

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1979)
Heft: 3

Rubrik: Ausstellungshinweise

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Aargauer Kunsthaus Aarau: Richard Seewald. 19. 5. – 17. 6.

Kunstmuseum Basel: Jasper Johns. Bis 4. 6.

Kunsthalle Basel: D. Oppenheim. Bis 24. 6.

Kunstmuseum Bern: Paul Klee. 8. 6. – 31. 8.

Bündner Kunstmuseum Chur: Schwarz-Afrika. 9. 6. – 9. 9.

Kunstsammlung Frauenfeld: Carl Roesch. Bis 1. 7.

Musée Rath Genève: W. Vuilleumier. Bis 15. 6.

Kunsthhaus Glarus: Jubiläumsausstellung Eisenbahn. 2. 6. – 26. 8.

Musée Cantonal des Beaux-Arts Lausanne: 9e Biennale internationale de la Tapisserie. 16. 6. – 30. 9.

Villa Ciani Lugano: I Macchiaioli. Bis 17. 6.

Kunstmuseum Luzern: Beuys, J. Stezaker, M. Hess. Bis 17. 6.

Musée d'art et d'histoire Neuchâtel: Th. Robert. 19. 5. – 9. 9.

Museum Solothurn: Die kommentierte und markierte Sammlung. 20. 5. – 15. 8.

St. Katharinen St. Gallen: GSMBA-Ostschweiz. 2. 6. – 1. 7.

Kunsthhaus Zug: G. K. Pfahler. 27. 5. – 30. 6.

Kunsthhaus Zürich: Cuno Amiet und die Maler der Brücke. 18. 5. – 5. 8.

Zero – Bildvorstellungen einer europäischen Avant-Garde.
1. 6. – 5. 8.

Im Foyer: Charles Hug. 9. 5. – 10. 6.

Couverture: Assemblage; extrait du dossier de la section Valaisanne, v. page 4

**Abonnementspreis der
SCHWEIZER KUNST: Fr. 16.–
(8 Nrn. jährlich).
Bezugsadresse:
Redaktion SCHWEIZER KUNST,
Florastr. 29, 8008 Zürich.**

**Le prix de l'abonnement à l'Art
Suisse pour les lecteurs qui ne sont
pas membres de la SPSAS est de
Frs. 16.– (8 numéros par an).
Adresse: Rédaction Art Suisse,
Florastr. 29, 8008 Zürich.**

Nr. 3
Juni/juin 1979

Zeitschrift der Gesellschaft
Schweizerischer Maler, Bildhauer
und Architekten
GSMBA

Redaktion und Sekretariat
SCHWEIZER KUNST
Florastr. 29, 8008 Zürich
Tel. 01/69 18 10

Revue de la Société des peintres,
sculpteurs et architectes suisses
SPSAS

Redaktionskomitee
N. Piazzoli, W. Moser, T. Grütter,
U. Crivelli

**Redaktionsschluss Nr. 56
30. Juni 1979**

Rivista della Società dei pittori,
scultori e architetti svizzeri
SPSAS

Herstellung und Versand:
Hug + Söhne AG
8026 Zürich 4