Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1951)

Heft: 1

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungen - Expositions.

Unter dieser Rubrik werden Ausstellungen angezeigt, welche *zechtzeitig*, wenn möglich ein Monat im Voraus, an des *Zentralsekretariat GSMBA, Avenue des Alpes 10, Neuchâtel*, gemeldet werden.

Sous cette rubrique figurent les expositions ayant été annoncées en temps voulu, *si possible un mois à l'avance, au* secrétariat général PSAS, Avenue des Alpes 10, Neuchâtel.

BASEL. *Kunsthalle.* 8. Januar bis 4. März: Les Tapisseries de l'Apocalypse de la Cathédrale d'Angers. [1]) — 27. Januar bis 4. März: Altes Silber aus Basler Privatbesitz.

Galerie Fridel Wouters. 27. Januar bis 25. Februar: Christoph Iselin.

Galerie Hutter. Ab 17. Januar: Jean Lurçat. Lithographien Kleine Wandteppiche, Gouachen.

BERN. *Kunstmuseum.* 7. Januar: Eröffnung des Arbeitsraumes der Graphiksammlung. Moderne französische Illustrationsgraphik: Dunoyer de Segonzac « *Vergil, Georgica* »; Picasso, « *Balzac, Le Chef-d'œuvre inconnu* »; Derain «*Rabelais, Pantagruel*»; Rouault « *Vollard, Réincarnation du Père Ubu* ».

LA CHAUX-DE-FONDS. *Musée des beaux-arts.* 7 au 28 janvier: Zadkine, sculptures.

FRIBOURG. *Musée d'art et d'histoire.* 25 février au 18 mars: Raymond Meuwly, peintre.

GENÈVE. *Musée Rath.* 6 au 28 janvier: Karl Schlageter, Zürich. 3 au 25 février: exposition Louis Goerg-Lauresch, posthume. *Athénée.* 6 au 25 janvier: Arné Siegfried. — 27 janvier au 15 février: Otto Vauthier, 1863-1919.

KÜSNACHT (Zürich). *Kunststuben Maria Benedetti.* 27. Januar bis 2. März: Gedächtnisausstellung Max Brack. — Sonderausstellung Hans Bürer. — C. Amiet, A. Beyer, R. Kündig, M. Osswald-Toppi, J. R. Schellenberg. — Schweizer, französische, italien u. holl. Meisterwerke.

LAUSANNE. *Galerie d'art « La Vieille Fontaine ».* 20 janvier au 15 février: Gérold Veraguth.

LUZERN. *Kunstmuseum.* Ab 28. Januar: F. Desnoyer. Norwegische Graphik. Edvard Munch. Künstler der Gegenwart.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum.* 6. Januar bis 27. März: Auswahl aus dem Sammlungsbesitz des Kunstmuseums u. der Ed. Sturzenegger-Sammlung.

WINTERTHUR. *Museum.* 18. Februar bis 1. April: Jakob Ritzmann, Fritz Zbinden.

ZUG. *Galerie Seehof.* 1. bis 31. Januar: Joseph Rickenbacher, Zug, Skulpturen. — 1. bis 28. Februar: Karl Zürcher, Zürich, Malerei. — 1. bis 31. März: Gedächtnisausstellung Fritz Deringer, Zürich.

ZÜRICH. *Kunsthaus.* Bis 28. Januar: Marc Chagall. — März: Retrospektive Ausstellung Hermann Haller.

Kunstsalon Wolfsberg. 11. Januar bis 3. Februar: Eugen Häfelfinger Freie und angewandte Kunst. — Edith Häfelfinger, Tierzeichnungen und Kleinplastik.

Helmhaus. 13. Januar bis 11. Februar: Künstlergemeinschaft « Réveil ».

Galerie Georges Moos. 12. Januar bis 1. Februar: Selbstbildnisse von: Auberjonois, Barraud, Barth, Berger, Blanchet, Bodjol, Ducommun, Gimmi, Gubler, Guinand, Herbst, Hügin, Martin, Mathey, Milich, Morgenthaler, Müller, Rochat, Roll, Schwob, Suter, Varlin u. a.

Galerie Neupert. 20. Januar bis 17. Februar: Sonderausstellung Pietro Chiesa.

Orell Füssli. 6. Januar bis 3. Februar: Max Hegetschweiler. — 10. Februar bis 10. März: Marguerite Amman.

Bodmer, Buch- und Kunsthandlung. 27. Januar bis 24. Februar: A. Hess, Küsnacht/Zch.

[1]) Zu dieser Ausstellung, die unter dem Patronat von Herrn Bundesrat Dr. Ph. Etter, Vorsteher des Eidg. Departements des Innern, und S. E. M. Henri Hoppenot, französicher Botschafter in Bern steht, ist ein prächtiger Katalog herausgegeben worden. Derselbe enthält neben einem Aufsatz von René Planchenault, Inspecteur général des monuments historiques, Conservateur du Musée des Tapisseries d'Angers, sowie einer Einleitung von C. B., zwölf schöne Reproduktionen und ausführliche Beschreibung der ausgestellten Werke mit dem betr. Text (in französischer Sprache) der Apokalypse. Auch die ausgestellten Plastiken, Elfenbeingegenstände und Handschriften sind gebührend besprochen.

S.A ARTI GRAFICHE
GRASSI & CO
TEL. 51871-72 BELLINZONA

Fonderia artistica Kunstgiesserei Fonderie artistique
BROTAL s.a.g.l. MENDRISIO (Canton Ticino)
Via Industria-ex Filanda - Tel. (091) 44409
Fusioni d'arte a cera persa
Kunst- und Bildguss in Wachsausschmelzverfahren
Fonte d'art à cire perdue
Prezzi vantaggiosi Vorteilhafte Preise Prix avantageux

60 Jahre Fachgeschäft für MAL- & ZEICHEN-ARTIKEL
Courvoisier
1884
1944
IN DER HUTGASSE
BASEL
Hutgasse 19
Tel. (061) 44928

Aquarellblocks « Green »
« Superbus », « Canson »
feine Künstleraquarellfarben
« Winsor & Newton », « Rowney » wieder eingetroffen.
Feldstaffeleien
im Fachgeschäft
Courvoisier Sohn, Basel
Hutgasse 19 b. Marktplatz

Clichés in jeder Technik
SCHWITTER A.G.
Basel / Zürich

VERANTWORTLICH FÜR DIE REDAKTION: DER ZENTRALVORSTAND. - REDAKTION CHRISTOPH ISELIN, RIEHEN - TIPOGRAFIA E PUBBLICITÀ: GRASSI & C., BELLINZONA
ADMINISTR.: A.DÉTRAZ. SECR. GÉNÉRAL, Av.ALPES 10, NEUCHATEL, TÉL.5 12 17.- POSTCHECK «UNTERSTÜTZUNGSKASSE F.SCHWEIZ. BILD. KÜNSTLER» ZÜRICH VIII 4597