

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (2001)

Heft: [1]: Anfänge : eine fotografische Geschichte

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

(Bice Curiger)⁴? Was geschieht, wenn die ersten künstlerischen Regungen bereits in den Einflussbereich von Ausstellungsmachern, Kritikerinnen und Art-Consultants geraten?

Wenn der Anfang der künstlerischen Biografie immer früher angesetzt wird? Der Trend besteht weiter, das damit verbundene Fragezeichen ebenfalls.

Roberta Weiss-Mariani

¹ «Bricolages», Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen, 2001

² «Jahresausstellung der Basler Künstlerinnen und Künstler», Kunsthalle Basel, 1998

³ Interview 2001

⁴ «Künstlerkarrieren», DU, 1990



Impressum

Herausgeberin: visarte

berufsverband visuelle kunst • schweiz
société des artistes visuels • suisse
società delle arti visive • svizzera
visual arts association • switzerland

Verlag: «Schweizer Kunst», c/o visarte
Berufsverband visuelle Kunst • schweiz

Geschäftsstelle: Räffelstrasse 32,
CH-8045 Zürich, Telefon 01/462 10 30,
Fax: 01/462 16 10,
E-Mail: redaktion@visarte.ch, www.visarte.ch

Verantwortliche Redaktorin: Roberta Weiss-Mariani

Redaktionskommission: Joël Chervaz, Bruno Gasser, Edith Krebs, Susanne Müller, Laurent Schmid.

ISSN-1016-2879

Anzeigen: Stämpfli AG, Grafisches Unternehmen, Hallerstrasse 7, 3001 Bern

Übersetzungen: Sylvia Bresson, Margie Mounier

Gestaltung: Laurent Schmid, Bern,
Redaktion und S. Kohler

Auflage: 6000

Copyright 2001: bei den Autoren

Verkaufspreis: Einzelnummer Fr. 24.–

Technische Herstellung: Stämpfli AG
Grafisches Unternehmen, Hallerstrasse 7,
3001 Bern

Papier: Biberist Furioso, matt gestrichen,
von Baumgartner Papier AG