

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1956)
Heft: 9

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

572

SCHWEIZER KUNST ART SUISSE ARTE SVIZZERA

GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES

SOCIETÀ PITTORI, SCULTORI E ARCHITETTI SVIZZERI

Oktobre 1956

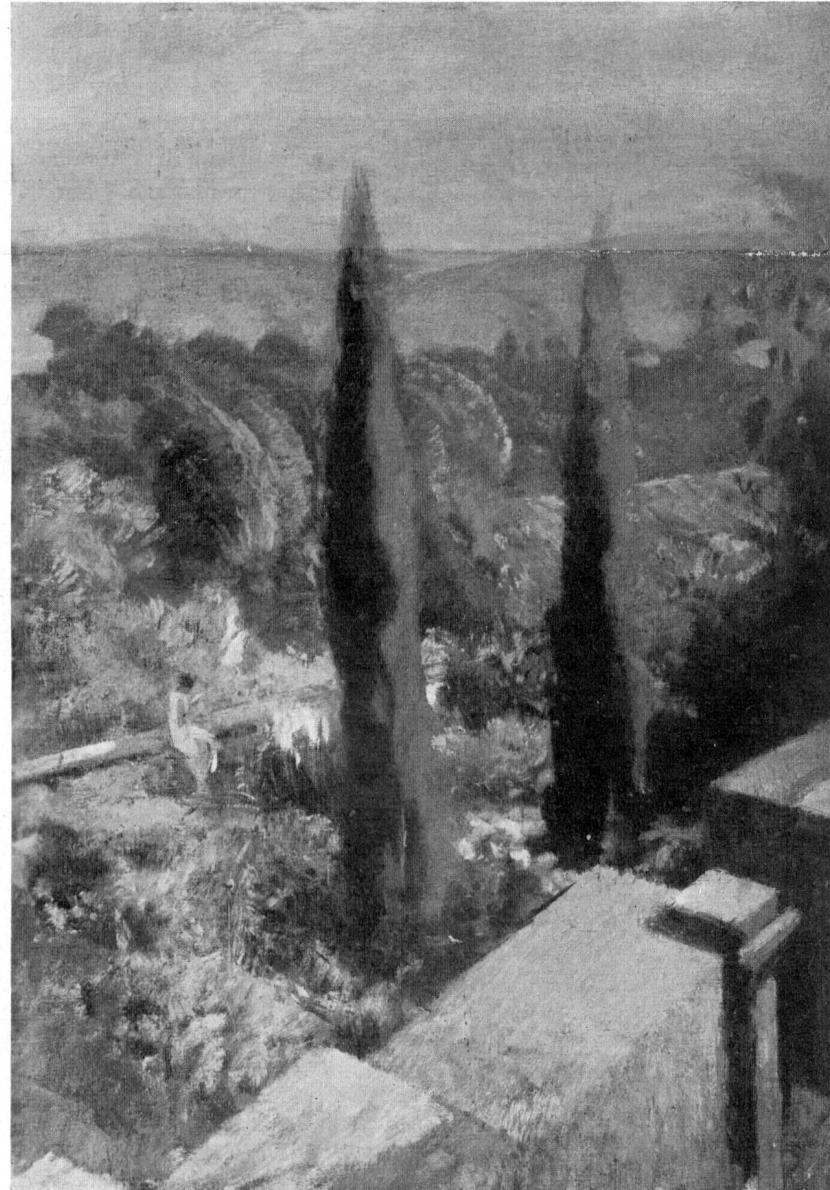
Bulletin No. 9

Octobre 1956

AZ
RIEHEN

Bibliothèque Nationale Suisse Genève

GLI OTTANT'ANNI DI PIETRO CHIESA



Caro festeggiato, gentili signore,
autorità, amici!

Mi sia concesso di togliermi l'abito — nessuno si spaventi! — sempre mal-comodo e raramente estetico dell'oratore ufficiale. All'amico Pietro Chiesa voglio poter parlare da amico. Desidero che nessuno (dato che il morbo della polemica sta mietendo vittime da Chiasso ad Airolo, con caratteri epidemici sulle rive del Ceresio) possa criticare, travisandole magari, attestazioni di stima e di simpatia che, da noi, a chi detiene cariche sembrano vietate.

Va da sè, caro Chiesa, che l'augurio commosso per questo tuo così festoso ottantennio te lo faccio a nome delle Società ticinese per le belle arti che ti ha avuto socio fondatore, membro del consiglio direttivo, vice-presidente prima e poi, per lunghi anni, presidente. Ma più delle mie parole i voti affettuosi di tutti i soci attivi — dei colleghi noti e meno noti, dei colleghi che hanno dato un fattivo apporto allo sviluppo della società e di quelli più restii che della solitudine si sono fatta un'armatura — le espressioni augurali dei numerosissimi soci contribuenti che alla società hanno sempre dato il loro appoggio e le nostre iniziative hanno sempre apprezzato, te