Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1983)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Sommaire

- Information / Wettbewerbe ②-⑤
- Schweizerkunst teilt mit / communique:
  - Assemblée des délégués de la SPSAS ⑥-⑪
  - Bourse fédérale à Montreux ⑪-⑬
  - A ne pas manquer avant la fin de l'été ⑭-⑮
- Expo ⑯
- Dossier: «La femme et la création artistique» «Frau und Kunst» ⑰-㉛
- Forum:
  - Office fédéral de la culture ㉜-㉞
  - Das Basler Künstler-Symposium ㉞-㉟
- Journal des sections ㊱

Kunstreise nach New York, Williamstown, Boston, Hartford, Middletown, New Haven

du 14.-28./29. Oktober 1983

Zur schönsten Reisesaison in den USA, im Herbst, begleitet das bewährte Team Charlotte Buri / Alain Moirandat wiederum eine Reisegruppe des Basler Kunstvereins durch verschiedene Städte im Osten der Vereinigten Staaten.
Die Reise dauert vom 14.-28./29. Oktober 1983 (Abflug NY 28.10, Ankunft ZH 29.10.83). Sie führt von New York aus im Bus nach Williamstown und weiter nach Boston (3 Tage), über Hartford nach Middletown und von New Haven nach New York (8 Tage); mit dabei ist eine Exkursion nach Philadelphia.
Der Preis für die vierzehntätige Reise beträgt Fr. 3150.—. Dieser Preis beinhaltet Flug mit DC-10 der Balair, Transporte und Taxen innerhalb der USA, USA-Visum (gültiger Reisepass!), Annullationskosten-, Reisengepäck- und Extrarückreisekostenversicherung, Reisedokumentation sowie sämtliche Übernachtungen in Doppelzimmern.
Sollten Sie die Unterbringung in Einzelzimmern vorziehen, müssen Sie mit einem Zuschlag von ca. Fr. 900.— rechnen.
Anmeldung: Basler Kunstverein – Kunsthalle, Klostergasse 5, 4051 Basel, ✆ 061 23 48 33 (8-12 Uhr + 14-16 Uhr).

Druckgrafik

Kunstpreis 1983 der Landesbank Stuttgart

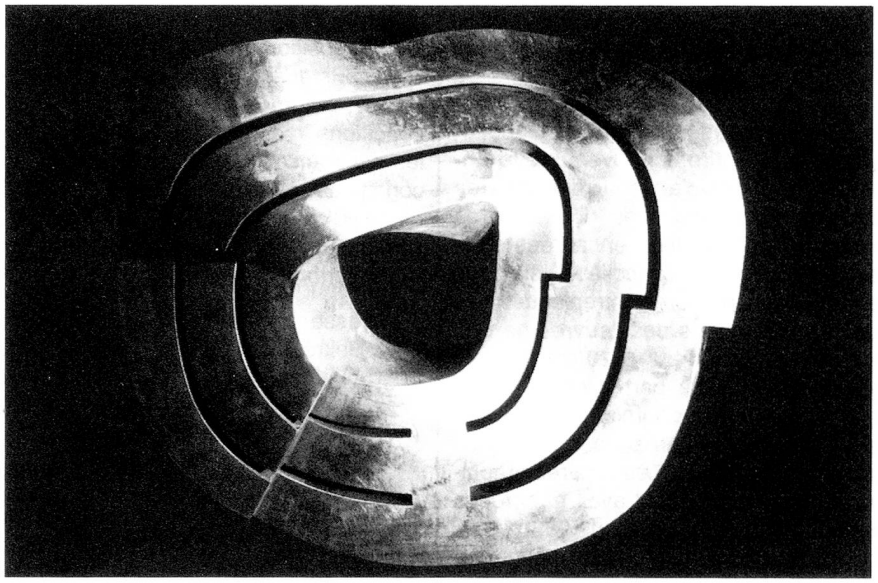
Künstlerfahnen für Europa

Des drapeaux pour l'Europe par des artistes

Mit diesem Wettbewerb zur Erlangung von Originalbildwerken mit der Funktion «Fahne» wurden eurpäische bildende Künstler aufgerufen, sich in einer ihnen adäquaten Form zum Thema Europa zu äussern.
Ein Preis, gestiftet vom Künstlerbund Rhein-Neckar zu DM 2500.— am Herrn Fred Siegenthaler, Schweiz.

Wettbewerbsbedigungen

① Zur Förderung der Kunst stellt die Landesbank Stuttgart 1983 wieder einen Kunstpreis für Originalgrafik zur Verfügung. Die Arbeiten sind gerahmt einzuliefern unter Plexiglas oder Glas (abgeklebt), möglichst mit einer Hartfaserplatte geschützt. Sie dürfen die Aussenmasse 180 × 120 cm nicht überschreiten.
② An dem Wettbewerb können sich Künstler, die ihren Wohnsitz in der Bundesrepublik Deutschland oder einem anderen europäischen Land haben, beteiligen. Die eingereichten druckgrafischen Arbeiten müssen in den Jahren 1982 oder 1983 entstanden sein.
Jeder Teilnehmer kann nur eine Arbeit einsenden.
③ Der Kunstpreis wird in drei Kategorien vergeben:
1. Preis: DM 10000.—
2. Preis: DM 3000.—
3. Preis: DM 2000.—.
Es ist beabsichtig, die von der Jury auf den 1. bis 10 Platz gesetzten Arbeiten anzukaufen.
Die Arbeiten sind vom 12. bis 21. September 1983 montags bis freitags von 8 Uhr bis 18 Uhr und samstags von 9 Uhr bis 12 Uhr bei der empfangsberechtigten Spedition einzureichen:
Gustav v. Maur
Bodenhöfer GmbH & Co.
z. Hd. Herrn Stegemann
Krailenshaldenstrasse 49
(Nähe Technischer Überwachungsverein)
D-7000 Stuttgart 30 (Feuerbach).
④ Dem Kunstwerk ist ein Begleitschreiben (mit Schreibmaschine) an die Landes-



J. C. Reussner
FONDERIE D'ART
CH - 2114 Fleurier
tél. 038/61 10 91