Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1950)

Heft: 7

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungen-Expositions.

BASEL. Kunsthalle. 29. Juni bis 30. Juli: Schweizer Aquarelle von Hodler bis heute. — 26. August bis 1. Oktober: Kreis 48: Comment, Esposito, Glatt, Kämpf, Lauritzen, Maier, Moilliet, Schätzle, Stettler, Stöckli, Weidmann.

FRIBOURG. Musée d'art et d'histoire. Du 2 au 24 septembre: Exposition de dessins d'Auguste Dietrich (1821-1863).

KUSNACHT (Zürich). Kunststuben Maria Benedetti. Christine Gallati, M. R. Geiser, J. Guggenbühl, Manolo Milares (Kanarische Inseln), Lill Tschudi, E. v. Vitinghoff, — Plastik: Herm. Haller, Arn. Huggler, Eug. Püntener. — Meisterwerke: Alb. Anker, Alex. Calame, Otto Gampert, sowie franz., holländ., und ital. Meister.

LUGANO. Palazzo postale. 25 juillet au 6 août: exposition des projets pour la décoration sculpturale du nouvel hôtel des postes.

LUZERN. Kunstmuseum. 27. Mai bis 2. Oktober: Wiener Biedermeier-Maler und Carl Spitzweg aus den Sammlungen des Fürsten von Liechtenstein 1).

NEUCHÂTEL. Musée des beaux-arts. 13 mai au 17 septembre: Le Lac de Neuchâtel et ses rives. — Albert Anker, 55 aquarelles d'un voyage en Italie, 1887, jamais exposées en Suisse.

RHEINFELDEN. Kurbrunnen. 25. Juni bis 23. Juli: M. Keller, Karl Liner, Ursula Fischer, Ida Schär. — 30. Juli bis 30. September: Künstlervereinigung «Le Réveil», Zürich.

(Durch ein unliebsames Versehen in Nr. 6 wurde die Ausstellung: «Der Rhein von der Quelle bis Basel» unter «Rheinfelden» angezeit. In Wirklichkeit findet dieselbe in Schaffhausen statt).

ST. GALLEN. Kunstmuseum. 30. Juli bis 27. August: Auswahl aus dem Museumbesitz.

SCHAFFHAUSEN. Museum zu Allerheiligen. 23. Juli bis 17. September: Der Rhein von der Quelle bis Basel in der Kunst des 20. Jahrhunderts. (In unserer Nr. 6 wurde durch ein unliebsames Versehen diese Ausstellung nach Rheinfelden versetzt. — 24 September bis 5. November: Hans Berger.

STEIN AM RHEIN. Kloster St. Georgen. 29. April bis 30. September: Bilder und Dokumente der Stadt Stein am Rhein aus 5 Jahrhunderten mit Einschluss von Werken der Gegenwart.

THUN. Thunerhof. 2. Juli bis 13. August. Fritz Pauli, Aquarelle und Radierungen aus der Sammlung Franz Schatzmann, Bern.

VENEZIA, 8 giugno - 15 ottobre: XXV Esposizione Biennale internazionale d'arte.

ZURICH. Kunsthaus. ab 7. Juni: Europäische Kunst vom 13. bis 20. Jahrhundert. Beste Werke der Sammlung und kostbare Leihgaben aus Privatbesitz.

Graphische Sammlung der E.T.H. - 3. Juni bis 13. August: Max Liebermann, Max Slevogt, Lovis Corinth.

Galerie Neupert. 15. Juni bis 10. August: Deutsche, Französische un Schweizer Maler des 19. und 20. Jahrhunderts.

Bodmer, Buch- und Kunsthandlung. 2. September bis 7. Oktober: Albert Rheinhart, Meilen, Gedächtnis-Ausstellung.

1) Zu dieser Ausstellung ist ein reich illustrierter Katalog herausgegeben worden, zu welchem Herr Anton Müller, Konservator ad interim des Luzerner Kunstmuseums die Finleitung schrieb. Ihr folgt ein ausführlicher Aufsatz von Herrn Dr. Gustav Wilhelm, Galeriedirektor in Vaduz, über oesterreichische Biedermeier-Malerei.

Biedermeier-Malerei.

Jedem Name der Künstler, deren Werke ausgestellt sind, ist eine kurze biographische Notiz beigefügt.

Expositions montres & bijoux à Genève du 26 août au 18 septembre

La traditionnelle exposition «Montres & Bijoux» se tiendra, comme les années précédentes, dans les salons de l'hôtel Métropole à Genève, du 26 août au 18 septembre.

Cette importante manifestation, dont le succès va grandissant depuis 1942, présentera, outre les dernières créations de l'horlogerie et de la bijouterie, une exposition exclusivement consacrée à «La pendule française» qui réunira les authentiques chefs-d'oeuvre de l'art français du XVIIe siècle au début du XIXe siècle, présentés dans le cadre de leurs époques respectives: Louis XIV, Louis XV, Louis XVI et Empire.



Aquarellblocks « Green » « Superbus », « Canson » feine Künstleraquarellfarben

«Winsor & Newton», «Rowney» wieder eingetroffen.

Feldstaffeleien im Fachgeschäft

Courvoisier Sohn,

Basel b. Markiplatz

"Das ABC der Farben"

von Dr. Aemilius Müller, mit 37 Zeichnungen und 1 Farbtonkreis Fr. 5.75

Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich auf Grund neuer Erkenntnisse mit knapper Darstellung der Farbenlehren und praktischer Anleitung zur Selbstdarstellung.

Verlegt und erhältlich bei GEBRUEDER SCHOLL AG Zürich Poststrasse Tf. (051) 23 76 80

Fonderia artistica

Kunstgiesserei

Fonderie artistique

BROTAL

s.a.g.l. MENDRISIO (Canton Ticino) Via Industria-ex Filanda - Tel. (091) 44409

Fusioni d'arte a cera persa Kunst- und Bildguss in Wachsausschmelzverfahren Fonte d'art à cire perdue

Prezzi vantaggiosi

Vorteilhafte Preise

Prix avantageux

Malerleinwand Reinleinen

180 cm. breit fr. 8.80 p. Meter,

verlangen Sie unverbindlich Muster von

St. SOLT, Grimselstr. 25, Zürich.

P 10 191 Z



Die nächste Nummer der «Schweizer Kunst» erscheint im Oktober.

Le prochain numéro de «l'Art suisse» paraîtra en octobre.

VERANTWORTLICH FÜR DIE REDAKTION: DER ZENTRALVORSTAND. - REDAKTION CHRISTOPH ISELIN, RIEHEN - TIPOGRAFIA E PUBBLICITÀ: GRASSI & C., BELLINZONA ADMINISTR.: A.DÉTRAZ. SECR. GÉNÉRAL, AV. ALPES 10, NEUCHATEL, TÉL. 5 12 17. - POSTCHECK «UNTERSTÜTZUNGSKASSE F. SCHWEIZ. BILD. KÜNSTLER» ZÜRICH VIII 4597