

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1979)
Heft: 7-8

Artikel: Angi
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-624888>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

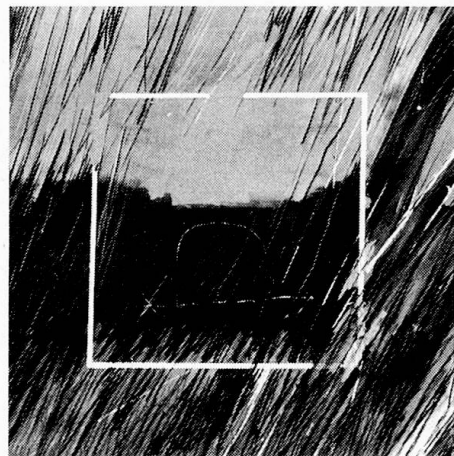
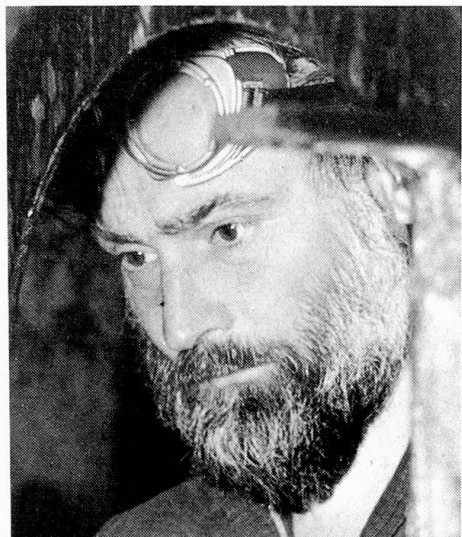
Nouvelle section cantonale: LE JURA

La reconnaissance du canton du Jura, nouveau venu dans la Confédération allait entraîner automatiquement la création d'une nouvelle section de la SPSAS. C'est chose faite depuis le 20 avril 1979, jour de la séance constitutive. Le comité central en mai a accepté les dossiers des cinq artistes *ANGI, BRAHIER, BREGNARD, COMMENT et FUERST*.

Aux cinq membres fondateurs se joindront les artistes jurassiens déjà membres d'une autre section, dont les demandes de transfert sont en cours: Dominique Froidevaux, sculpteur à Chevenez (section Vaud) et Max Kohler, peintre et graveur à Delémont (section Soleure). Le responsable actuel de la section est André Brahier,

architecte à Delémont. Toute l'administration de la section a été confiée au secrétariat du Centre culturel régional de Delémont, par son animateur Cl. Stadelmann et sa secrétaire Colette Béguin, 48 rue de l'Hôpital à Delémont, qui fonctionnera pour tous les problèmes d'information et de diffusion.

Pour fêter cette création et pour renseigner le public et les artistes en particulier, une exposition d'œuvres des membres de la section est organisée pendant trois jours, les 14, 15 et 16 décembre au Caveau du Château à Delémont. Le vernissage a lieu le vendredi soir 14; chacun y est invité.

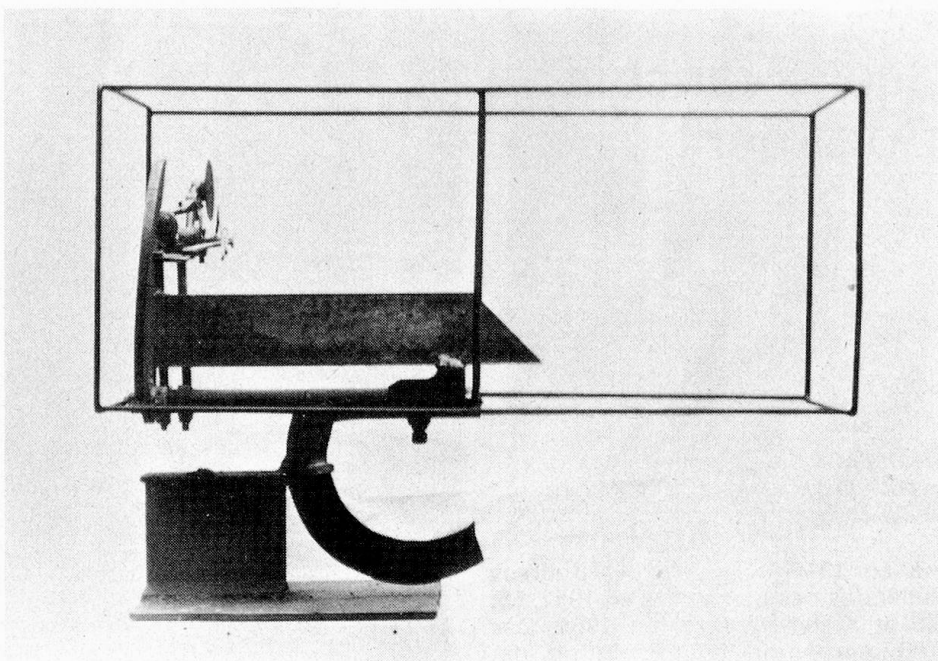


Un long renvoi, acryl, 1979

Angi

Angi
rue de l'Eglise, 28
2900 Porrentruy

Peintre et sculpteur né en 1936 à Porrentruy. Etudes d'architecture et d'enseignement du dessin. A travaillé à Paris, Lisbonne et Mexico. Bourse fédérale des beaux-arts en 1970. Expositions dans différentes villes de Suisse, France et Mexique. Deux rétrospectives à Moutier en 1975 et à Porrentruy (l'œuvre gravé) en 1976. A réalisé des sculptures dans la ville de Porrentruy, des reliefs en béton et céramique, des vitraux, des fresques et des décorations scéniques.



Mécarme prisonné, fer, 1974