

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1961)  
**Heft:** 7-8

**Rubrik:** Stattfindende Ausstellungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

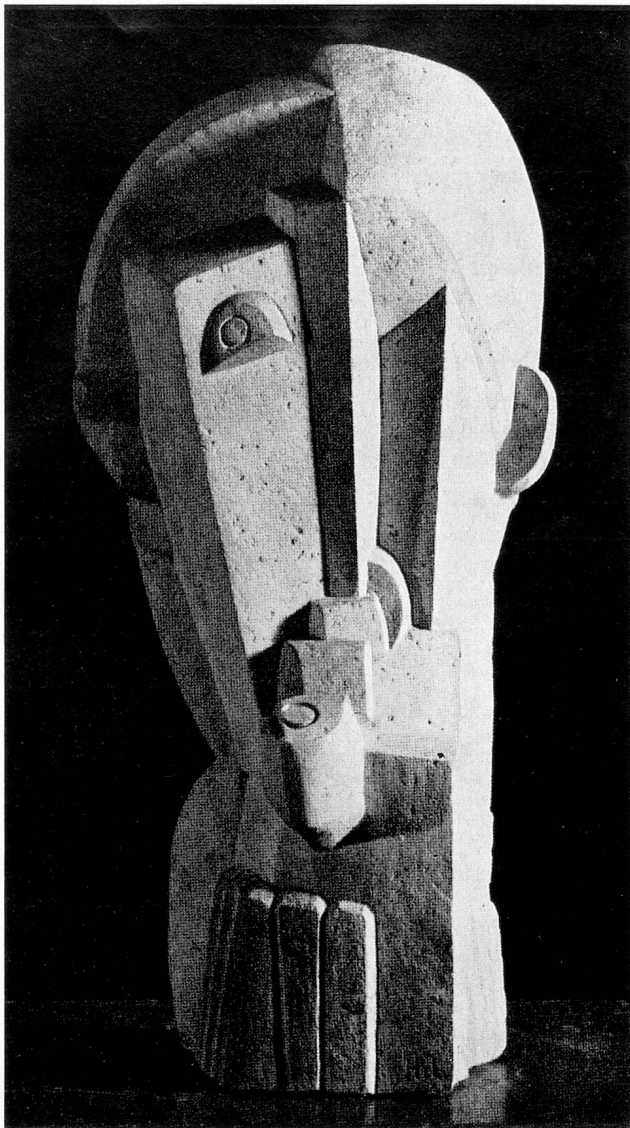
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Laurens: «Homme à la pipe»**  
Zur Ausstellung Kunsthaus Zürich

#### MITTEILUNGEN - COMMUNICATIONS

##### *Stiftung «Pro Arte»*

Auf den 1. Januar 1961 ist Dr. h. c. Hermann Hubacher als Präsident der Stiftung Pro Arte zurückgetreten. Ferner ist gleichzeitig mit dem Präsidenten auch Frank Martin aus dem Stiftungsrat ausgeschieden.

Der neue Stiftungsrat setzt sich wie folgt zusammen:

Prof. Dr. Emil Staiger, Zürich, Präsident  
Albert Schnyder, Delsberg  
Dr. Paul Sacher, Basel

#### STATTFINDENDE AUSSTELLUNGEN

AARAU, *Kunsthaus*: Eduard Spörri zum 60. Geburtstag, 16. September bis 15. Oktober.  
Eugen Maurer, Gedenkausstellung  
GSMBA Sektion Aargau, Jahresausstellung.

##### Die Gesellschaft

Maler, Bildhauer und Architekten

verliert drei ihrer ältesten Aktivmitglieder:

CUNO AMIET 93 JAHRE OSCHWAND BE

FRITZ GILSI 83 JAHRE ST. GALLEN

EUGEN HENZIROSS 74 JAHRE BERN

BASEL, *Museum für Völkerkunde*: Geldformen und Zierperlen der Naturvölker, 7. Mai bis 29. Oktober.

*Galerie d'Art Moderne*: Robert Delaunay, 26. Juni bis 5. Oktober.

*Galerie Beyeler*: Larinov Gontscharowa, Juli bis September

BERN, *Kunsthalle*: Otto Tschumi, 8. Juli bis 3. September.

*Galerie Spitteler*: Claude Evard – Willi Meister – Walter Simon.

CHUR, *Kunsthau*: 1. Bündner Kunstsammlung.

2. Gustav Stettler, 17. September bis 15. Oktober.

3. Karl Roesch, 29. Oktober bis 26. November.

FRIBOURG, *Université*: Art et Liturgie 61, 25 juillet au 3 septembre.

HEIDEN, *Kursaal Galerie*: Gustav Weiss, 16. Juli bis 23. August.

LENZBURG, *Schloß*: Aargauische Kunstschatze in Gold und Silber, 12. Juni bis 29. Oktober.

LUZERN, *Galerie im Roncahaus*: Rudolf Mumprecht – Rolf Luethi, 29. Juli bis 26. August.

*Galerie Rosengart*: Picasso, Gemälde 1950–1960, 1. Juni bis 30. September.

ST. GALLEN, *Kunstmuseum*: 30 junge Deutsche, 23. Juli bis 16. September.

THUN, *Schloß Schadau*: Panorama der Stadt Thun von Marquard Woher – Schweizer Kleinmeister des 18. und 19. Jahrhunderts, 10. Juni bis September

VEVEY, *Musée Jenisch*: Berthe Morizot, Juni bis September.

##### Fonderie artistique à cire perdue

*B* ROTAL

Kunstgiesserei im Wachsaußschmelzverfahren

Via al Gas MENDRISIO Tel. (091) 444 09

ZÜRICH, *Kunsthaus*: Henri Laurens, Juli bis August.

Oskar Schlemmer und die abstrakte Bühne; 17. Juni bis 27. August.

*Haller-Atelier*: Lea Zanolli – Josef Wyss – Arnold Zürcher; 3. Juli bis 15. September.

ZÜRICH, *Schweizer Baumuster-Centrale SBC*: Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung, Talstraße 9, Börsenblock; ständig, Eintritt frei, 8.30 bis 12.30 und 13.30 bis 18.30 Uhr, Samstag bis 17 Uhr.

KÜSNACHT bei Zürich, *Kunststube Maria Benedetti*: Erwin Kohnl. Walter Naef-Bonvin, 1873–1934.

#### DIEBOLDs KÜNSTLER - FARBEN

sind alle absolut lichtecht, rein und nicht oxydierend

1. DISPERSA-WACHS-BLOCS zum Zeichnen und Malen
2. DISPERSA-WACHS-FARBEN langsam wetterfest trocknend
3. WACHS-TEMPERA-FARBEN rasch wasserfest trocknend
4. GUASCH-FARBEN rasch wasser- und petrolfest trocknend

Ferner: DISPERSA-WACHS

und WACHS-TEMPERA-EMULSION

Die allerhöchste Qualität zu bescheidenen Preisen

F. DIEBOLD, Malagnou 16, Genève, und Zürich, Asylstr. 92

### Rahmen-Probleme

löst Ihnen nach neuesten Ideen, einfach, schlicht, der Rahmenmacher, der Ihren Wünschen entspricht (auch rahmenlose Fassungen mit Glas und Klammern + Patent).

A. Koch, Baselstraße 56, Luzern – Tel. (041) 2 87 83

#### MAJOLIKA-MOSAİK

Platten in vielen schönen Glasurfarben und beliebigen Formaten liefert an Maler und Bildhauer

**GANZ & CIE EMBRACH AG**

Keramische Industrie

Embrach / ZH Telefon 051 / 96 22 62



### Kunstguß in Bronze

Modellgetreue Ausführung  
Angenehm in den Preisen

W. HAFNER

Aegerten 218, Balsthal  
Telephon 062 2 61 35

*C. Amiet  
M. Lantieri  
Kunsthaus Zürich*

**sax**

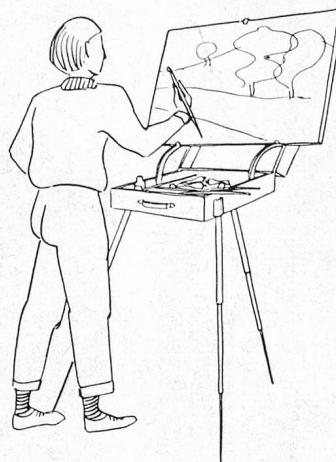
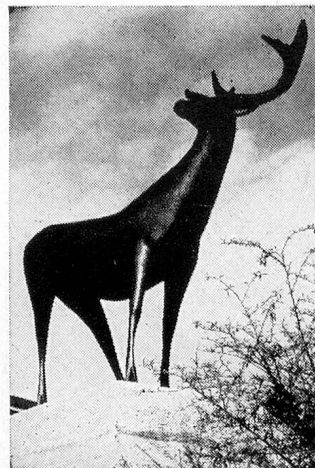
malen mit SAX-Künstler-Ölfarben  
Grafismuster und Preisliste durch

**SAX-Farben AG, URDORF ZH, Tel. (051) 98 84 11**

### BRONZART S. A.

Fusion d'art à cire  
perdue de n'importe  
quelle grandeur.  
Prix très intéressants.

MENDRISIO  
via Carlo Pasta  
Tél. (091) 4 40 14



Alles  
zum Malen  
und Zeichnen

im

Fachgeschäft



& CO. AG. MARKTGASSE 12  
ZÜRICH 1 TEL. (051) 24 66 55



Aquarellblocks

GREEN SUPERBUS CANSON

Feine Künstler-Farben für Aquarell- und  
Ölmalerei, Atelier- und Feldstaffeleien  
Modellierständer, Plastilin «Giudice»

aus dem Fachgeschäft

**COURVOISIER SOHN**

BASEL, Hutgasse 19, beim Marktplatz

Verantwortlich für die Redaktion: Redaktor Serge Brignoni, Habsburgstr. 14  
Bern, Telefon (031) 4 04 21 – Redaktionskomitee: Guido Fischer, Aarau;  
Jean Latour, Genf; Aldo Patocchi, Cassarate – Administration: P. Käser, Zen-  
tralsekretär, Hirschengraben 8, Bern, Telefon (031) 3 28 82 – Postcheckkonto  
«Unterstützungskasse für schweizerische bildende Künstler» Zürich VIII 4597

Druck und Annoncenverwaltung:

Buchdruckerei Aargauer Tagblatt AG., Aarau – Telefon (064) 2 63 34