Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1954)

Heft: 4-5

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 07.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

AUSSTELLUNGEN — EXPOSITIONS

AARAU. *Aarg. Kunstsammlung,* 22. Mai bis 13. Juni: Adolf Weibel, Otto Ernst, Hans Steiner.

BASEL. *Kunstmuseum,* 9. Mai bis 20. Juni: René Auberjonois, Zeichnungen.
Kunsthalle, bis 7. Juni: Raoul Dufy, Ed. Niethammer. 12. Juni bis 18. Juli: Germaine Richier, Sculptures, Bissière, Ubac, Viera da Silva, H. R. Schiess.
Galerie Idealheim, ab 2. Juni: Basler Malerinnen und Bildhauerinnen, E. His, M. Ruperti, G. Schwabe, L. Weitnauer, E. Iselin, L. Karrer.

BERN. *Kunstmuseum,* 8. Mai bis 7. Juni: Meisterwerke des Museums Sao Paulo. Ab 30. April: La Gravure brésilienne contemporaine.

CHUR. *Kunsthaus,* 16. Mai bis 13. Juni: Basler Maler.

GENEVE. *Galerie Beauregard,* 10 au 27 juin: Jean Verdier, œuvres sécentes.

KÜSNACHT. *Kunststuben Maria Benedetti,* 8. Mai—18. Juni: Rudolf Zender, Malerei. — A. Huggler, M. Marty, Hans Jak. Meyer. W. Huser, Plastik.

LAUSANNE. *Galerie La Vieille Fontaine,* 29 mai au 24 juin: F. Pétermann, mosaiques, Denise Voïta, Tissus.
Galerie Potterat, 28 mai au 17 juin: Rob. Delmotte, M. della Rocchetta.
Galerie M. Bridel et N. Cailler, 31 mai au 30 juin: Erni.
Galerie Paul Vallotton, 25 mai au 26 juin: Un ensemble de dessins et lithos de: Auberjonois, Bonnard, Derain, Gauguin, Lautrec, Maillol, Matisse, Valloton et Vuillard.

LUZERN. *Kunstmuseum:* 23. Mai bis 4. Juli: Rolf Dürig, Gemälde, Max Weiß, Erich Müller, Plastik.

NEUCHATEL. *Amis des Arts,* 27 mai au 7 juin: P. S. A. S. au Comptoir.

SOLOTHURN, *Museum* 22. Mai bis 4. Juli: Hans Stocker.
Galerie Lüthy, 8. bis 26. Mai: Fred Stauffer, Max Kessler. 10. bis 28. Juni: «Viereck Grenchen».

ST. GALLEN. *Kunstmuseum,* 12. Juni bis 22. Juli: Hans Brühlmann.

THUN. *Kunstsammlung Thunerhof,* 9. Mai bis 7. Juni: Solothurner Maler und Bildhauer.

WINTERTHUR. *Kunstmuseum,* 30. Mai bis 11. Juli: Schweiz. Kunstverein, Regionale Ausstellung 54.

ZÜRICH. *Kunsthaus,* 8. Mai bis Anfang Juli: Pablo Picasso, Das graphische Werk. — 22. Mai bis 12. Juni: Hans Fischer, Wandbild (Skizzen, Entwürfe) für den Flugplatz Kloten. — Juni-Festspiele 1954. Ab 10. Juni: Mittelalterliche Fresken aus Jugoslawien.
Galerie Orell Füssli, 29. Mai bis 3. Juli: Adolf Funk.
Galerie Palette, 7. Mai bis 1. Juni: Paul Conzelmann.
Bodmer Buch- und Kunsthandlung, 8. Mai bis 12. Juni: Robert Liebknecht, Paris. — 19. Juni bis 19. Juli: Gustav Weiss.
Galerie Chichio Haller, 21. Mai bis 19. Juni: 10 Jahre Großmünsterplatz 2.

Fonderia artistica Kunstgießerei Fonderie artistique

BROTAL

s. a. g. l. MENDRISIO (Ticino) Via al gas
Tel. (091) 4 44 09

Fusioni d'arte a cera persa
Kunst- und Bildguß in Wachsausschmelzverfahren
Fonte d'art à cire perdue

Prezzi vantaggiosi Vorteilhafte Preise Prix avantageux

Verantwortlich für die Redaktion: Redaktor Christoph Iselin, Riehen, Tel. 9 61 22 / Redaktionskommission: E. F. Burckhardt, Zürich; Guido Fischer, Aarau; P. R. Perrin, Lausanne / Adresse des Zentral-Sekretärs: A. Détraz, Av. des Alpes 10, Neuchâtel, Tel. 5 12 17 / Postcheck «Unterstützungskasse für schweiz. bildende Künstler» Zürich VIII 4597 / Annoncenverwaltung: Schweizer Annoncen AG., Basel / Druck: Buchdruckerei A. Schudel & Co., Riehen-Basel, Telephon 9 66 66.

Modellierton

Besonders fein zubereitete Spezialqualitäten und billige Sorten für Modelle.
Auf Verlangen senden wir Ihnen gerne Gratismuster und Prospekte mit Preisangaben.

Wir übernehmen ferner das

Brennen

Ihrer Arbeiten. Sie können uns auch grosse Modelle mit hohem Gewicht anvertrauen. Wir sind speziell dafür eingerichtet.

Ernst Bodmer & Cie., Tonwarenfabrik
Uetlibergstrasse 140, Telephon (051) 33 06 55

Neue Farben: Artefix

12 leuchtkräftige Farbtöne, mit Wasser mischbar, doch absolut wasserfest. Deckend, jedoch gegen das Licht transparent. Artefix-Farben eignen sich für Papier, Stoffe, Kunstfasergewebe, Strohmatten, Leder, echtes Pergament, gebrannten Ton. Auskunft und Prospekt durch

Gebrüder Scholl AG.

Zürich, Poststraße 3 Telephon (051) 23 76 80

Aquarellblocks
GREEN, SUPERBUS, CANSON

Feine Künstler-Farben für Aquarell- und Oelmalerei Atelier- und Feldstaffeleien Modellierständer Plastilin «Guidice»

aus dem Fachgeschäft

Courvoisier Sohn *Basel, Hutgasse 19 beim Marktplatz*