Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1961)
Heft: 11-12

Rubrik: Stattgefundene Ausstellungen

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

STATTFINDENDE AUSSTELLUNGEN

BASEL, *Kunsthalle:* Basler Künstler; 9. Dezember bis 7. Januar.
Museum für Völkerkunde: Volkstümliche Malerei des 19. Jahrhunderts; bis 31. Januar.
Gewerbemuseum: Laienmaler; 22. Oktober bis 23. Dezember.
Galerie d'Art Moderne: René Acht.
Galerie Bettie Thommen: Das naive Bild; 22. Oktober bis 22. Dezember; André Marchand; 10. Dezember bis 10. Januar.

BERN, *Kunsthalle:* Weihnachtsausstellung bernischer Künstler und Künstlerinnen; 2. Dezember bis 15. Januar.
Galerie Anlikerkeller: Annemarie Bösiger; 2. bis 29. Dezember; Franz Gertsch; 13. bis 31. Januar.
Galerie Verena Müller: Weihnachtsausstellung Reisen – Ferien; 25. November bis 27. Dezember; Anni Vonzun (Chur); 13. Januar bis 11. Februar; R. Zender; 17. Februar bis 11. März.
Galerie Schindler: Fiorini.
Klipstein und Kornfeld: Sam Francis; 4. November bis 16. Dezember.

BIEL, *Galerie Socrate:* Weihnachtsausstellung des Kunstvereins; 18. November bis 17. Dezember.

GENEVE, *Musée Rath:* Eugène Gilliard et ses élèves; 2 au 30 décembre.

LAUSANNE, *Galerie Bonnier:* Lithos de Picasso à Sam Francis; 1 novembre au 31 décembre.
Galerie des Grands Magasins: Francois Chevalley; 25 novembre au 13 décembre.
Galerie Paul Valotton: Exposition de Noël. Peintures, sculptures, aquarelles; 7 décembre au 6 janvier.

LUZERN, *Kunstmuseum:* Weihnachtsausstellung; 10. Dezember bis 15. Januar.

SCHAFFHAUSEN, *Museum zu Allerheiligen:* Schaffhauser Künstler; 26. November bis 31. Dezember.
Munot-Galerie: Margrit Roelli; 24. November bis 30. Dezember.

WINTERTHUR, *Kunstmuseum:* Dezember-Ausstellung der Künstlergruppe Winterthur; 3. bis 31. Dezember.

ST. GALLEN, *Kunstmuseum:* Ostschweizer Ausstellung; 3. bis 7. Januar.
Galerie im Erker: Otto Dix.

ZÜRICH, *Kunsthaus Helmhaus:* Zürcher Künstler; bis 31. Dezember.
Kunsthaus: Jackson Pollock.
Galerie Rotapfel: Weihnachtsausstellung: Adolf Dietrich, Arthur Dätwyler, Josef Gnädiger, R. Haynard, H. Knecht, E. Meister, E. Spörri, N. Stöcklin, A. Weber, Carl Wegmann; 2. Dezember bis 6. Januar.
Galerie Wolfsberg: W. Sautter, H. Schmid, Pham Thuc Chuong; 30. November bis 30. Dezember.

STATTGEFUNDENE AUSSTELLUNGEN

AARAU, *Kunsthaus:* Edouard Spörri / Eugen Maurer / Sektion Aargau GSMBA; bis 15. Oktober.

BASEL, *Kunsthalle:* Hans Stocker / Albert Schilling; bis 19. November.
Museum für Völkerkunde: Geldformen und Zierperlen der Naturvölker; bis 29. Oktober.
Galerie Hilt: Theo Kerg; 13. Oktober bis 13. November.

BERN, *Kunsthalle:* Peintures préhistoriques du Sahara (Tassili); 21. Oktober bis 26. November.
Galerie Auriga: Ronald Kocher; 31. Oktober bis 27. November.
Anlikerkeller: Pontiano Togni; bis 31. Oktober.

Fonderie artistique à cire perdue
BROTAL
Kunstgiesserei im Wachsausschmelzverfahren
Via al Gas MENDRISIO Tel. (091) 44409

Galerie Verena Müller: Ferdinand Giauque; 31. Oktober bis 19. November.
Galerie Schindler: Friedländer.
Galerie Spitteler: Claudévard / Willi Meister / Walter Simon; bis 14. Oktober.
Charles Barraud; 4. bis 26. November.
Atelier-Ausstellung: Hermann Oberli, Römerstraße 18 (Bremgarten); 28. Oktober bis 27. November.

BIEL, *Galerie Socrate:* Willy Rieser; 14. bis 26. Oktober. Max Kohler; 18. bis 30. November. Francis Roulin; 28. Oktober bis 16. November.
Galerie des Beaux-Arts de la Ville de Bienne: Xylon. Schweizer Holzschnittkunst; 21. Oktober bis 15. November.

FRAUENFELD, *Galerie Gampiros:* Heinz Keller; 19. November bis 8. Dezember.

LAUSANNE, *Galerie des Nouveaux Grands Magasins:* J. P. Roulet; 14 octobre au 1 novembre.
Galerie Maurice Bridel: 16 Lithos de Giglioli; 20 septembre au 15 octobre. Louba Buenzod; 11 novembre au 1 décembre.
Galerie des Grands Magasins: Lelo Fiaux; 4 au 22 novembre.
Galerie Paul Valotton: Naly; 16 novembre au 2 décembre

LUZERN, *Kunstmuseum:* Max von Moos; 29. Oktober bis 26. November.
Hofgalerie: Walter Küng; 28. Oktober bis 23. November.
Galerie Balmer: Xylon. 18. November bis Dezember.
Galerie im Ronca-Haus: Leopold Häfliger; 11. November bis 6. Dezember.

SCHAFFHAUSEN: Else Pletscher / A. Zanetti; 15. Oktober bis 5. November.

THUN, *Kunstsammlung:* Der Surrealismus und verwandte Strömungen in der Schweiz; bis 22. Oktober.
Galerie Aarequai: Willi Huber; 3. November bis 8. Dezember.

WINTERTHUR, *Kunstmuseum:* Kurt Ammann; 4. bis 25. November.

WINTERTHUR, *Galerie ABC:* Kurt Ammann; 4. bis 25. November.
Galerie im Weißen Haus: Arnold Kübler; 20. Oktober bis 11. November.

ST. GALLEN, *Kunstmuseum:* Carl Liner; 15. Oktober bis 19. November.
Galerie im Erker: Hans Jaenisch «Fugetten»; 23. September bis 4. November.

ZÜRICH, *Kunsthaus:* Kultur der Hethiter; bis 15. November.
Graphische Sammlung der ETH: Moderne holländische Graphik;
Kunstgewerbemuseum: Franz Zeier, Buchbinder SWB; 7. bis 29. Oktober.
Kunststube Maria Benedetti: «Paris – vue par les peintres».
Städtische Kunstkammer zum Strauhof: Roland Thalmann, F. Zeier; 5. bis 22. Oktober.

43 Bj. 18 Mg.

Galerie Palette: Hans Gerber; 4. bis 30. November.
Strauhof: Irmgard Burckard – Louis Amann – Max Ruedi; 15. November bis 3. Dezember.
Orell Füssli: Willy Suter; 4. November bis 2. Dezember.
Galerie am Stadelhofen: Viktor Hermann: 28. Oktober bis 2. Dezember.
Galerie am Walcheturm: Renato Guttuso – Felice Filippini; 11. November bis 3. Dezember.
Galerie Wolfsberg: W. Gimmi – W. Simon – L. Gelpke; 2. bis 25. November.
Galerie René Ziegler: Josef Kien.

---

2 Kunstbücher aus dem Verlag Aargauer Tagblatt, Aarau

Hans Christian Andersen: «Der standhafte Zinnsoldat». Mit Farbholzschnitten von Felix Hoffmann. Signierter Halblederband Fr. 78.—, Pappband Fr. 36.—.

«Eine Folge von Farbholzschnitten, die in ihrer lapidar flächigen und zeichnerisch prägnanten Art das wunderliche Geschehen mit dem einbeinigen Zinnsoldaten in einen fast Braqueschen Stil umdeuten. Die für Hoffmann charakteristischen Farben, jene gedeckten, subtil zueinander in Beziehung gesetzten Töne, blasses Grünblau mit Beige und tiefem Braun, kühles Blau mit gelblichem Grau kommen dabei zu eindrücklicher Geltung. Nur zum Schluß, als der Soldat und seine Angebetete, die papierene Tänzerin, zusammen in der Feuersglut des Ofens brennen, flammt ein Gelb und Rot lebhaft auf, wozu ein helles Grau und Schwarz die Kontrastfarben abgeben. Die über die ganze Seite verteilten Illustrationen sind außerordentlich gepflegt, wie denn der ganze Druck, die Wiedergabe der Holzschnitte, Typographie, Papier und Ausstattung von unalltäglichem Niveau sind und die gemeinsame Freude der Herausgeber bezeugen.» («Basler Nachrichten»)

Aargau, Mensch und Landschaft in Dichtung und Malerei. Großformatiger Kunstband mit Landschaftsreproduktionen der Maler Max Burgmeier, Eugen Maurer und Otto Wyler. Preis Fr. 45.—.

«Aus Anlaß der Eröffnung der neuen Aargauer Kantonsbibliothek und des Aargauer Kunsthauses ist ein großformatiges Buch herausgekommen, das aus der Reihe der sonst üblichen Festpublikationen hervorragt. Weder die Geschichte der genannten Institutionen noch Wesen und Werden des sprichwörtlich regen Kulturlebens werden hier zelebriert; vielmehr reden aargauische Dichter, Schriftsteller und Künstler unmittelbar durch ihre Werke zum Leser und Betrachter.» («Basler Nachrichten»)

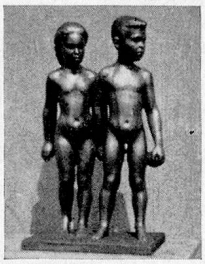
Erhältlich in guten Buchhandlungen

MAJOLIKA-MOSAIK

Platten in vielen schönen Glasurfarben und beliebigen Formaten liefert an Maler und Bildhauer

GANZ & CIE EMBRACH AG
Keramische Industrie
Embrach / ZH Telefon 051 / 96 22 62

GANZ



Kunstguß in Bronce

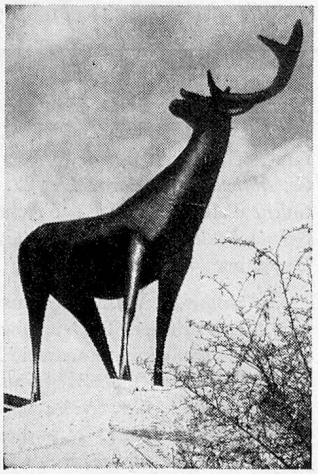
Modellgetreue Ausführung
Angenehm in den Preisen

W. HAFNER
Aegerten 218, Balsthal
Telephon 062 2 61 35

BRONZART S. A.

Fusion d'art à cire perdue de n'importe quelle grandeur.
Prix très intéressants.

MENDRISIO
via Carlo Pasta
Tél. (091) 4 40 14



Rahmen-Probleme

löst Ihnen nach neuesten Ideen, einfach, schlicht, der Rahmenmacher, der Ihren Wünschen entspricht (auch rahmenlose Fassungen mit Glas und Klammern + Patent).

A. Koch, Baselstraße 56, **Luzern** – Tel. (041) 2 87 83

WACHSFARBEN
COULEURS A LA CIRE PURES
INALTÉRABLES ABSOLUT LICHTECHT
1. DISPERSA 2. BLOCS
3. EVOLUTA 4. TEMPERA
PROSP. ÉCHANTILLONS MUSTER
F. DIEBOLD, LAB. CHIM.
GENÈVE, Malagnou 16 ZÜRICH 32, Asylstraße 92

malen + zeichnen
peindre + dessiner
Basel Hutgasse 19 beim Marktplatz
COUR-VOI-SIER

Seit mehr als 20 Jahren wurden alle Bilder von
C. Amiet, Hans Hoogewerker, M. Lauterburg, W. S. Churchill
mit SAX-Künstlerfarben gemalt
Gratismuster, Preisliste durch:
sax
SAX-FARBEN AG. LACK- UND FARBENFABRIK URDORF/ZH Tel. 051/98 84 11

Verantwortlich für die Redaktion: Redaktor Serge Brignoni, Habsburgstr. 14 Bern, Telephon (031) 4 04 21 – Redaktionskomitee: Guido Fischer, Aarau; Jean Latour, Genf; Aldo Patocchi, Cassarate – Administration: P. Käser, Zentralsekretär, Hirschengraben 8, Bern, Telephon (031) 3 28 82 – Postcheckkonto «Unterstützungskasse für schweizerische bildende Künstler» Zürich VIII 4597

Druck und Annoncenverwaltung:
Buchdruckerei Aargauer Tagblatt AG., Aarau – Telephon (064) 2 63 34