

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (2001)
Heft: [1]: Anfänge : eine fotografische Geschichte

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Anfang / Premier pas / Primo passo / Starting 1 • 01

- 1 Esther van der Bie: Anfänge
- 10 Editorial
- 11 Impressum
- 12 Roberta Weiss-Mariani: Der Nullpunkt in der Arbeit des Künstlerteams stöckerselig
- 16 Christoph Schläppi: LWB Felsenau: Art intégré
- 20 Elisabeth Arpagaus: LWB Felsenau: Annäherung an ein mögliches Konzept
- 23 Joël Chervaz: La page blanche
- 24 Joël Chervaz: Starting Block
 - Marie Sacconi
 - Valentin Carron
- 28 Viviane van Singer: Arrêts d'art
- 32 Marie Aymon: (R)évolutions
 - Jean Nazelle
 - Pierre-Yves Gabioud
- 40 Gianluigi Bellei: Oltre la banalizzazione delle cose
- 41 Hans Danuser: Erosion\Ablagerung
- 46 Edith Krebs: Von der Wüste zum Dschungel
- 56 Sandi Paucic: Kunstkarrieren
 - Ivan Pavan
 - Sandra Wullschleger
 - Nadine Agous
 - Marius Gubler
- 68 Pierre Casè: Rinascita
- 70 Le premier trait
 - Sibylle Jaquerod / John Lippens / Jean-François Reymond / Erik Dettwiler
- 73 Werner Stauffacher: Aller Anfang ist der Urheber und die Urheberin!
- 76 In Privatbesitz
- 77 Traductions françaises
- 85 English translations