Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1982)

Heft: 5-6: Peindre des mensonges plus que la vérité littérale

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Information

Nécrologie

Sektion Zürich GSMBA, Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten

Zürich, den 21. Septembr 1982

In der Nacht auf den Sonntag

Gusti Guldener
Maler

gestorben. Als Mensch und als Maler hat sich Gusti Guldener leidenschaftlich bis zuletzt mit dem Sinn und Reichtum unseres Daseins auseinandergesetzt.
Er wird im Kreise seiner Angehörigen und Freunde eine grosse Lücke hinterlassen.

Für die Sektion Zürich:
Der Vorstand

Zürich, 28. Oktober 1982

Am Montag ist unser lieber Kollege

Max Keller
Maler

nach schwerer, tapfer ertragener Krankheit still gestorben.
Wir werden Max Keller als überzeugten Maler und liebenswerten Menschen in Erinnerung behalten. Solange es ihm die Gesundheit erlaubte, nahm er immer lebhaft am Geschehen in unserer Sektion teil und setzte sich für seine Kollegen ein.
Wir bitten, Max Keller zahlreich die letzte Ehre zu erweisen.

Für die Sektion Zürich:
Der Vorstand

Am Mittwoch den 6. Dezember 1982 ist

Hans Eric Fischer
Maler

gestorben. Er war Mitglied des Zentralvorstandes von 1964-1970.

Le Musée des beaux-arts de Berne communique

Activités artistiques lors de la réouverture du Musée des beaux-arts de Berne en automne 1983

Le Musée des beaux-arts de Berne – fermé de janvier jusqu'en automne 1983 – prévoit à l'occasion de sa réouverture des activités artistiques qui n'auront pas lieu dans ses salles mais en ville ainsi que dans d'autres médias. Les artistes intéressés à y participer sont priés d'envoyer leurs suggestions ou projets par écrit avant la fin du mois de février 1983 au Musée des beaux-arts de Berne, Hodlerstrasse 12, CH-3011 Berne. Pour des informations détaillées, veuillez téléphoner au N° 031 22 09 44.

Künstlerische Aktivitäten zur Eröffnung des Kunstmuseums Bern im Herbst 1983

Anlässlich der Wiedereröffnung des Kunstmuseums Bern, das von Januar bis Herbst 1983 wegen Um- und Neubau geschlossen bleibt, werden in Bern künstlerische Aktivitäten vorbereitet. Diese sind nicht in den Museumsräumen selbst, sondern an anderen Orten der Stadt Bern bzw. in anderen Medien vorgesehen.
Künstler, die an der Teilnahme interessiert sind, senden Ihre Ideenskizzen und Vorschläge bis Ende Februar 1983 an das Kunstmuseum Bern, Hodlerstrasse 12, CH-3001 Bern. Dort können auch nähere Auskünfte erfragt werden, Tel. 031 22 09 44.

Hans Christoph von Tavel
Direktor

Sommaire

- Communications / Editorial
- Informations / Concours
  Wettbewerbe
- Calendrier des expositions
  Kalender
- Schweizerkunst teilt mit / communique
  - Foire / Biennale / Festival à Paris (C. Stadelmann)
  - Initiative culturelle en consultation
- *Sorrow*
  ...une approche de Van Gogh
- *Champ de blé aux corbeaux:* étude - création (aquarelles: Pierre Marquis textes: Georges Pélégry)
- Dossier: «Galeries - artistes»
  - La paroles aux artistes
  - Die Künstler sprechen
- Forum
  - Dans le décor de Sainte-Croix (Fribourg)
  - Kunstjournalismus? (Paul Ulrich)
  - Oh holde Kunst (Hans Gantert)
  - Exposition Canaletto (Jean-Pierre Girod)
- Journal des sections

Notices

Zeitschrift der Gesellschaft Schweizerischer Maler Bildhauer und Architekten GSMBA.

Le prix de l'abonnement à l'*Art suisse* pour les lecteurs qui ne sont pas membres de la SPSAS est de Fr. 20.— (six numéros par an).

Adresse: Rédaction de l'*Art suisse,* Pré-Guillaume 13, 2800 Delémont.

Abonnementpreis der Schweizerkunst: Fr. 20.— (sechs Nrn. jährlich).

Bezugadresse: Redaktion Schweizerkunst, Pré-Guillaume 13, 2800 Delémont.

Redaktionskomitee:
Esther Brunner-Buchser
Hans Gantert
André Siron

Redaktion:
Claude Stadelmann
Pré-Guillaume 13
2800 Delémont

Mitarbeiterin für die deutsche Schweiz:
Claudine Hausammann
Baselstrasse 18, 4132 Muttenz.

GSMBA Zentralsekretariat: Kirchplatz 9, 4132 Muttenz
✆ 061 61 74 80
Di/Mi/Do: 9-12 Uhr und 14-17 Uhr.

Imprimerie: Le Démocrate SA, rue des Moulins 27, 2800 Delémont.