

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1978)  
**Heft:** 3-4

**Artikel:** Aljoscha Ségard  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-624253>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Aljoscha Ségard

Aljoscha Ségard  
Bellevuestrasse 34  
3073 Gümligen

1940 né à Sofia, Bulgarie  
1958–61 école des arts et métiers, Vevey  
diplôme de photographe  
1962–67 photographe de presse à Zurich  
premiers essais comme illustrateur  
1967–70 séjour dans le sud de la France  
premières expositions



2

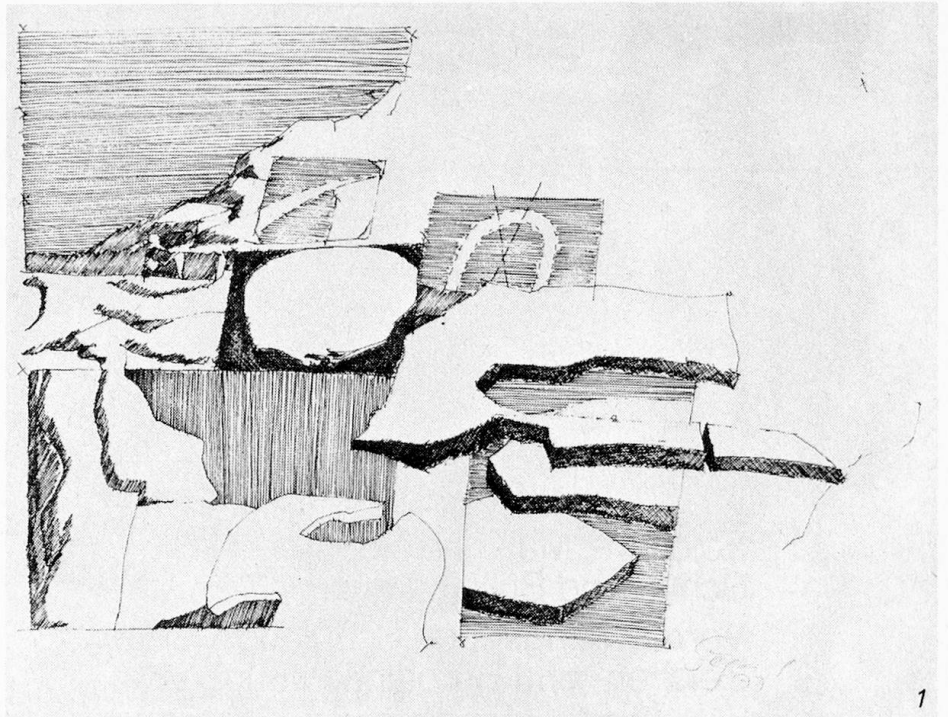
Zeilen aus der Provence:

...«Spät am Abend aber, bei mehreren Petroleumlampen und zum Knistern des Kaminfeuers werde ich Zeichnungen machen vom Windwolkewetter und von Sonnenadlern. Von Inselöden unter Sonnenwinden oder auch vom Strahlen im Gesicht des Nachbarn, als ich nach der zweiten Flasche den Wein gar nicht mehr sauer fand. ...»

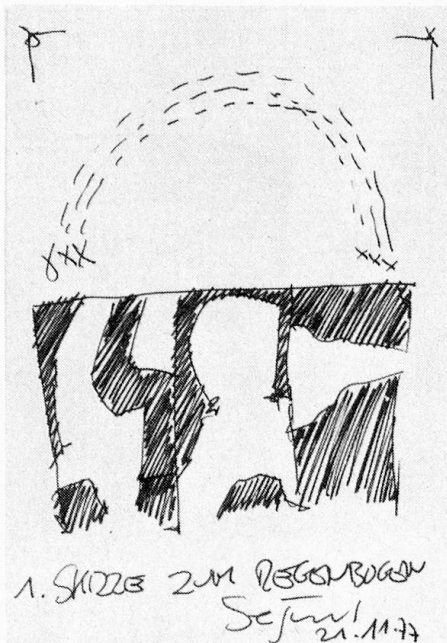
1  
Feder/Rapidograph, 1977

2  
Regenbogen Alpha, Bleistift, 1977

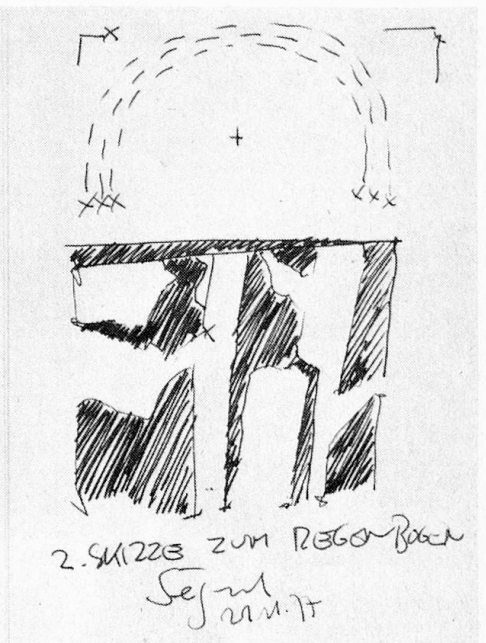
3  
Skizzen zum Regenbogen Alpha



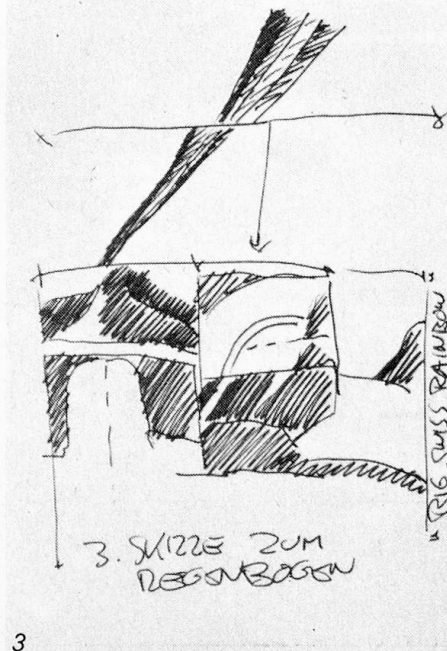
1



1. SKIZZE ZUM REGENBOGEN  
Ségard  
21.11.77

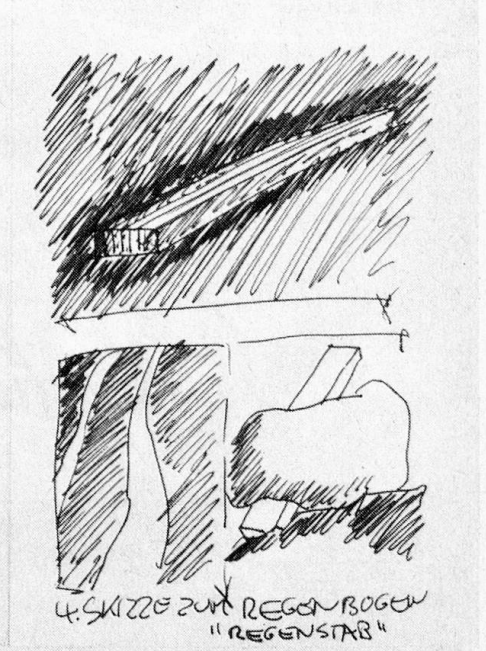


2. SKIZZE ZUM REGENBOGEN  
Ségard  
22.11.77



3. SKIZZE ZUM  
REGENBOGEN

1976 SUISS RAINDOWN



4. SKIZZE ZUM REGENBOGEN  
"REGENSTAB"

3