

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1961)
Heft: 9-10

Artikel: Wettbewerbe für künstlerischen Schmuck
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-625756>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

WETTBEWERBE FÜR KÜNSTLERISCHEN SCHMUCK

Eingegangen sind:

88 Entwürfe für den Wettbewerb I
11 Entwürfe für den Wettbewerb II
4 Entwürfe für den Wettbewerb III

Ankäufe:

Wangen 1121
Ararat

Rehmann Erwin, Laufenburg AG
Siebold Peter, Versoix GE

WETTBEWERB I

Prämierte Entwürfe:

IR	Bregnard Gérard, Fontenais JB
4321	Rossi Remo, Locarno TI
Aufstieg	Hutter Jean, St. Niklaus SO
Phönix I	Oedön Koch, Zürich
Koordinierung	Br. Xavier Ruckstuhl, Kloster Engelberg
Ausstrahlung	Wiggli Oscar, Muriaux JB
	Luder Hans, Solothurn (Mitarbeiter)

WETTBEWERB II

Prämierte Entwürfe:

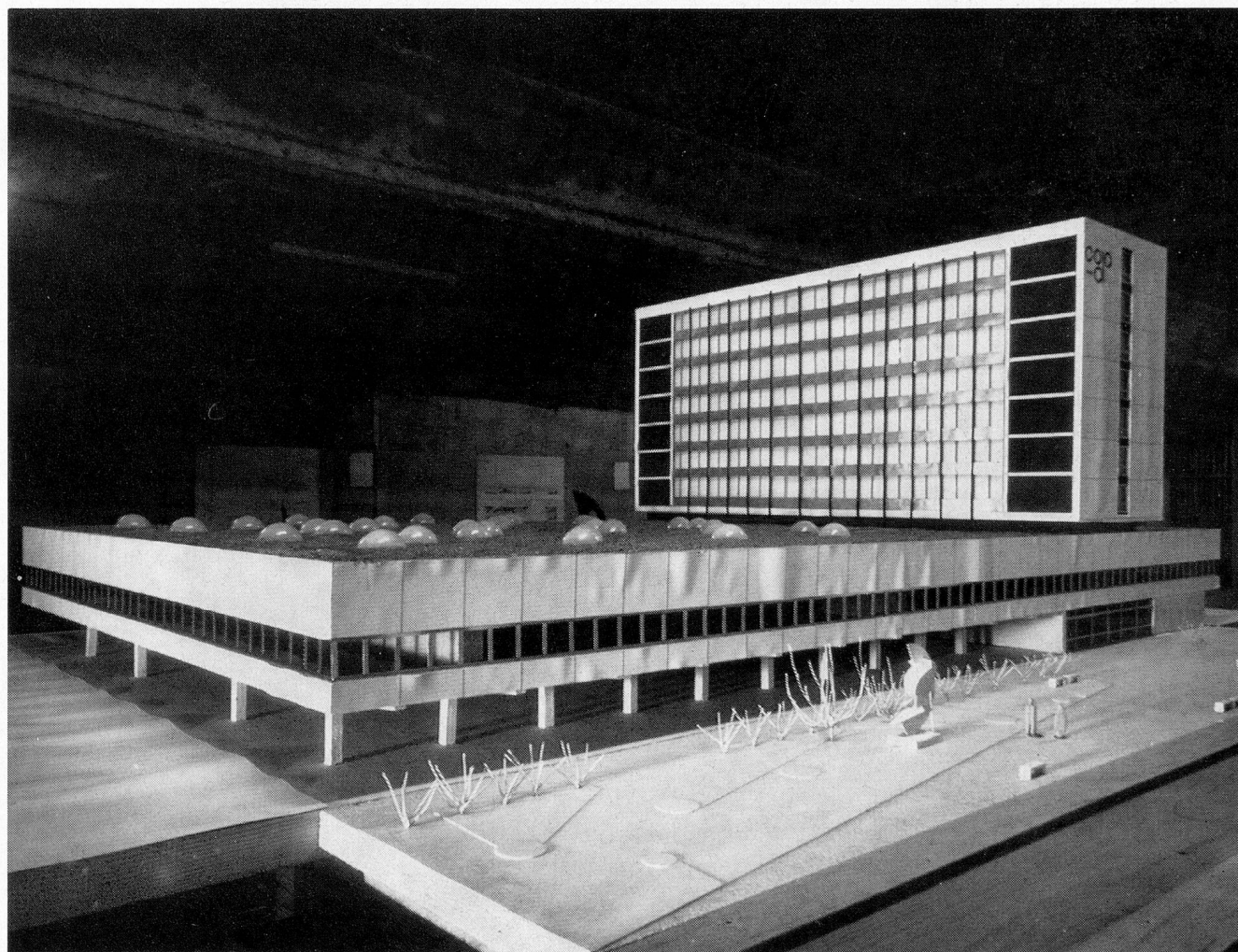
Apis	Strebel Fritz, Brittnau AG
Pirol	Funk Adolf, Zürich
August 1961	Hügin Karl, Bassersdorf ZH
Vita	Burger Walter, Berg SG
Vacance	Jacob Emanuel, Zürich

WETTBEWERB III

Prämierter Entwurf:

Tabu	Fedier Franz, Bern
------	--------------------

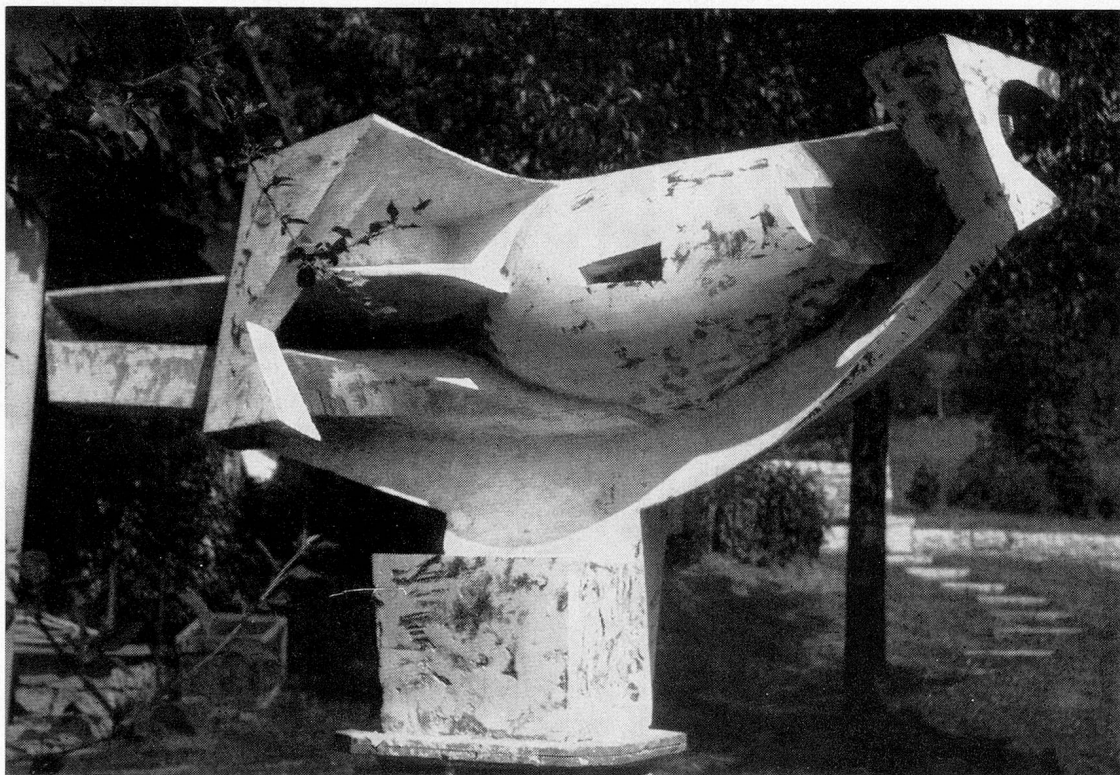
Modell mit Anlage und Plastik, CO-OP Wangen/Olten
(Photo Rubin, Olten)



Zur Ausstellung Hans Stocker und Albert Schilling
Kunsthalle Basel, 7. Oktober bis November
Atelier Albert Schilling, Arlesheim



Albert Schilling, Arlesheim : «Fuge», 1959



Walter Voegeli:
Wandplastik, Hochformat, 1960, Eisen, 1,35 m

