

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1978)  
**Heft:** 8  
  
**Rubrik:** Mitteilungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

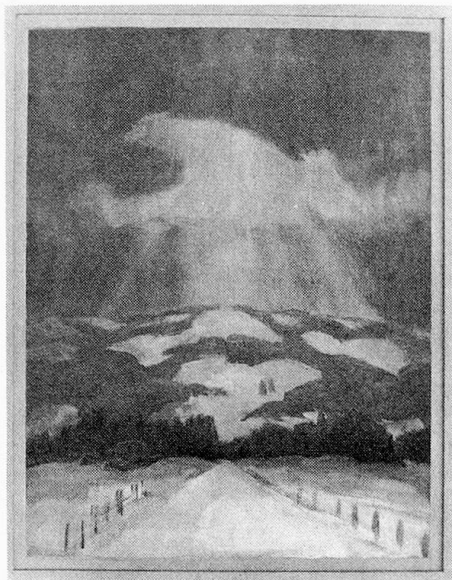
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

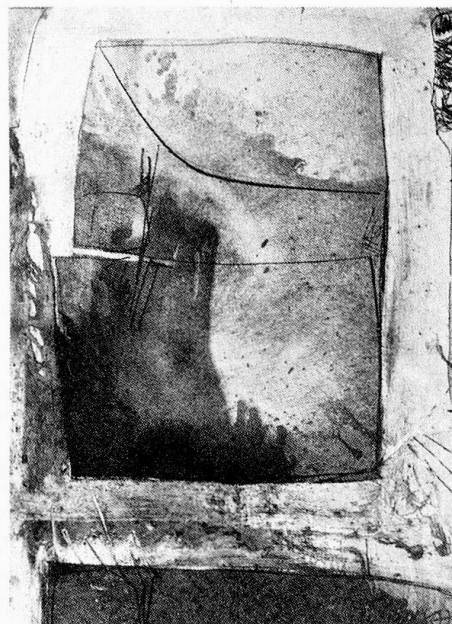
**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



6

**Berufsschulhaus Solothurn**  
**Weihnachtsausstellung**  
9. 12. 78 – 7. 1. 79



7

## Mitteilungen

### GSMBK

An der Generalversammlung der Gesellschaft Schweizerischer Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunstgewerblerinnen vom 18. November 1978 übergab Frau Esther Matossi das Präsidium ihrer Nachfolgerin Frau Ruth Mentha von der Sektion Bern. Frau Matossi hat das Zentralpräsidium während 4 Jahren mit grossem Einsatz und in selbstloser Arbeit versehen. Sie wird als Präsidentin weiterhin der Sektion Zürich vorstehen.

1  
*Richard Aeschlimann, Estampe originale*

2  
*Ulrich Güdel*  
*Einladungskarte Sektion Bern*

3  
*Raymond Meuwly*  
*Carte d'invitation section de Fribourg*

4  
*Titelseite Katalog Sektion Ostschweiz*

5  
*Saal I und II*  
*Weihnachtsausstellung Basel*

6  
*Rosa Wiggli, Solothurn*

7  
*Dea Murk: Ferera, 1977*  
*aus Katalog Sektion Graubünden*

**Kleine Galerie Kirchgasse**  
**Galerie zur Kupfergasse**  
**Studio 10**  
**Zeichnungen und Skulpturen**  
**Weihnachtsausstellung der GSMBA**  
**GSMBA Graubünden mit Gästen**  
**der Sektion Zürich**  
25. 11. – 22. 12. 78

### 2e Biennale Internationale de l'Humour et de la Satire, Bulgarie

A l'occasion du 12e Festival National de l'Humour et de la Satire une exposition aura lieu à Gabrovo (Bulgarie). L'exposition sera inaugurée le 17 mai et durera 3 mois.

Limite d'inscription: 1er mars 1979.

Les fiches d'enquête et de participation peuvent être obtenu par l'adresse suivante:

*Maison de l'Humour et de la Satire,*  
*B.P. 104, 5300 Gabrovo, Bulgarie*

### 2. Internationale Biennale des Humors und der Satire, Bulgarien

In Gabrovo (Bulgarien) wird anlässlich des 12. Nationalen Festivals des Humors und der Satire eine Ausstellung gleichen Namens organisiert. Die Ausstellung wird am 17. Mai eröffnet und dauert 3 Monate.

Anmeldefrist: 1. März 1979.

Die Formulare können bezogen werden durch:

*Haus des Humors und der Satire,*  
*Postfach 104, 5300 Gabrovo (Bulgarien)*

**Kunsthhaus Zürich**  
**Zürcher Künstler zitieren, variieren und interpretieren Bilder aus der Sammlung des Kunsthhauses**  
26. 11. 78 – 7. 1. 79

**Centro Internazionale d'Arte di Stabio**  
**Esposizione SPSAS Sezione Ticino**  
1. 12. – 23. 12. 78

## Bücher

### Varlin

Ein umfangreiches Buch zu einem grossen Werk einer originellen Künstler-Persönlichkeit! Der Text zum Werk stammt von Ludmila Vachtova. Mit Beiträgen, vor allem basierend auf persönlichen Erlebnissen mit dem Künstler, von Friedrich Dürrenmatt, Max Frisch, Jürg Federpiel, Manuel Gasser, Hugo Loetscher, Paul Nizon, Giovanni Testori – und Varlin selber! Das Buch, mit vielen farbigen und schwarz/weiss Abbildungen, erschienen in der Ed. Scheidegger im Verlag Huber Frauenfeld, kostet Fr. 120.–.

*Varlin: Regenschirm, 1950*

