Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1985-1986)

Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kunst im öffentlichen Raum – warum?

Mögliche Erscheinungsformen

Kunstwerke, die in Zusammenarbeit mit dem Architekten entstanden sind

Kunstwerke, die direkt auf räumlich-geistige Situationen bezogen sind

Die Öffentlichkeit, bzw. der Benützer als Partner des Künstlers

Zeitlich determinierte Lösungen

Plazierung bereits vorhandener Kunstwerke

Anlage der «Kunstprozente» in Fonds oder Stiftungen für fortgesetzte Aktivitäten.

Der Auftrag

Vertrag (Beispiel)

Die Ausführung

Kontakt- und Beratungsstellen

Die Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten (GSMBA), Zentralsekretariat Kirchplatz 9, 4132 Muttenz, Tel. 061/61 74 80 und der Schweizerische Ingenieur- und Architektenverein (S.I.A.), Postfach, 8039 Zürich, Tel. 01/201 15 70 sind behilflich für die Vermittlung von Kontakten zwecks Ausarbeitung von Programmen oder Auffinden von Kunstsachverständigen.



Bestellkarte

Ein Handbuch

Senden Sie mir/uns

Exemplare

KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM/KUNST UND BAU Ein Handbuch für Architekten, Behörden und Bauherren zu SFr. 10.– + Porto

I Bitte einsenden an:

GSMBA, Kirchplatz 9, 4132 Muttenz