

<b>Zeitschrift:</b>	Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
<b>Herausgeber:</b>	Visarte Schweiz
<b>Band:</b>	- (1980)
<b>Heft:</b>	1
<b>Rubrik:</b>	Nouvelles œuvres d'art dans l'espace public = Neu im öffentlichen Raum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 22.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Nouvelles œuvres d'art dans l'espace public

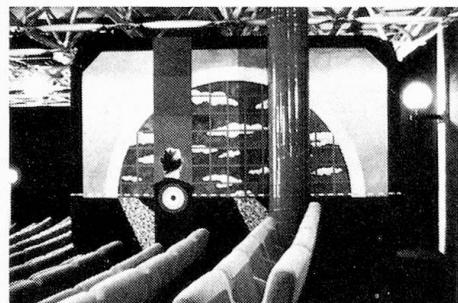
## Neu im öffentlichen Raum

Lorenz Balmer (Basel)

Freiplastik vor dem Hauptgebäude des Gymnasiums Bäumlihof in Basel. Aus 7 Blöcken zusammengebaut. Höhe 4 Meter. Material: Pierre de Metz. Auftrag aus einem allgemeinen anonymen Wettbewerb des Kunstkredits Basel.



Beim Aufbau der Plastik



François Bosson (Fully/VS)

Salle du «Cinéma Lux». Peinture acrylique sur fond en aggloméré. 360 x 240 cm. La Polychromie de l'ensemble de la salle a été traitée en étroite collaboration avec l'artiste auteur de la décoration. Architectes: G. Membres et P. M. Bonvin, Sion.

