

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1951)
Heft: 5: -

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen-Expositions.

Unter dieser Rubrik werden Ausstellungen angezeigt, welche *rechtzeitig*, wenn möglich ein Monat im Voraus, an das *Zentralsekretariat GSMB*, Avenue des Alpes 10, Neuchâtel, gemeldet werden.

Sous cette rubrique figurent les expositions ayant été annoncées en temps voulu, si possible un mois à l'avance, au secrétariat général PSAS, Avenue des Alpes 10, Neuchâtel.

BASEL. *Kunsthalle*. 9. Mai bis 10. Juni: Peintres parisiens de la deuxième génération. — 23. Juni bis 5. August: Arnold Boecklin-Jubiläumsausstellung zum 50. Todestag.

ET. BADEN. *Hotel Jura*. Mai/Juni: Regina de Vries, Zürich, Plastiken und Zeichnungen, Werke von Ernst Staub und A. P. Morger, Thalwil.

BERLINGEN. «*Freihof*». 26. Mai bis 8. Juli: Maler aus der Ostschweiz: Ernst Graf, Herm. Knecht, H. Grundlehner, W. Koch, E. E. Schlatter, W. Weiskönig, W. Schmid, Ad. Dietrich, Nora Anderegg, O. Marquard.

BERN. *Kunstmuseum*. 22. April bis 27. Mai: Martin Lauterburg. — 1. bis 31. Mai: Otto Nebel, Zeichnungen.

Galerie 17, Kramgasse 17. — 19. Mai bis 8. Juni: Walter Simon, Bern.

GENÈVE. *Athénée*. 28 avril au 27 mai: Jean Verdier. — 19 mai au 6 juin: Albert Schmidt.

Galerie Georges Moos. 10 au 31 mai: Fernand Dubuis.

KÜSNACHT (Zürich). *Kunststuben Maria Benedetti*. 28. April bis 8. Juni: Malerei: F. Boscovits, Henri Chopard, Ad. Fehr, Aug. Frey, Nanette Genoud, Jean Kern, Ernst Müller, Eug. Roth, Willy Röthlisberger, Peter Thalman, Gust. Weiss. — Plastik: Henry König, Max Weber, H. Haller †, Arn. Huggler, C. J. Jaeggi, — Alte Meisterwerke.

LANGNAU. *Hotel Löwen*. 3. bis 17. Juni: Sektion Bern der GSMBK.

LAUSANNE. *Galerie d'art La Vieille Fontaine*. 12 mai au 7 juin: Yves Trévédy, Paris. Peintures et dessins.

LUZERN. *Kunstmuseum*. 12. Mai bis 3. Juni: Tapisseries de France modernes d'Aubusson. — 12. Mai bis 24. Juni: Gedächtnisausstellung Georges Einbeck.

NEUCHÂTEL. *Musée des beaux-arts*. 5 au 31 mai: Robert Pillods, «*Images de l'Ancien Testament*». — Albert Gleizes, 57 eaux-fortes illustrant les «*Pensées de Pascal*».

Galerie Léopold-Robert. 6 mai au 17 juin: Société des Amis des Arts.

PAYERNE. *Galerie Véandre*. 6 mai au 3 juin: F. Traffelet.

RHEINFELDEN. *Kurbrunnen*. 27. Mai bis 29. August und 18. September bis 6. Oktober: Cuno Amiet, Wilh. Gimmi, Leonhard Meisser, Ernst Morgenthaler, A. H. Pellegrini, Jakob Strasser, Rudolf Zender.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum*. 27. Mai bis 1. Juli: Paul Bodmer, Hermann Huber.

SOLOTHURN. *Museum*. 18. Mai bis 6. Juni: Karl Schlageter, Zürich; Gemälde.

VENEZIA. *Palazzo d'Italia (Giardini) e Ca' Rezzonico*. Dal 16 giugno al 7 ottobre: Mostra Giambattista Tiepolo.

WINTERTHUR. *Kunstmuseum*. 27. Mai bis 8. Juli: Robert Lienhard, Plastiken; Hans Ulrich Saas und Willy Suter, Gemälde.

ZÜRICH. *Kunsthhaus*. 2. Juni bis 5. August: «*Zürich 1351-1951, Staat und Bildung*»; «*Zürich 1351-1951, Kunst*».

Graphische Sammlung der E. T. H. 26. Mai bis 12. August: Edvard Munch. Moderne norwegische Graphik.

Kunstsalon Wolfsberg. 10. Mai bis 2. Juni: Friedrich Keller, Martin Brieger, Hans Wullschleger, Oel, Aquarelle, Hinterglasmalerei.

Orell Füssli. 26. Mai bis 14. Juli: Marguerite Frey-Surbek.

Georges Moos. 8. bis 30. Mai: Oscar Dominguez, Paris.

S.A. ARTI GRAFICHE

GRASSI & CO

TEL. 51871-72 BELLINZONA



Aquarellblocks «*Green*»
«*Superbus*», «*Canson*»
feine Künstleraquarellfarben

«*Winsor & Newton*», «*Rowney*» wieder eingetroffen.

Feldstaffeleien
im Fachgeschäft

Courvoisier Sohn,
Hutgasse 19

Basel
b. Marktplatz

„Das ABC der Farben“

von Dr. Aemilius Müller, mit 37 Zeichnungen und 1 Farbtonkreis Fr. 5.75

Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbereich auf Grund neuer Erkenntnisse mit knapper Darstellung der Farbenlehren und praktischer Anleitung zur Selbstdarstellung.

Verlegt und erhältlich bei GEBRÜEDER SCHOLL AG Zürich
Poststrasse Tf. (051) 23 76 80

60 Jahre Fachgeschäft für MAL- & ZEICHEN-ARTIKEL



1884
1944

BASEL
Hutgasse 19
Tel. (061) 449 28

Clichés in jeder Technik
SCHWITTER A.G.
Basel / Zürich