

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1949)
Heft: 6

Artikel: 8e Semaine internationale d'art belge 1949
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-625296>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

des amis des beaux-arts. Le premier jalon a été posé en 1948 par la Direction de l'Instruction publique du canton de Schaffhouse.

Zürich, en mai 1949.

Au nom du Comité

de la Caisse de secours pour artistes suisses

et du Conseil

de la Caisse de maladie pour artistes suisses

Le président: Koenig.

Le secrétaire: Lüthy.

Verzeichnis der Mitglieder

des Vorstandes der Unterstützungskasse für schweizerische bildende Künstler und des Stiftungsrates der Krankenkasse für schweizerische bildende Künstler

Dr. H. Koenig, Präsident, Alpenquai 40, Zürich

W. Fries, Vizepräsident, Klosbachstrasse 150, Zürich

G. E. Schwarz, Quästor, Alpenquai 40, Zürich

E. Lüthy, Aktuar, Splügenstrasse 9, Zürich

A. Blailé, Beisitzer, Rue de la Collégiale 10, Neuchâtel

Liste des membres

du Comité de la Caisse de secours qui forment également le Conseil de la Caisse de maladie

Dr. H. Koenig, président, Alpenquai 40, Zurich

W. Fries, vice-président, Klosbachstrasse 150, Zurich

G. E. Schwarz, trésorier, Alpenquai 40, Zurich

E. Lüthy, secrétaire, Splügenstrasse 9, Zurich

A. Blailé, assesseur, Rue de la Collégiale 10, Neuchâtel

Postcheckkonto Unterstützungskasse VIII 4597

Compte de chèques postaux Caisse de secours VIII 4597

Postcheckkonto Krankenkasse VIII 290

Compte de chèques postaux Caisse de maladie VIII 290

Geschäftsdomizil für beide Kassen Alpenquai 40, Zürich 2

Domicile juridique des deux Caisses: Alpenquai 40, Zurich 2

Bibliographie.

Nous nous plaisons à signaler la toute récente réédition, par l'Istituto editoriale ticinese, du bel ouvrage de Giuseppe Zoppi: « Presento il mio Ticino » dont les deux premières éditions (Arnoldo Mondadori à Milan) de 1939 et 1941 ont consacré mais non pas épuisé le succès. Une traduction allemande a paru sous le titre: « Mein Tessin » chez Rascher, Zurich, en 1941, une autre en français, « Mon beau Tessin », à la Baconnière à Neuchâtel, en 1942, suivie d'une deuxième en 1947.

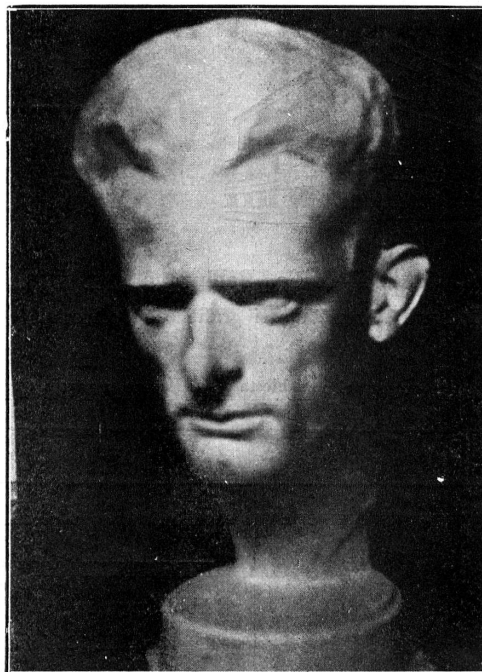
La possibilité est ainsi donnée à chacun, dans sa langue d'apprécier tout le charme se dégageant de ce livre, pensé, senti et écrit par un authentique tessinois dont la réputation d'écrivain n'est plus à faire.

Cette 3e édition en langue italienne, soigneusement imprimée en beaux caractères et sur beau papier, est ornée de 40 illustrations, paysages et types tessinois; elle fait honneur tant à l'auteur qu'à l'éditeur et à l'imprimeur, la maison Grassi & Co. S. A. à Bellinzona.

8^e Semaine internationale d'art belge 1949

Le Ministère de l'Instruction publique de Belgique, à Bruxelles, organise du 2 au 10 août 1949 la 8e semaine internationale d'art belge. Elle comporte la visite, par petits groupes guidés par des licenciés en histoire de l'art, des plus remarquables monuments et musées de Bruxelles, Anvers, Liège, Gand, Bruges, Malines, etc. Prix: fr. b. 2500 à 2900 environ.

Pour tous renseignements s'adresser au Directeur des Semaines internationales d'art belge, M. Paul Montfort, 310, Avenue de Terwieren, à Woluwé (Bruxelles).



Pietro Borsari, Lugano.



Aquarellblocks « Green »
« Superbus », « Canson »

feine Künstleraquarellfarben

« Winsor & Newton », « Rowney » wieder eingetroffen.

Feldstaffeleien
im Fachgeschäft

Courvoisier Sohn, Basel
Hutgasse 19 b. Marktplatz

60 Jahre Fachgeschäft für MAL- & ZEICHEN-ARTIKEL

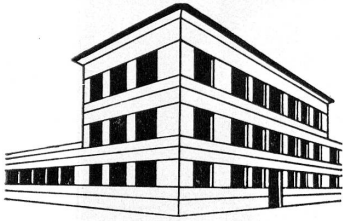


1884
1944

BASEL
Hutgasse 19
Tel. (061) 44928

Clichés in jeder Technik
SCHWITTER A.G.
Basel / Zürich

Werbt Passivmitglieder!



Per ogni genere di

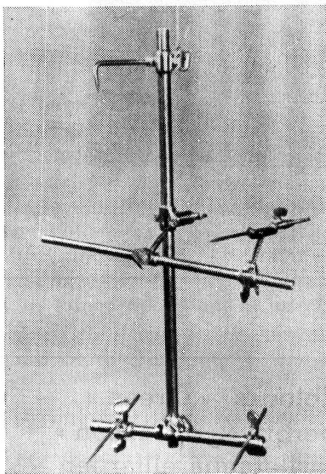
STAMPATI

rivolgetevi con fiducia alla

S. A. GRASSI & Co. Bellinzona (Tel. 5. 18. 71)

Istituto ticinese d'arti grafiche ed editoriale

●
Progetti e preventivi a richiesta - Lavoro a regola d'arte



PUNKTIERMASCHINE wie Abbildung, in jeder Grösse lieferbar, mit 2 Kugelgelenken, 4 gehärteten Silberstahlnadeln, aus Messing hergestellt, liefert Ihnen kurzfristig

Franz Grossmann

Feinmech. Werkstätte

Brienz, Berneroberrand

„Das ABC der Farben“

von Dr. Aemilius Müller, mit 37 Zeichnungen und 1 Farbtonkreis Fr. 5.75

Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich auf Grund neuer Erkenntnisse mit knapper Darstellung der Farbenlehren und praktischer Anleitung zur Selbstdarstellung.

Verlegt und erhältlich bei **GEBRUEDER SCHOLL AG** Zürich
Poststrasse Tf. (051) 23 76 80

Anniversaires au mois de juin:

- Jun 1. Muret Albert, peintre, Lausanne, 75 ans,
- » 7. Bosshard Th. R., peintre, Chardonne (Vaud), 60 ans,
- » 13. Häny Karl, sculpteur, Berne, 70 ans,
- » 20. Félix Alfred, peintre, Carouge (Genève), 60 ans.
- » 27. Clément, Ch.-Ed., peintre, Lausanne, 60 ans.

A tous nous disons nos plus sincères félicitations et nos bons voeux.

Nous apprenons à regret le décès, à l'âge de 74 ans d'Edmond Bovet, architecte, membre depuis nombre d'années de la section de Neuchâtel. Nous disons à sa famille nos sincères condoléances.

Recrutez des membres passifs!

Ausstellungen - Expositions.

BASEL. *Kunsthalle.* 15. Juni bis 17. Juli: Joan Mirao, Otto Abt. — Sammlung des Kunstvereins.

BERN. *Kunstmuseum.* 19. Juni bis Oktober: Kunst des frühen Mittelalters. — Sammlung des Museums, einen Teil (alte, moderne, Hodler).

Kunsthalle. 3. Juni bis 17. Juli: Maurice Utrillo. — 20. Juni bis 17. Juli: Hokusai, Holzschnitte und Zeichnungen. — Bis 19. Juni ist im Untergeschoss eine Kollektion moderner französischer Graphik ausgestellt, die am 23. Juni bei Gutekunst und Klipstein in Bern zur Versteigerung kommt.

CHUR. *Kunsthau.* 18. Juni bis 17. Juli: Bündner Maler des 19. Jahrhunderts, Barthélemy Menn, Giovanni Segantini, Giovanni Giacometti, Augusto Giacometti.

FRIBOURG. *Musée d'art et d'histoire.* 11 juin au 3 juillet: « De jeunes artistes exposent ».

GENÈVE. *Athénée.* 28 mai au 16 juin: « Quelques peintres romains ». — Alice Milsom.

Galerie Georges Moos. 30 avril au 19 juin: Filippo de Pisis. (Sous le haut patronage du Baron Vitaliani Confalonieri, Ministre plénipotentiaire, Consul général d'Italie à Genève). — 15 juin au 2 juillet: Tapisseries de Lurçat.

KÜSNACHT. (*Zürich*). *Kunststuben Maria Benedetti.* 28. Mai bis 8. Juli: L. Albert, Fanny Brügger, M. Cromer, Hanny Fries, G. Genoni, Ida Latscha (Plastik), E. Mehr, Rod. O. Moser, Hans Potthof, J. R. Schellenberg. — Mehrere alte Meisterwerke.

LUGANO. *Biblioteca Cantonale e Libreria Patria.* Giugno: Mostra internazionale di Ex libris.

NEUCHÂTEL. *Musée des beaux-arts.* Les deux grandes œuvres de Léopold Robert appartenant au Musée du Louvre, « Halte des moissonneurs » et « Retour de la fête de la Madone de l'Arc », restent exposées jusqu'à fin juin.

Galerie Léopold-Robert. 14 mai au 26 juin: Société des Amis des Arts de Neuchâtel.

NYON. *Château.* 1er au 30 juin: Trésors musicaux de Suisse. Manuscrits, lettres, œuvres inédites, instruments célèbres, anciens instruments, portraits.

RHEINFELDEN. *Kurbrunnen.* 29. Mai bis 4. Juli: Christine Galati, Ruth Stauffer, Margrit Gsell.

ROMAINMOTIER. *Musée.* 29 mai au 30 août. S. P. Robert.

ROMANSHORN. *Hotel Bodan.* 16. bis 23. Juli: Thurgauische Kunstgesellschaft. Thurgauer Künstler in der Schweiz.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum.* 28. Mai bis 3. Juli: Moderner Expressionismus: Sammlung Dr. Othmar Huber, Glarus. — 9. Juli bis 14. August: Werkauswahl aus den Sammlungen des Kunstmuseums und der Ed. Sturzenegger'schen Gemäldesammlung St. Gallen.

THUN. *Thunerhof.* 11. Juni bis 11. September: Schweizer Maler des XIX. Jahrhunderts.

ZUG. *Galerie Seehof.* 1. bis 30. Juni: Walter Kalt, Luzern, Zeichnungen, Hugo Imfeld, Zürich, Plastiken.

ZÜRICH. *Kunsthau.* 4. Juni bis 24. Juli: Gedächtnisausstellung Pierre Bonnard (120 Gemälde und eben so viele Zeichnungen, Radierungen und Lithographien aus französischem und Schweizerischem Privat- und Museumsbesitz).

Graphische Sammlung der E. T. H. 28. Mai bis 14. August: Gustav Klimt, 1862-1918. Egon Schiele, 1890-1918, Zeichnungen und Aquarelle.

Orell Füssli. « Zum neuen Froschauer ». 11. Juni bis 16. Juli: Reinhold Kündig.

Bodmer, Buch- und Kunsthandlung. 12. Mai bis 20. Juni: Georg Alexander, Bilder aus der Schweiz, Holland und Paris.

Galerie Neupert. 12. Mai bis Ende Juni: Sonder-Ausstellung Gemälde aus dem 19. Jahrhundert. — 2. bis 25. Juli: Frühwerke von Hermann Huber, Gemälde und Graphik.