

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1989)

Heft: 1

Artikel: Gilbert Mazliah

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-624382>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 19.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gilbert Mazliah

1942 Naissance à Genève
1964 Maturité scientifique
1964-68 Ecole des Beaux-Arts,
Genève
dès 1968 partage son temps entre sa
pratique artistique et l'ensei-
gnement (professeur à l'Ecole
Supérieure d'Art Visuel de
Genève dès 1979), et ob-
tient une dizaine de prix et
bourses,
vit et travaille à Troinex/GE



La vie, 1961, huile sur toile,
160,5×109,5 cm



Cycle de la bougie 3, 1987
technique mixte, marouflé sur toile,
91 × 128 cm