

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1951)
Heft: 8

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

USTER. 6. bis 28. Oktober: «Zürich-Land», Werke von über 100 Zürcher Künstlern.

WINTERTHUR. *Museum*. 16. September bis 11. November: Die Plastiksammlung Werner Bär. — 6. Oktober bis 11. November: Léo Mailet, Aquarelle, Zeichnungen und druckgraphische Blätter.

ZÜRICH. *Kunsthhaus*. Hauptwerke der Sammlung; alte Meister einschl. Stiftung Ruzicka; europäische Malerei und Plastik des 19. und 20. Jahrhunderts.

Kunstgewerbemuseum. 22. September bis 4. November: Mosaiken aus Ravenna in 58 originalgetreuen Mosaikkopien, ausgeführt vom Gruppo mosaicisti und von der Scuola del Mosaico in Ravenna.

Galerie Neupert. Ab 1. Oktober: Französische und schweizerische Gemälde des 19. und 20. Jahrhunderts. *Kunstsalon Wolfsberg*. 4. Oktober bis 3. November: Fritz Pauli, Gemälde, Graphik, Zeichnungen.

Galerie Georges Moos. 2. bis 20. Oktober: Karl Hügin. *Bodmer, Buch- und Kunsthandlung*. 3. bis 20. Oktober: Judith Schmied-L'Eplattenier, Genève. — 10. November bis 31. Dezember: Gunter Böhmer, Montagnola.

Kupferdruck-Atelier Chr. Bichsel & Sohn. 3. September bis 31. Oktober: Gertrud Escher, Martha Keller-Kiefer, Charlotte Frankl, Margrit Zöbeli. Aurèle Barraud, Hans Gschwind, Walter Jonas, F. K. Opitz, Wladimir Sagal, Hermann Schoer, Ponziano Togni, Otto Gampert. Hans Häusle, R. R. Junghanns, Gregor Rabinovitch, Emil Schmid, Carl Strauß, Hans Wullschleger. — Plastik: Otto Bänninger.

Orell Füssli. 3. bis 30. November: Hans Fischer.

* * *

Wegen Nichterscheinen der Schweizer Kunst» in den Monaten August und September konnten verschiedene angemeldete Ausstellungen nicht rechtzeitig angezeigt werden:

L'«Art suisse» ne paraissant pas en août et septembre, la publication de plusieurs expositions annoncées n'a pu être faite en temps utile:

BASEL. *Kunsthalle*. 1. bis 30. September: Sechs Basler Malerinnen und Bildhauerinnen: Maly Blumer, Madeleine Fix, Lotti Krauss, Hedwig Frei, Elly Iselin-Boesch, Leony Karrer.

BERN. *Galerie 17*, Kramgasse 17. — 1. bis 28. September: Berner Photographen «Groupe carré». Karl Blum, Hans Keuse, Bernard Rausser, Walter Studer.

BIENNE. *L'«Atelier de la Poste*. 22 septembre au 7 octobre: Maurice Robert, La Neuveville.

DELEMONT. *Château*. 30 septembre au 9 octobre: Gravures suisses contemporaines.

GENEVE. *Galerie Amann*. 15 septembre au 5 octobre: Albert Schüpbach, Genève. Peintures d'Algérie, de Grèce, d'Égypte.

KÜSNACHT (Zürich). *Kunststuben Maria Benedetti*. 8. Sept. bis 18. Oktober: R. Auberjonois (Zeichnungen); Marthe Keller-Kipfer, Gregor Rabinovitch, Karl Schlageter, W. Sautter. — Plastik: Hermann Haller †, E. Heller, Arnold Huggler, Henry Koenig, Ida Latscha, Eugen Püntener, A. Saglietti, Max Weber.

LAUSANNE. *Galerie du Nouveau Bourg*. 15 septembre au 5 octobre: G. Carriat-Rolant, peintre. «Maroc». *Galerie Paul Valotton S. A.* 6 septembre au 13 octobre: Aquarelles, pastels, gravures et dessins de maîtres impressionnistes et modernes.

NEUCHÂTEL. *Galerie Léopold Robert*. 23 septembre au 7 octobre: Eric Du Bois de Dunilac, peintures d'Algérie, d'Île de France et certains paysages sous-marins. — Rétrospective Edmond Bovet, 1874–1949.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum*. 7. Juli bis 19. August: Werk- auswahl aus dem Sammlungsbesitz. — 25. August bis 30. September: Fred und Ruth Stauffer, Müllegg, von Mühlenen.

ZÜRICH. *Stadthaus*. 30. August bis 29. September: Gert Steiner-Müller, 1922–1950. Plastiken, Handzeichnungen, Originalgraphik.

Kunstsalon Wolfsberg. 4. bis 31. August: Gedächtnis- ausstellung Konrad Grimmer, 1915–1950. — 6. bis 29. September: Max Hegetschweiler, H. A. Sigg, Heinrich Müller.

Galerie Georges Moos. 11. bis 29. September: Roger de la Fresnaye, 1885–1925. Aquarelle und Zeichnungen.

Aquarellblocks «Green» «Superbus»

«Canson» feine Künstler-

Aquarellfarben

«Winsor & Newton», «Rowney»

wieder eingetroffen

Feldstaffeleien

im Fachgeschäft

Courvoisier Sohn

Basel Hutgasse 19 b. Marktplatz



Aquarellfarben — Oelfarben
Chinesische Tusche in Stangenform
Marderhaarpinsel — Borstenpinsel

in bester Qualität.

Verlangen Sie Prospekte und Muster

P. DIETRICH, Postfach 23, BERN 14

Fonderia artistica Kunstgiesserei Fonderie artistique

BROTAL

s. a. g. l. MENDRISIO (Ticino) Via Industria-ex Filanda
Tel. (091) 444 09

Fusioni d'arte a cera persa

Kunst- und Bildguss in Wachsausschmelzverfahren

Fonte d'art à cire perdue

Prezzi vantaggiosi Vorteilhafte Preise Prix avantageux



Bücher Broschüren Dissertationen Nekrologe
Mehrfarbandrucke Tabellen etc. druckt vorteilhaft

A. SCHUDEL & CO. RIEHEN (BS)

Telephon 9 66 66 und 9 69 99

Verantwortlich für die Redaktion: Der Zentralvorstand — Redaktion: Christoph Iselin, Riehen — Administr.: A. Détraz, Secr. général, Av. des Alpes 10, Neuchâtel, Tél. 5 12 17 — Postcheck «Unterstützungskasse für schweiz. bildende Künstler» Zürich VIII 4597 — Druck und Annoncenverwaltung: Buchdruckerei A. Schudel & Co., Riehen-Basel, Telephon 9 66 66

Erscheint jährlich 10 mal.