

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1961)

Heft: 9-10

Artikel: Wettbewerbe für künstlerischen Schmuck

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-625756>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

WETTBEWERBE FÜR KÜNSTLERISCHEN SCHMUCK

Eingegangen sind:

88 Entwürfe für den Wettbewerb I
11 Entwürfe für den Wettbewerb II
4 Entwürfe für den Wettbewerb III

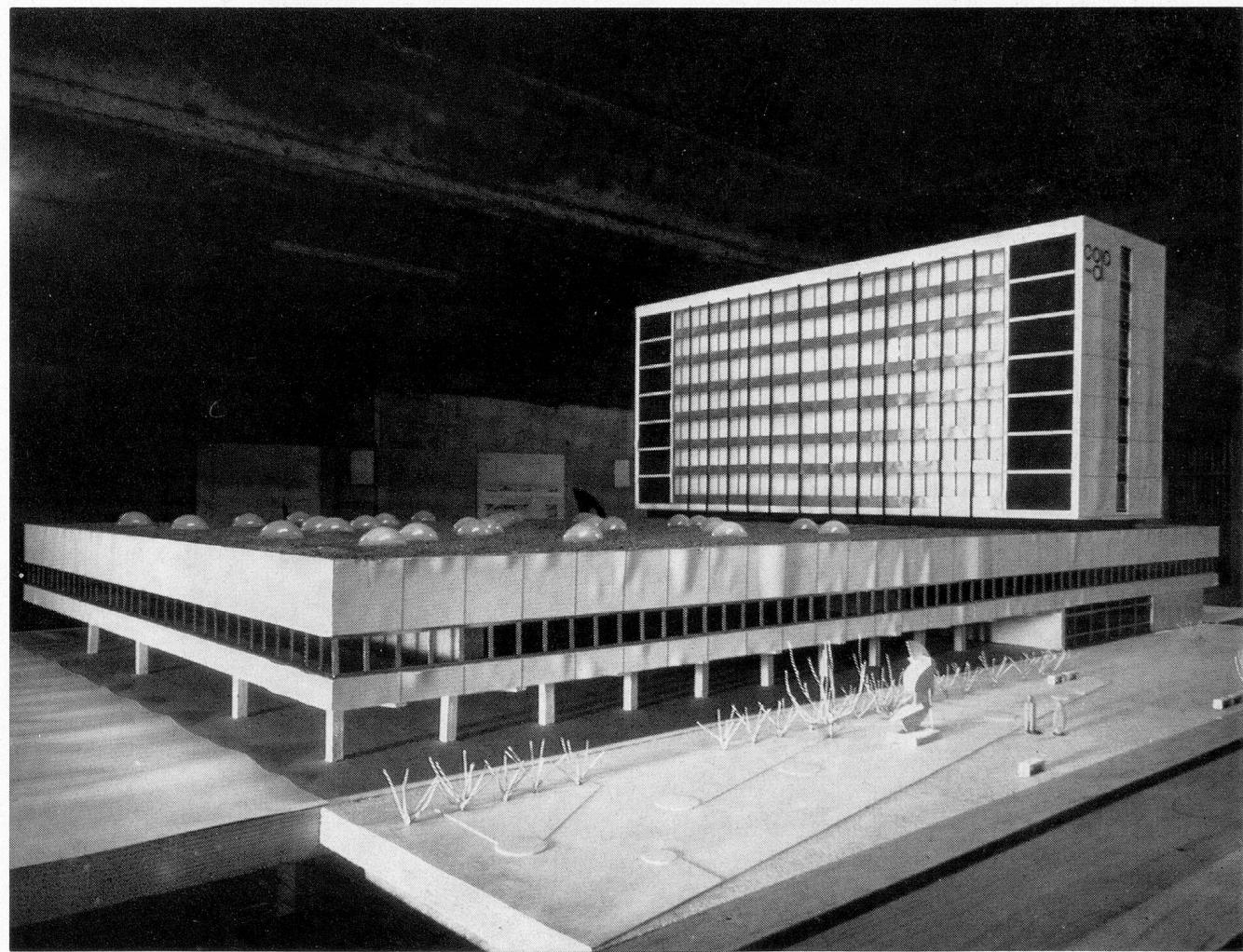
WETTBEWERB I

Prämierte Entwürfe:

IR
4321
Aufstieg
Phönix I
Koordinierung
Ausstrahlung

Bregnard Gérard, Fontenais JB
Rossi Remo, Locarno TI
Hutter Jean, St. Niklaus SO
Oedön Koch, Zürich
Br. Xaver Ruckstuhl, Kloster Engelberg
Wiggli Oscar, Muriaux JB
Luder Hans, Solothurn (Mitarbeiter)

Modell mit Anlage und Plastik, CO-OP Wangen / Olten
(Photo Rubin, Olten)



Ankäufe:

Wangen 1121
Ararat

Rehmann Erwin, Laufenburg AG
Siebold Peter, Versoix GE

WETTBEWERB II

Prämierte Entwürfe:

Apis
Pirol
August 1961
Vita
Vacance

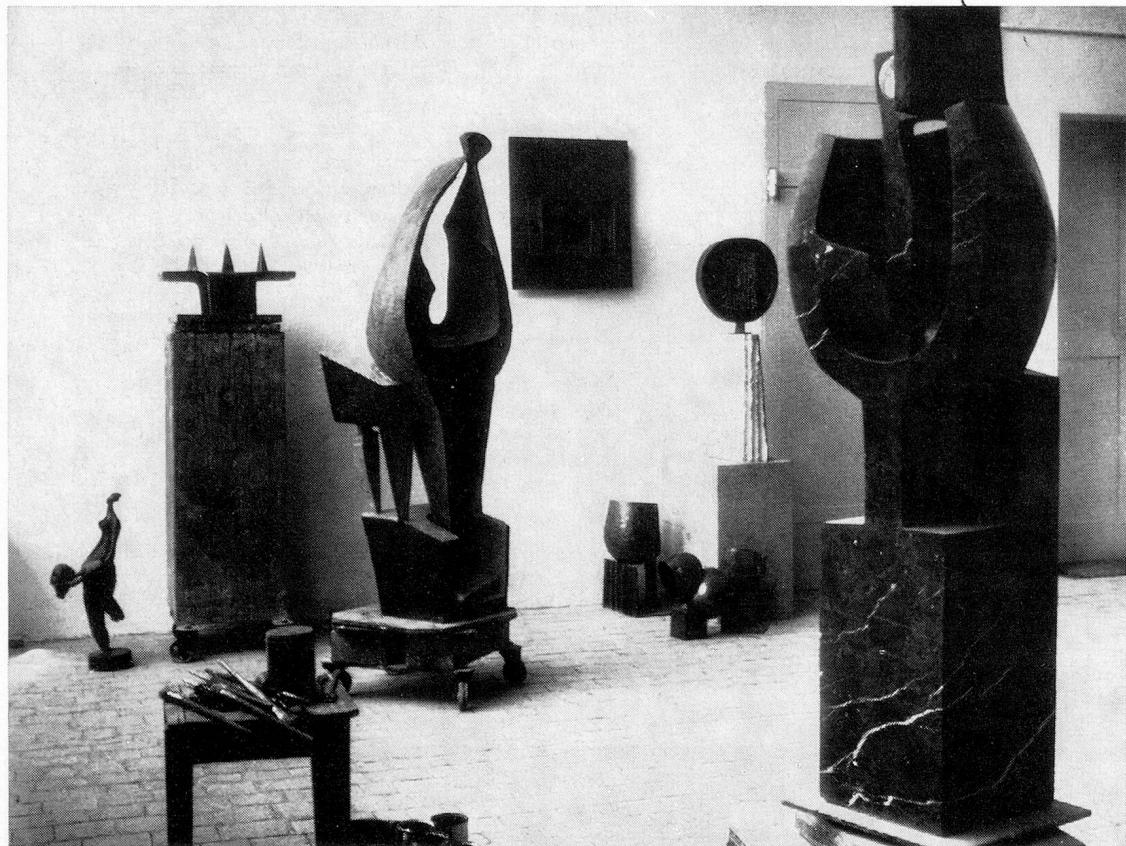
Strebel Fritz, Brittnau AG
Funk Adolf, Zürich
Hügin Karl, Bassersdorf ZH
Burger Walter, Berg SG
Jacob Emanuel, Zürich

WETTBEWERB III

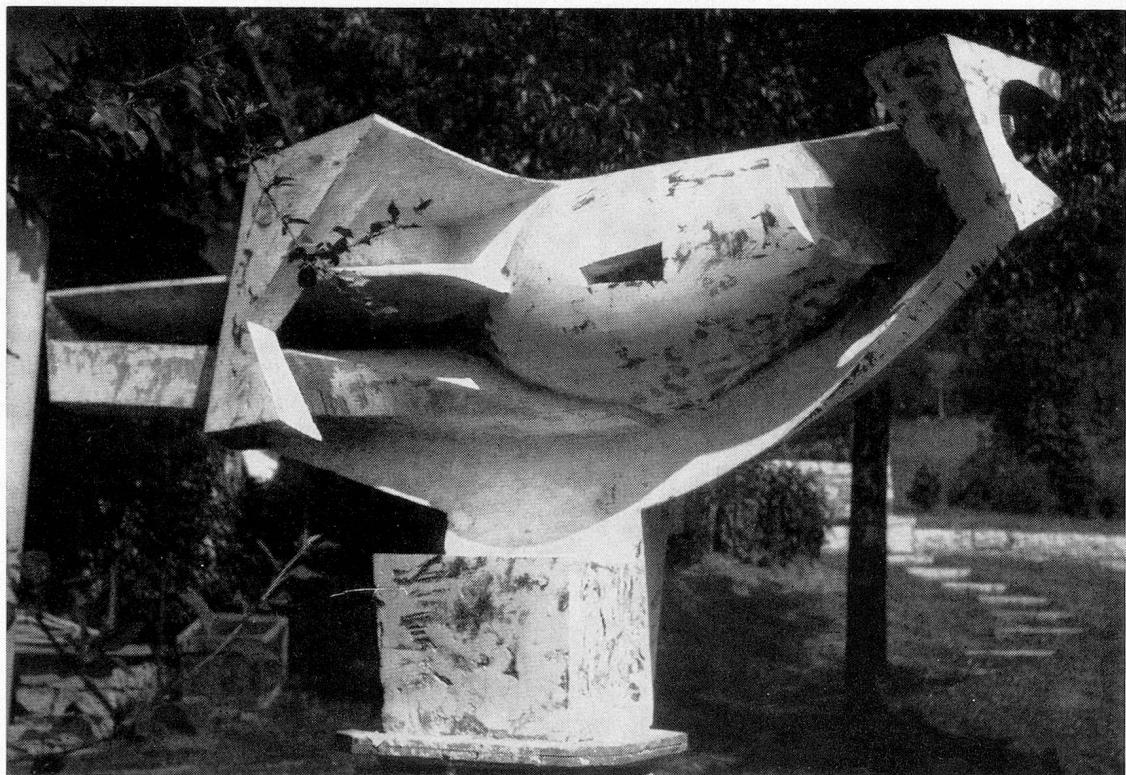
Prämiertes Entwurf:

Tabu
Fedier Franz, Bern

Zur Ausstellung Hans Stocker und Albert Schilling
Kunsthalle Basel, 7. Oktober bis November
Atelier Albert Schilling, Arlesheim



Albert Schilling, Arlesheim: «Fuge», 1959



Walter Voegeli:
Wandplastik, Hochformat, 1960, Eisen, 1,35 m

