Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1950)

Heft: 2-3

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

GESELLSCHAFT

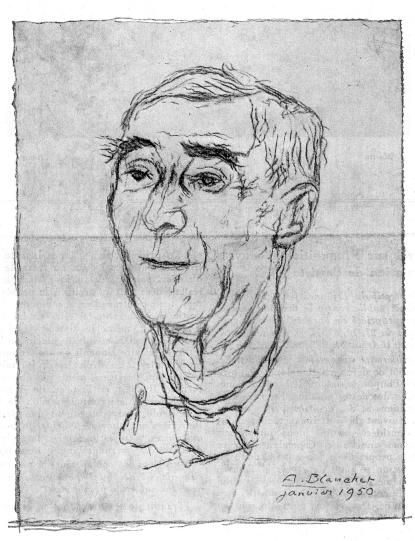
SCHWEIZERISCHER MALER BILDHAUER UND ARCHITEKTEN # SOCIETE DES PEINTRES SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES & SOCIETÀ PITTORI SCULTORI E ARCHITETTI SVIZZERI

ART SUISSE SVIZZERA SCHWEIZER KUNST ~ ARTE

FEVRIER/MARS 1950

NR. 2/3

FEBRUAR/MÄRZ 1950



Dessin d'Alexandre Blanchet

Notre président Eugène Martin

Ce n'est pas du peintre que nous parlerons; notre distingué collègue le peintre Maurice Barraud vient de le présenter à propos de l'exposition à l'Athénée, dans un texte émouvant, délicieux.

Il m'est très agréable, au nom de mes collègues du comité central, de rendre hommage au président Eugène Martin.

Un anniversaire, une exposition et l'affection de ses amis et

admirateurs, que voilà de bonnes choses pour refouler bien loin, dans les brumes nordiques, l'incompréhension et les malentendus.

Notre président est un fantaisiste!! heureusement. Il n'est pas, oh pas du tout le type du PRÉSIDENT de société selon la tradition helvétique. Il a l'air de s'excuser de diriger; sa sensibilité l'empêche de « tonner », de trancher, de décréter.