

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1974)

Heft: 3

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hinweise auf Ausstellungen

Basel

Kunsthalle: Ausstellung der Ergebnisse der Wettbewerbe und Aufträge des Staatlichen Kunstkredits Basel-Stadt 1973/74
1. bis 23. Juni 1974

Bern

Kunsthalle: Max von Mühlenen
4. Mai bis 8. Juni 1974

Genève

Musée de l'Athénée: Picasso «Les visages de la Paix»
18. April bis 8. Juni 1974

Titelblattgestaltung «Schweizer Kunst»

Wir möchten unser Aufruf an Künstler und Kunstgewerbeschulen erneuern, am ausgeschriebenen Wettbewerb zur Titelbildgestaltung der «Schweizer Kunst» teilzunehmen. Es ist ein 1. Preis von Fr. 1000.– ausgesetzt. Entwürfe für Schwarzweissklischees an Redaktion «Schweizer Kunst», Rigistrasse 28, 8006 Zürich.

Redaktionsschluss Nr. 16 25. Mai 1974

Nr. 3
Mai/mai/maggio 1974
Erscheinungsweise monatlich

Lausanne

Musée des arts décoratifs: PAGI
3. Mai bis 3. Juni 1974

Lugano

Villa Ciani: Schweiz im Bild – Bild der Schweiz?
bis 23. Mai 1974

Luzern

Kunstmuseum: Junge Künstler aus Düsseldorf
4. Mai bis 9. Juni 1974

Page de couverture de l'«Art Suisse»

Nous renouvelons notre appel aux artistes et écoles d'art qui s'intéressent à ce problème graphique.
Il s'agit de proposer à notre rédaction un projet (noir-blanc) destiné à remplacer le cliché actuel.
Une récompense de fr. 1000.– sera attribuée par le comité central SPSAS au projet qui sera retenu.

Redaktionsschluss Nr. 16 25. Mai 1974

Nr. 3
Mai/mai/maggio 1974
Erscheinungsweise monatlich

Schaffhausen

Museum zu Allerheiligen: Carl Roesch
26. April bis 3. Juni 1974

Zeitschrift der Gesellschaft
Schweizerischer Maler, Bildhauer
und Architekten
GSMBA

Revue de la Société des peintres,
sculpteurs et architectes suisses
SPSAS

Rivista della Società dei pittori,
scultori e architetti svizzeri
SPSAS

Redaktion
Zentralkomitee der GSMBA
Sekretariat Schweizer Kunst
Rigistrasse 28, 8006 Zürich

Redaktor und Redaktionskomitee
W. Moser, T. Grüter, U. Crivelli,
P. Salati

Herstellung und Versand:
Druck+Verlag
Aargauer Tagblatt AG, 5001 Aarau