

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1999)  
**Heft:** 1: 100 Jahre Schweizer Kunst

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# AUCH KUNST IST EIN HEILMITTEL.

Kulturfreie Räume führten in der Menschheitsgeschichte stets zu kulturfreien Zeiten. Freie Kulturzeiten waren dann – unter Opfern – neu zu erkämpfen. Vielfältige Kultur bedeutet schlicht Freiheit als Mensch und zwischen vielfältigen Menschen.

François Loeb

Als meine Frau und ich in den 40er-Jahren begonnen haben, neben unserer Galerietätigkeit Kunst zu sammeln, hätten wir uns niemals ausgemalt, dass daraus mal eine Sammlung würde, geschweige denn diese, die wir jetzt in Riehen der Öffentlichkeit zugänglich gemacht haben.

Ich wünsche mir, dass es gelingen wird, die Begeisterung für die Kunst, so wie sich diese – getragen durch die vielen öffentlichen und privaten Initiativen in der Schweiz – in den letzten 30 Jahren entwickelt hat, weiter anhält, und dass die Menschen erkennen, dass die Kunst einen entscheidenden Beitrag zur Lebens-, ja Überlebensfähigkeit unserer Gesellschaft beiträgt. Ich hoffe, dass die öffentlichen und privaten Einrichtungen die Kraft und Mittel aufbringen werden, diese Botschaft mit Leben zu füllen und entsprechend weiterzutragen.

Ernst Bevelacqua

Weltweit tätig, forschungsorientiert, verantwortungsbewusst: Roche erforscht, entwickelt und produziert hochwertige Arzneimittel und diagnostische Verfahren, die der Erhaltung und Wiederherstellung von Gesundheit und Wohlbefinden dienen.



Wir Schudeldrucker

Nr. 6

von

100 Jahre  
Schweizer Kunst

bis

Schudeldruck

Qualität ist messbar.

Nicht nur bei komplexen Projekten kommt es darauf an, farb- und termingerecht zu drucken. Wir «Schudeldrucker» wissen, worauf kritische und anspruchsvolle Kunden Wert legen. Deshalb kommt bei uns alles aus einer Hand: setzen, scannen, drucken, falzen, stanzen, rillen, ausrüsten und versenden. «Schudeldruck» steht also mit Recht für Qualität.

Schopfgässchen 8  
CH-4125 Riehen

Teléfono 061 645 10 11  
Telefax 061 645 10 45  
E-Mail a.schudel@schudeldruck.ch  
www.schudeldruck.ch

