Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (2003) **Heft:** 1: fiction

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhalt

Fiktion 1 • 03

2	Anne Bigord: Rivière Pilote
4	Grusswort
6	Inhalt
8	Gérôme Doussait und Michel Babyé: Bühnen unserer Sehnsüchte. Was ist Fiktion – eine Einführung
10	Konrad Tobler: Phantomschmerzen
12	Sarah Tibuni: Les huîtres de Layon. Un conte de Santa Lemusa
15	Marianne Burki: Glück gehabt
16	Andreas Fiedler: Der gelenkte Blick
17	Ursula Sinnreich: Female Fiction
18	Aus einem Interview mit Anatole A. Sonavi: Welche Eisenbahn fährt ab?
19	Andrea Loux und José Maria: Lemusische Einpassungen – ein Regenwaldprojekt
22	José Maria und Samuel Herzog: Auf den Spuren von Monsieur M
30	Roman Bucheli: Vom Ende der Wirklichkeit in der Fiktion
32	Reinhard Storz: Das Tier im Lendenschurz - Tiersendungen am Fernsehen
34	Jean-Paul Felley und Olivier Kaeser: Truffes de Chine
39	Sarah Tibuni: Astor und die Palme
47	Monica Studer und Christoph van den Berg: Die Rückseite des Déboulé
49	José Maria: Alphabetic Performance of Resistance
50	Markus Schwander und Alfred de Chewingny: Das Kauen der Matrosen
52	Kurt Kladler: Ein Mann der träumt
56	FREECOM: Free Communication Worldwide
59	Traductions françaises
69	English Translations