Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1976)

Heft: 3-4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



INTERNATIONAL INTERNATIONALES DIRECTORY OF ARTS KUNST-ADRESSBUCH

13. Ausgabe 1976/77 erscheint im August/ September 1976

Seit mehr als 25 Jahren die umfassendste Dokumentation des Kunstlebens unserer Zeit. Die 13. Ausgabe, völlig überarbeitet und auf den neuesten Stand gebracht, wird im August/September 1976 erscheinen.

Über 100 000 überprüfte Adressen mit Spezialangaben. Eine Fülle wertvollster Informationen aus allen Gebieten der bildenden Kunst, des Sammelund Ausstellungswesens, der Altertumspflege und des Kunsthandels. Sämtliche Eintragungen enthalten die vollständige Adresse mit Spezialangaben. Museen und Institute sind mit dem Namen der Direktoren und führenden Wissenschaftler genannt. Kunsthändler, Sammler und Künstler mit den Interessen- und Tätigkeitsgebieten. Ein Konservationslexikon der Kunst unserer Epoche. Der Welt einziges derart umfassendes Spezialnachschlagewerk, auf das Sie nicht verzichten können.

Band I: Museen, Institute, Universitäten, Vereinigungen, Restauratoren und Experten.

Band II: Kunst- und Antiquitätenhandel, Galerien, Auktionatoren, Kunstverleger, Kunstzeitschriften, Antiquariate und Kunstbuchhandlungen, Künster und Sammler.

Bestellen Sie jetzt Ihr Exemplar der 13. Ausgabe 1976/77, die Lieferung erfolgt sofort nach Erscheinen.

Bitte richten Sie Ihre Bestellungen und Anfragen an:

Art Address Verlag Müller GmbH & Co. KG, Große Eschenheimer Straße 16, P.O.Box 2187, D-6000 Frankfurt (Main) 1, Tel. 0611/28 44 86; Telex: 04-11 699 omf d

vertreten in der Schweiz durch:

Eugen Hauser, Blautraubenstraße 9, CH-8200 Schaffhausen, Tel. 053/5 67 65

	_	0
•	=	
		O

BESTELLSCHEIN

Bitte liefern Sie nach Erscheinen
(August/September 1976)
........Exemplar/e Internationales
Kunst-Adreßbuch zum Preis von
sfrs 185,— zuzüglich Versandspesen.
Die Rechnungslegung erfolgt bei Lieferung.

Firma/Name:	 	 	
Anschrift:	 	 	
	-		4.4