

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1974)

Heft: 2

Rubrik: Aufruf an alle Künstler = Avis à tous les artistes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hinweise auf Ausstellungen

Basel

Kunsthalle: Weltausstellung der Photographie
23. 3. bis 5. 5. 1974
Walter Schüpfer, Retrospektive
23. 3. bis 28. 4. 1974

Chur

Kunsthaus: GS MBA Sektion Graubünden
Aus dem Nachlass von Carl Strauss
7. 4. bis 5. 5. 1974

Fribourg

Musée d'art et d'histoire:
Die Welt des Mittelalters in der Diebold-Schilling-Chronik
9. 3. bis 4. 4. 1974

Genève

Musée Rath: Ambiance 1974:
28 artistes suisses

Lausanne

Musée cantonal des Beaux-Arts:
12 peintres vaudois
Louis Soutter
bis auf weiteres

Lausanne

Musée des arts décoratifs:
Concerned photographer 2
15. 3. bis 21. 4. 1974

Luzern

Kunstmuseum: Transformer/
Aspekte der Travestie
17. 3. bis 15. 4. 1974

Neuchâtel

Musée d'art et d'histoire:
Manessier, peintures
15. 3. bis 12. 5. 1974

Solothurn

Museum: Tinguely, Zeichnungen
8. 3. bis 7. 4. 1974

Thun

Kunstsammlung: Marianne Grunder – Knud Jacobsen – Gottfried Tritten
20. 4. bis 26. 5. 1974

Zürich

Kunsthaus: Pompeji bis 15. 4. 1974
Helmhaus: Heinrich Eichmann
3. 3. bis 7. 4. 1974

Zürich

Kunstkammer Strauhof:
Henry Wabel
29. 3. bis 20. 4. 1974

Aufruf an alle Künstler!

All jene Künstler, die sich noch nicht für die Unterstützungs-kasse angemeldet haben, werden dringend gebeten, dies noch nachzuholen. Bei Nicht-Anmeldung ist eine Leistung der Kasse unmöglich. Die Anmeldung ist gratis!

Avis à tous les artistes:

Tous ceux qui ne sont pas encore inscrits à la Caisse de secours mutuels sont priés instantanément de le faire le plus tôt possible. La caisse ne pourra subsidier en cas de besoin que les personnes inscrites. L'inscription est gratuite!

Redaktionsschluss Nr. 15 20. April 1974

Zeitschrift der Gesellschaft
Schweizerischer Maler, Bildhauer
und Architekten
GS MBA

Redaktion
Zentralkomitee der GS MBA
Sekretariat Schweizer Kunst
Rigistrasse 28, 8006 Zürich

Revue de la Société des peintres,
sculpteurs et architectes suisses
SPSAS

Redaktor und Redaktionskomitee
W. Moser, T. Grütter, U. Crivelli,
P. Salati

Rivista della Società dei pittori,
scultori e architetti svizzeri
SPSAS

Herstellung und Versand:
Druck+Verlag
Aargauer Tagblatt AG, 5001 Aarau

Nr. 2
März/mars/marzo 1974
Erscheinungsweise monatlich