

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

**Herausgeber:** Visarte Schweiz

**Band:** - (1985-1986)

**Heft:** 5

**Artikel:** See-Ausstellung, Kulturschiff, Historischer Weg = Note esplicative

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-625871>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# See-Ausstellung, Kulturschiff, Historischer Weg



Godi Hirschi  
Niklaus Lenherr

## ERLÄUTERUNGEN

### 1. See-Ausstellung:

Grosse Plastik und Objekt-Ausstellung am See am Ufer «vom See aus». Themen: frei, «Denkobjekte». Künstler werden eingeladen, welche in der Lage sind, Projekte zu gestalten. Regie: nach **einem** Konzept (guter Ausstellungsmacher). Sollte als Biennale wiederholt werden, z. B. im Sommer.

### 2. Kulturschiff:

- a) Route entlang der Ausstellung (1)
- b) Standort in der Luzerner Bucht: Veranstaltungen wie im Kleinhinter
- c) Programm über das ganze Jahr: vom Kabarett bis zur Performance, Video, Film, Dichterlesungen, Folklore (beste Qualität), Konzerte
- d) Sonderfahrten zu Veranstaltungen in Schwyz oder Stans usw.
- e) Gestaltung: durch eine «Kulturkommission» Luzern

### 3. Historischer Weg:

Ausstellung und Veranstaltungen thematischer Art (zum historischen Ort passend aktualisiert).

#### Veranstalter:

entsprechende Kantone, z. B. Künstler von Uri im Bereich ihres «historischen Weges»  
GSMBA – Innerschweiz  
GSMBA – in ihren Kantonen

### 4. Lokale Ausstellungen:

Kunsthaus Luzern  
Kunsthaus Zug  
Landenberg Sarnen  
Stans  
Altdorf  
Schwyz

2–3 thematische Ausstellungen übers Jahr:

«Wendezeit in der Schweiz»  
«Utopien von gestern und heute»  
«Veränderungen und Impulse»

e) organizzazione: una «commissione culturale» di Lucerna.

### 3. Cammino storico

Mostre e celebrazioni tematiche (adattate secondo la storia del luogo).

#### Organizzatori:

i rispettivi cantoni, ad esempio artisti di Uri nell'ambito del loro «cammino storico».  
GSMBA – Svizzera interna  
GSMBA – nei suoi cantoni

### 4. Mostre locali

Kunsthaus di Lucerna  
Kunsthaus di Zug  
Landenberg di Sarnen  
Stans  
Altdorf  
Svitto

2–3 mostre tematiche durante l'anno  
«tempi che cambiano in Svizzera»  
«utopie di ieri e di oggi»  
«cambiamenti e impulsi»

## Note esplicative

### 1. Mostra al lago

Grande mostra plastica e dell'oggetto al lago sulla riva «vista dal lago»

Temi: liberi, «oggetti del pensiero».

Sono invitati artisti, che siano in grado di creare oggetti

Regia: secondo **un solo** concetto (bravi espositori).

Dovrebbe essere ripetuta come biennale, per esempio in estate.

### 2. La nave della cultura

a) giro dell'esposizione

b) posizione: l'insenatura del lago di Lucerna: allestimento come in un piccolo teatro

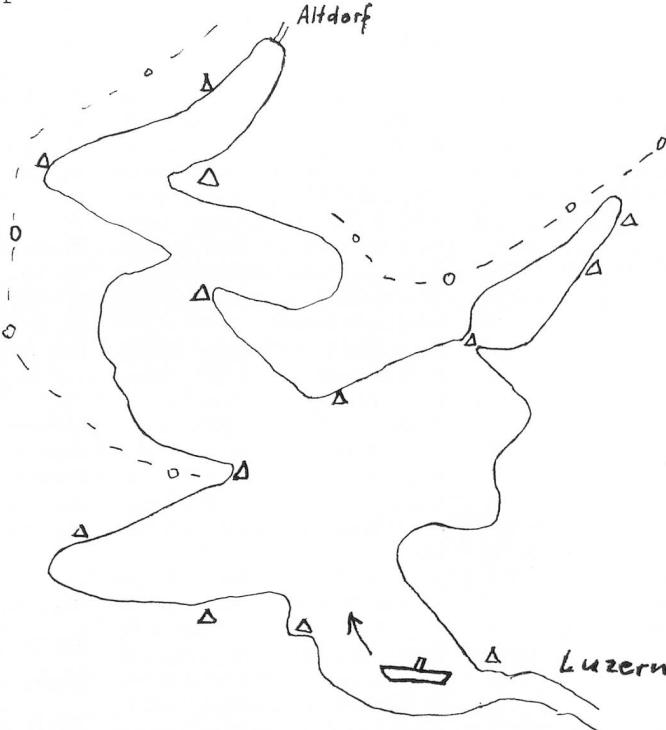
c) Programma per tutto l'anno:

dal varietà ad altri spettacoli teatrali, video, film, lettura di poesie, folklore (della migliore qualità) concerti

d) viaggia speciali alle diverse manifestazioni a Svitto o a Stans ecc.

### SEE-AUSSTELLUNG, KULTURSCHIFF, HISTORISCHER WEG

Godi Hirschi  
Niklaus Lenherr



1. Ausstellung: See und Ufer (Biennale) △

2. Kulturschiff ⚓

3. Historischer Weg - - - ○

4. Lokale Ausstellungen

5. Koordination -thematisch  
-lokal - regional  
-überregional  
-zeitlich: Jahresprogramm aus den Vorschlägen