**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

**Herausgeber:** Visarte Schweiz

**Band:** - (1985-1986)

Heft: 5

**Artikel:** See-Ausstellung, Kulturschiff, Historischer Weg = Note esplicative

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-625871

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# See-Ausstellung, Kulturschiff, Historischer Weg

Godi Hirschi Niklaus Lenherr

## ERLÄUTERUNGEN

1. See-Ausstellung:

Grosse Plastik und Objekt-Ausstellung

am See

am Ufer

«vom See aus»

Themen: frei, «Denkobjekte». Künstler werden eingeladen, welche in der Lage sind, Projekte zu gestalten.

Regie: nach **einem** Konzept (guter Ausstellungsmacher).

Sollte als Biennale wiederholt werden, z. B. im Sommer.

#### 2. Kulturschiff:

- a) Route entlang der Ausstellung (1)
- b) Standort in der Luzerner Bucht: Veranstaltungen wie im Kleintheater
- c) Programm über das ganze Jahr: vom Kabarett bis zur Performance, Video, Film, Dichterlesungen, Folklore (beste Qualität), Konzerte
- d) Sonderfahrten zu Veranstaltungen in Schwyz oder Stans
- e) Gestaltung: durch eine «Kulturkommission» Luzern

3. Historischer Weg:

Ausstellung und Veranstaltungen thematischer Art (zum historischen Ort passend aktualisiert).

## Veranstalter:

entsprechende Kantone, z. B. Künstler von Uri im Bereich ihres «historischen Weges» GSMBA – Innerschweiz GSMBA – in ihren Kantonen

### 4. Lokale Ausstellungen:

Kunsthaus Luzern Kunsthaus Zug Landenberg Sarnen Stans Altdorf Schwyz

- 2–3 thematische Ausstellungen übers Jahr:
- «Wendezeit in der Schweiz»
- «Utopien von gestern und heute»
- «Veränderungen und Impulse«



## Note esplicative

## 1. Mostra al lago

Grande mostra plastica e dell'oggetto al lago sulla riva «vista dal lago»

Temi: liberi, «oggetti del pensiero».

Sono invitati artisti, che siano in grado di creare oggetti

Regia: secondo **un solo** concetto (bravi espositori).

Dovrebbe essere ripetuta come biennale, per esempio in estate.

### 2. La nave della cultura

- a) giro dell'esposizione
- b) posizione: l'insenatura del lago di Lucerna: allestimento come in un piccolo teatro
- c) Programma per tutto l'anno: dal varietà ad altri spettacoli teatrali, video, film, lettura di poesie, folklore (della miglior qualità) concerti
- d) viagga speciali alle diverse manifestazioni a Svitto o a Stans ecc.

e) organizzazione: una «commissione culturale» di Lucerna.

#### 3. Cammino storico

Mostre e celebrazioni tematiche (adattate secondo la storia del luogo).

### Organizzatori:

i rispettivi cantoni, ad esempio artisti di Uri nell'ambito del loro «cammino storico».

GSMBA – Svizzera interna

GSMBA - nei suoi cantoni

### 4. Mostre locali

Kunsthaus di Lucerna Kunsthaus di Zugo Landenberg di Sarnen Stans Altdorf

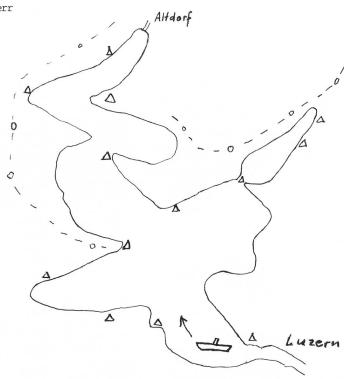
Altdorf Svitto

2-3 mostre tematiche durante l'anno «tempi che cambiano in Svizzera»

«utopie di ieri e di oggi» «cambiamenti e impulsi»

### SEE-AUSSTELLUNG, KULTURSCHIFF, HISTORISCHER WEG

Godi Hirschi Niklaus Lenherr



- 1. Ausstellung: See und Ufer (Biennale)
- 2. Kulturschiff
- 3. Historischer Weg --- 0
- 4. Lokale Ausstellungen
- 5. Koordination -thematisch
  - -lokal regional -überregional
  - -zeitlich: Jahresprogramm aus den Vorschlägen