

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1973)
Heft: 2

Artikel: Hinweise auf Ausstellungen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-625823>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hinweise auf Ausstellungen

Aarau Kunsthhaus: ZH 1973 – Zürcher Künstler 7.9.1973.–7.10.1973.	Luzern Kunstmuseum: Sammlung Prof. Ludwig, «Ein grosses Jahrzehnt amerikanischer Kunst.» 15.7. bis 16.9.1973.	Winterthur: Kunsthalle im Waaghaus: «Maler sehen das Weinland.» 15. 9. 1973 bis 13. 10. 1973.
Basel Kunstmuseum: Picasso-Grafik 7.7. bis 2.9.1973.	Neuchâtel Musée d'art et d'histoire: Soulages. Bis 16.9.1973.	Zürich Kunsthhaus: Christo. 30.9. bis 4.11. 1973. Helmhaus: Tantra. 2.9. bis 7.10.1973.
Fribourg Musée d'art et d'histoire: Moules à Pâtisserie/Gebäcksmodelle aus dem 17. bis 19. Jahrhundert. Bis Ende 1973.	Schaffhausen Museum zu Allerheiligen: Junge Schweizer Künstler: «Kunstmacher 73.» 18.8. bis 7.10.1973.	
Genève Cabinet des Estampes: Art du XXe siècle (Collections genevoises).	Schloss Jenenstorf: «Joseph Werner, Bern, 1637–1710, ein Beitrag zur Malerei des Barocks.» Ab 24. August 1973.	

Die Schweizer Kunst wird während 4 Nummern an alle Mitglieder der GSMBA + GSMB + K verteilt. Mit der Nr. 3/74 geht diese Aktion zu Ende. Nichtmitglieder können die Schweizer Kunst zu einem Jahresabonnementspreis von Fr. 16.– beim Sekretariat der GSMBA, Münzgraben 6, 3011 Bern, bestellen.

Redaktionsschluss für Nr. 3/73:
20. September

Zeitschrift der Gesellschaft
Schweizerischer Maler, Bildhauer
und Architekten
GSMBA

Revue de la Société des peintres,
sculpteurs et architectes suisses
SPSAS

Rivista della Società dei pittori,
scultori e architetti svizzeri
SPSAS

Redaktion
Zentralkomitee der GSMBA
Sekretariat Schweizer Kunst
Rigistrasse 28, 8006 Zürich

Redaktor und Redaktionskomitee
W. Moser, T. Grütter, U. Crivelli,
P. Salati

Nr. 2
August/août/agosto 1973
Erscheinungsweise monatlich

Druck: Buchdruck Offsetdruck
Aargauer Tagblatt AG, 5001 Aarau