

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1960)
Heft: 2-3

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SION (Wallis), Galerie Carrefour des Arts: Gustave Cerutti; 12. Februar bis 25. März 1960.
 André Freymond; 25. März bis 15. April 1960.

ST. GALLEN, Galerie Erker: Zeitgemäße Graphik; bis 25. März. Giacomo Manzù; 26. März bis 30. Mai 1960.

THUN, Galerie Aarequai: Alfred Glaus; 4. März bis 6. April 1960. Rudolf Munprecht; 8. April bis 4. Mai 1960.

Städtische Kunstsammlung: Ausstellung XYLON, Sektion Schweiz der internationalen Vereinigung der Holzschnieder. 21. Februar bis 20. März 1960.

VEVEY, Galerie Arts et Lettres: Guy Baer; du 5 au 20 mars 1960.

WINTERTHUR, Kunstmuseum: Zwanzig Jahre Kunstankäufe; Kleinmeister der Sammlung Jakob Bryner; 31. Januar bis 13. März 1960.

Max Bill; 3. April bis 23. Mai 1960.

Galerie ABC: Johannes Itten; bis 26. März 1960.

ZÜRICH, Kunsthäus: Varlin; März bis anfangs April.

1000 Jahre chinesische Malerei; April bis Mitte Mai.

Jean Pougny; Mitte April bis Ende Mai.

Helmhaus: Karl Hosch; Mitte März bis Mitte April.

Kunstsalon Wolfsberg: Werner Hartmann, Marco Celebonovic; 3. bis 26. März 1960.

Galerie Orell Füssli: Victor Surbek; 19. März bis 23. April 1960.

Rotapfel-Galerie: Hans Breinlinger; 17. März bis 13. April 1960.

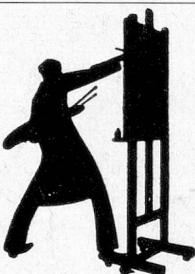
Hermann Knecht; 21. April bis 14. Mai 1960.

Maler jagdlicher Motive

wollen ihre Adresse an Tschan, Gundelingerstr. 75, Basel, senden.

Peintres des mobiles à chasser

sont priés d'envoyer leur adresse à Mr. Tschan, Gundelingerstr. 75, Bâle.



Aquarellblocks
GREEN SUPERBUS CANSON
 Feine Künstler-Farben für Aquarell- und Ölmalerei, Atelier- und Feldstaffeleien Modellierständer, Plastilin «Giudice»
 aus dem Fachgeschäft
COURVOISIER SOHN
 BASEL, Hutgasse 19, beim Marktplatz

*C. Amiet.
 M. Latour
 W. Moegenkeller
 ohne Haagenkeller*

malen mit SAX-Künstler-Ölfarben
 Gratismuster, Preisliste
 und Bezugsquellen-Nachweis durch

SAX-Farben AG, URDORF ZH, Tel. (051) 98 84 11

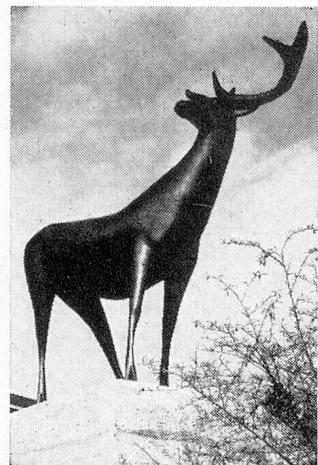
Kunstguß für Klein- Plastik

Kunstgießerei
W. HAFNER
 Ägerlen 218 Balsthal
 Tel. (062) 2 61 35

BRONZART S. A.

Fusion d'art à cire perdue de n'importe quelle grandeur.
 Prix très intéressants.

MENDRISIO
 via Carlo Pasta
 Tél. (091) 4 40 14



Der Einwohnergemeinderat der Stadt Olten eröffnet mit Einlieferungsfrist bis zum 18. Juli 1960 einen

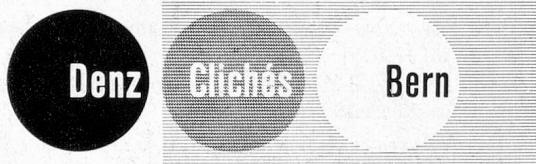
Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für eine Plastik vor dem Berufsschulhaus Olten

Teilnahmeberechtigt sind alle im Kanton Solothurn heimatberechtigten oder niedergelassenen sowie die der Sektion Solothurn der GSMBB angehörenden Künstler.

Die Unterlagen können ab Montag, den 14. März 1960, gegen Hinterlage von Fr. 10.– oder Voreinzahlung dieses Betrages auf Postcheckkonto Vb 1, Finanzverwaltung Olten, beim Stadtbauamt Olten, Amthausquai 23, bezogen werden. Diese Bar-Hinterlage wird bei Einreichung eines programmgemäßen Entwurfes zurückgestattet.

Olten, den 17. Februar 1960

Stadtbauamt Olten



Verantwortlich für die Redaktion: Redaktor Serge Brignoni, Habsburgstr. 14, Bern, Telefon (031) 4 04 21 – Redaktionskomitee: Guido Fischer, Aarau; Jean Latour, Genf; Aldo Patocchi, Cassarate – Administration: P. Käser, Zentralsekretär, Hirschengraben 8, Bern, Telefon (031) 3 28 82 – Postcheckkonto «Unterstützungskasse für schweizerische bildende Künstler» Zürich VIII 4597

Druck und Annoncenverwaltung:
 Buchdruckerei Aargauer Tagblatt AG., Aarau – Telefon (064) 2 63 34