

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1973)

Heft: 4

Artikel: J.-Cl. Rouiller

Autor: Ris, Julia

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-626353>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

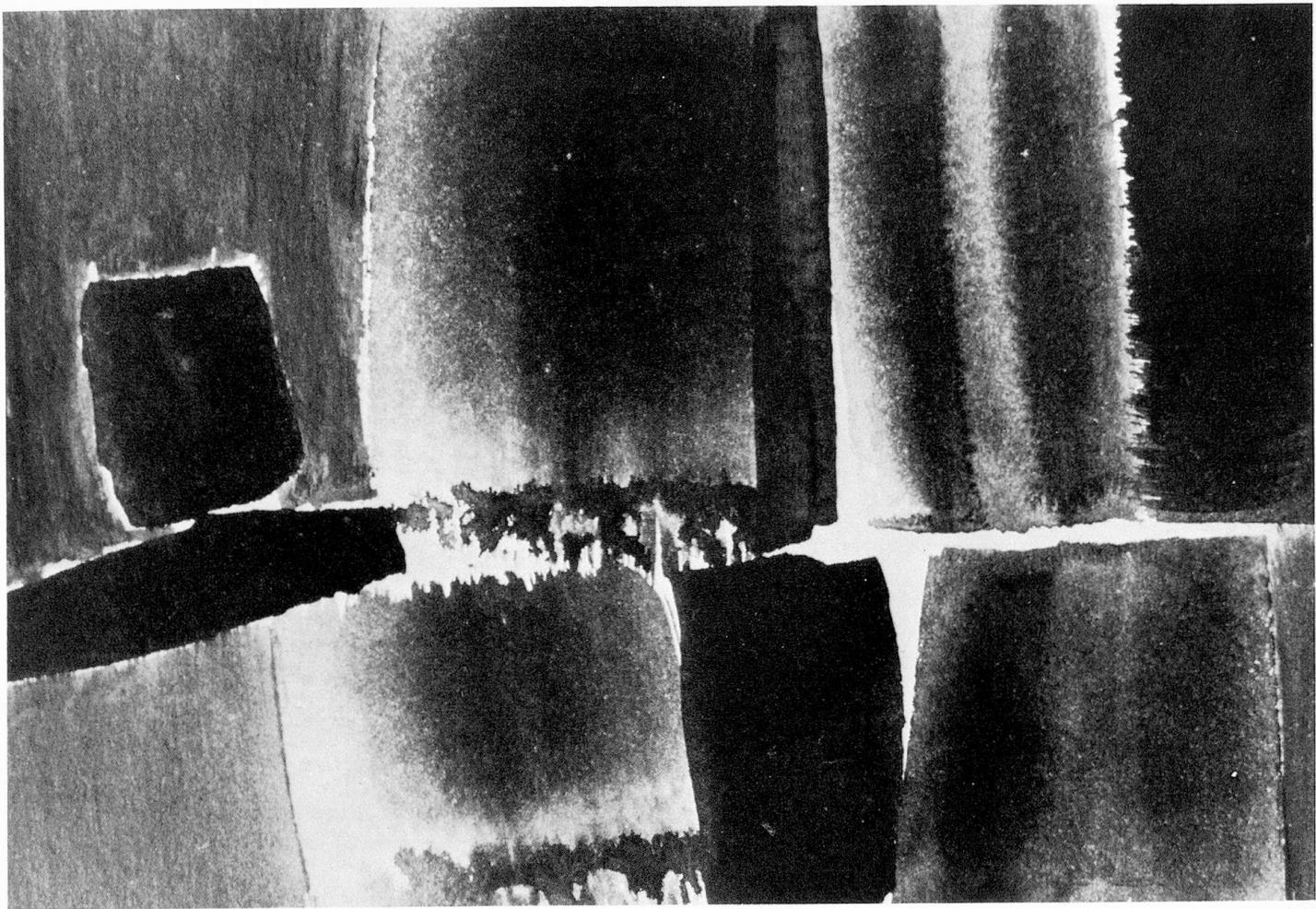
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Berg im Herbst (Lenzerhorn)

J.-Cl. Rouiller



Né à Martigny en 1939.

Quatre ans de cours à l'Ecole des arts et métiers, Vevey.

Membre fondateur de la section des peintres, sculpteurs et architectes valaisans (PSAV) et de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses (SPSAS).

Plusieurs expositions personnelles et collectives entre autres: Galerie «Carrefour des Arts», Sion, TPN, Centre de culture, Neuchâtel, Musée Majorie, Sion, Manoir de Martigny, Galerie Paul Vallotton S.A., Lausanne, Galerie

Valdotaine, Aoste, Panorama de la Peinture romande, Yverdon. Galerie Aarequai, Thoune, Musée Rath, Genève, Centre culture Mulhouse.

«Jean - Claude Rouiller a l'œil et la main, une remarquable capacité de percevoir au-delà des choses et un sens inné de la synthèse plastique.»

Georges Peillex

«...Cet artiste, maître de ses moyens, nous révèle des dons de coloriste rare et raffiné, un compositeur dont la rigueur sensible nous émeut.»

André Kuenzi