemusische Einpassungen – ein Regenwaldprojekt**
- 22 José Maria und Samuel Herzog: **Auf den Spuren von Monsieur M**
- 30 Roman Bucheli: **Vom Ende der Wirklichkeit in der Fiktion**
- 32 Reinhard Storz: **Das Tier im Lendenschurz – Tiersendungen am Fernsehen**
- 34 Jean-Paul Felley und Olivier Kaeser: **Truffes de Chine**
- 39 Sarah Tibuni: **Astor und die Palme**
- 47 Monica Studer und Christoph van den Berg: **Die Rückseite des Déboulé**
- 49 José Maria: **Alphabetic Performance of Resistance**
- 50 Markus Schwander und Alfred de Chewingny: **Das Kauen der Matrosen**
- 52 Kurt Kladler: **Ein Mann der träumt**
- 56 FREECOM: **Free Communication Worldwide**
- 59 **Traductions françaises**
- 69 **English Translations**