

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1949)
Heft: 6

Buchbesprechung: Bibliographie

Autor: A.D.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

des amis des beaux-arts. Le premier jalon a été posé en 1948 par la Direction de l'Instruction publique du canton de Schaffhouse.

Zürich, en mai 1949.

Au nom du Comité

de la Caisse de secours pour artistes suisses

et du Conseil

de la Caisse de maladie pour artistes suisses

Le président: Koenig.

Le secrétaire: Lüthy.

Verzeichnis der Mitglieder

des Vorstandes der Unterstützungskasse für schweizerische bildende Künstler und des Stiftungsrates der Krankenkasse für schweizerische bildende Künstler

Dr. H. Koenig, Präsident, Alpenquai 40, Zürich

W. Fries, Vizepräsident, Klosbachstrasse 150, Zürich

G. E. Schwarz, Quästor, Alpenquai 40, Zürich

E. Lüthy, Aktuar, Splügenstrasse 9, Zürich

A. Blailé, Beisitzer, Rue de la Collégiale 10, Neuchâtel

Liste des membres

du Comité de la Caisse de secours qui forment également le Conseil de la Caisse de maladie

Dr. H. Koenig, président, Alpenquai 40, Zurich

W. Fries, vice-président, Klosbachstrasse 150, Zurich

G. E. Schwarz, trésorier, Alpenquai 40, Zurich

E. Lüthy, secrétaire, Splügenstrasse 9, Zurich

A. Blailé, assesseur, Rue de la Collégiale 10, Neuchâtel

Postcheckkonto Unterstützungskasse VIII 4597

Compte de chèques postaux Caisse de secours VIII 4597

Postcheckkonto Krankenkasse VIII 290

Compte de chèques postaux Caisse de maladie VIII 290

Geschäftsdomizil für beide Kassen Alpenquai 40, Zürich 2

Domicile juridique des deux Caisses: Alpenquai 40, Zurich 2

Bibliographie.

Nous nous plaignons à signaler la toute récente réédition, par l'Istituto editoriale ticinese, du bel ouvrage de Giuseppe Zoppi: « Presento il mio Ticino » dont les deux premières éditions (Arnoldo Mondadori à Milan) de 1939 et 1941 ont consacré mais non pas épuisé le succès. Une traduction allemande a paru sous le titre: « Mein Tessin » chez Rascher, Zurich, en 1941, une autre en français, « Mon beau Tessin », à la Baconnière à Neuchâtel, en 1942, suivie d'une deuxième en 1947.

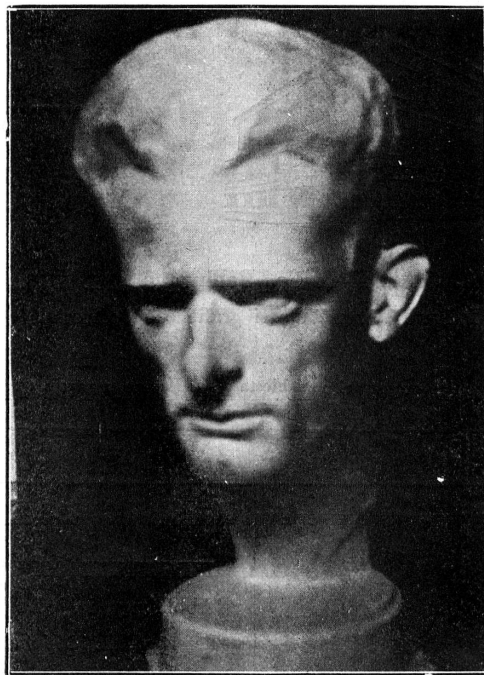
La possibilité est ainsi donnée à chacun, dans sa langue d'apprécier tout le charme se dégageant de ce livre, pensé, senti et écrit par un authentique tessinois dont la réputation d'écrivain n'est plus à faire.

Cette 3e édition en langue italienne, soigneusement imprimée en beaux caractères et sur beau papier, est ornée de 40 illustrations, paysages et types tessinois; elle fait honneur tant à l'auteur qu'à l'éditeur et à l'imprimeur, la maison Grassi & Co. S. A. à Bellinzona.

8^e Semaine internationale d'art belge 1949

Le Ministère de l'Instruction publique de Belgique, à Bruxelles, organise du 2 au 10 août 1949 la 8e semaine internationale d'art belge. Elle comporte la visite, par petits groupes guidés par des licenciés en histoire de l'art, des plus remarquables monuments et musées de Bruxelles, Anvers, Liège, Gand, Bruges, Malines, etc. Prix: fr. b. 2500 à 2900 environ.

Pour tous renseignements s'adresser au Directeur des Semaines internationales d'art belge, M. Paul Montfort, 310, Avenue de Terwieren, à Woluwé (Bruxelles).



Pietro Borsari, Lugano.



Aquarellblocks « Green »
« Superbus », « Canson »

feine Künstleraquarellfarben

« Winsor & Newton », « Rowney » wieder eingetroffen.

Feldstaffeleien
im Fachgeschäft

Courvoisier Sohn, Basel
Hutgasse 19 b. Marktplatz

60 Jahre Fachgeschäft für MAL- & ZEICHEN-ARTIKEL



1884
1944

BASEL
Hutgasse 19
Tel. (061) 44928

Clichés in jeder Technik
SCHWITTER A.G.
Basel / Zürich

Werbt Passivmitglieder!