

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1974)
Heft: 8

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hinweise auf Ausstellungen

Aarau

Aargauer Kunsthaus: Aargauer Kunst
seit 1900
15.11.74 – 26.1.75

Chur

Bündner Kunsthaus: Bündner
Künstler, Weihnachtsausstellung
14.12.74 – 19.1.75
Im Untergeschoss: Thomas Peter,
Ch. Otto Melcher

Thun

Kunstsammlung:
Weihnachtsausstellung
7.12.74 – 12.1.75

Basel

Kunsthalle: Weihnachtsausstellung
der Basler Künstler
7.12.74 – 5.1.75

Lausanne

Musée Cantonal des Beaux-Arts: Louis
Soutter
bis 29.12.74

Zürich

Helmhaus: Emanuel Jacob:
15.12.74 – 19.1.75

Bern

Kunsthalle: Weihnachtsausstellung
bernischer Maler und Bildhauer
7.12.74 – 5.1.75

Schaffhausen

Museum zu Allerheiligen:
Ernte 74
1.12. – 31.12.74

Protokoll der Zentralvorstandssitzung vom 11. Oktober 1974 in Lugano

Anwesend: Wilfrid Moser, Zentralprä-
sident; Angelo Casoni, Vizepräsident;
Hanny Fries, Ugo Crivelli, André Gigon,
Rolf Lüthi, Henri Marcacci, Pietro Sala-
ti, Willy Weber.
Entschuldigt: Dr. Georg Krneta, Zen-
tralsekretär
Protokoll: Niklaus Lüthi

1. Das **Protokoll** vom 22. Juni 1974
wird genehmigt.

2. Die Frage eines **Zusatzsekreta-
riats** wird diskutiert.

3. Bildung von Arbeitsgruppen

a) **WUST**: Es soll auf politischem
Weg über Bundesrat Chevallaz ver-
sucht werden, das Problem der WUST
zu lösen. Der Gruppe gehören Moser,
Crivelli und Weber an.

b) **Discountladen**: der Arbeitsgruppe
gehören Casoni, Lüthi und Marcacci
an.

c) **Kranken- und Unterstützungskas-
se**: Der Arbeitsgruppe gehören Casoni,
Crivelli und Lüthi an.

d) **Briefmarken «PRO ARTE»**: Die Ar-
beitsgruppe, die die Möglichkeit son-
dieren soll, besteht aus Moser und
Weber. Über die Verwendung der er-
haltenen Gelder werden sich die Mit-
glieder des Zentralvorstandes Gedan-
ken machen.

e) **Biennale**: Die Sitzung der Biennale-
Kommission wird am 30. Oktober
1974 in Lausanne stattfinden. An die-
ser Sitzung vom 30. 10. soll auch das
Thema der Biennale definitiv festge-
legt werden. Im weiteren wird die
Biennale-Kommission zu Händen der
Präsidentenkonferenz Ausstellungs-
bedingungen aufstellen.

Eine Spezialkommission, bestehend
aus Moser, Fries und Weber, nimmt
Kontakt auf mit Werbeleuten, um die
Frage der «Public Relations» für die

Biennale zu studieren. Moser will un-
tersuchen, ob sich die Mittel des Kul-
turfonds der Schweizerischen Stiftung
für Literatur, Musik und bildende
Kunst für diese und ganz allgemeine
«Public Relations» der GSMBA ver-
wenden liessen.

f) **AIAP**: An die Sitzung in Bern wird
niemand delegiert. Man wird weiter
Mitglied bleiben, da sich dank der
Ausweiskarte Vergünstigungen erge-
ben.

Symposium über Architektur und Kunstgestaltung

Die Sektion Zürich veranstaltet mit
Referenten ein Symposium über ob-
genanntes Thema und möchte dazu
alle Künstler einladen. Das Symposium
findet statt am 21. Januar 1975, 20
Uhr, im Vortragssaal des Kunstgewer-
bemuseums der Stadt Zürich.

Redaktionsschluss Nr. 21 20. Januar 1975

Zeitschrift der Gesellschaft
Schweizerischer Maler, Bildhauer
und Architekten
GSMBA

Revue de la Société des peintres,
sculpteurs et architectes suisses
SPSAS

Rivista della Società dei pittori,
scultori e architetti svizzeri
SPSAS

Redaktion
Zentralkomitee der GSMBA
Sekretariat Schweizer Kunst
Rigistrasse 28, 8006 Zürich

Redaktor und Redaktionskomitee
W. Moser, T. Grütter, U. Crivelli,
P. Salati

Herstellung und Versand:
Vontobel-Druck AG
8706 Feldmeilen

Nr. 8
Dezember / Décembre / Dicembre 1974
Erscheinungsweise monatlich