

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1949)
Heft: 6

Artikel: Tous à Neuchâtel les 25 et 26 juin! = Auf nach Neuchâtel am 25. u. 26. Juni!
Autor: A.D.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-624776>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZER KUNST

ART SUISSE ARTE SVIZZERA

A. G.
BELLINZONA

Bibliothèque Nationale Suisse, Berne.

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER BILDHAUER UND ARCHITEKTEN
ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES
ORGANO UFFICIALE DELLA SOCIETÀ PITTORI SCULTORI E ARCHITETTI SVIZZERI

JÄHRLICH 10 NUMMERN
10 NUMÉROS PAR AN

N° 6

JUNI 1949
JUIN 1949



Vendanges neuchâtelaises

Fous à Neuchâtel les 25 et 26 juin!¹⁾

Nous souhaitons et espérons que l'attrait indéniable du Pays de Neuchâtel s'exercera sur de nombreux collègues de toute la Suisse et les engage à se joindre en joyeuse cohorte aux délégués des sections lors des assemblées des 25 et 26 juin.

D'après ce que nous avons appris, la section de Neuchâtel s'apprête à recevoir des plus cordialement ses hôtes. Des distractions variées leur seront offertes; notre Musée des beaux-arts sera pour beaucoup une révélation par ses riches et belles collections. A la Galerie Léopold Robert, ils pourront voir les dernières créations des artistes neuchâtelais contemporains. Il leur sera donné de déguster les nobles crus de nos coteaux, qui leur seront généreusement offerts, le samedi, à l'issue de l'assemblée des délégués (si toutefois MM. les délégués veulent bien ne pas trop prolonger leurs délibérations!) par la maison de Montmollin & Cie en son vieux Château d'Auvernier où nous rendrons par bateau, le dimanche, après l'assemblée générale, par le Conseil d'Etat au Château de Neuchâtel, siège du gouvernement.

De nombreuses attractions — nous a-t-on confié — sont prévues pour la soirée du samedi à Beau Rivage. L'occasion est ainsi donnée aux artistes suisses de resserrer des liens d'amitié et d'en créer de nouveaux. Les membres passifs et leurs familles seront les bienvenus et nous espérons que ceux de Neuchâtel, du canton et d'ailleurs voudront bien se joindre aux « actifs » qui seront réunis à Neuchâtel.

Que l'on se le dise!

A. D.

P. S. Pour permettre à la section de Neuchâtel l'organisation matérielle des manifestations, les participants sont instamment priés de s'annoncer et de le faire à temps. Trop nombreux sont toujours ceux qui viennent sans s'être inscrits et compliquent par là considérablement la tâche des organisateurs.

¹⁾ Les clichés, vues de Neuchâtel, accompagnant cet article nous ont été aimablement prêtés par l'ADEN (Association pour le développement de Neuchâtel).

Auf nach Neuchâtel am 25. u. 26. Juni!

Wir wünschen und hoffen, dass der unbestreitbare Reiz des Neuchâteller Landes sich auf zahlreichen Kollegen aus der ganzen Schweiz auswirken, und sie dazu anregen wird, sich in fröhlicher Schar den Delegierten der Sektionen anzuschliessen bei Anlass der Versammlungen am 25. u. 26. Juni.

Wie wir vernommen haben bereitet sich die Sektion Neuchâtel zu einem herzlichen Empfang vor. Allerlei soll unseren Gästen geboten werden: unser Kunstmuseum mit seiner schönen und reichen Sammlung, dürfte für manchen eine Offenbarung sein. In der Galerie Léopold Robert sind die letzten Schöpfungen der Neuenburger Künstlerschaft zu sehen. Sie werden Gelegenheit haben, den edlen Saft unserer Weinberge zu kosten, der ihnen grosszügig geboten wird, am Samstag nach der Delegiertenversammlung (sofern es den Herren Delegierten beliebt ihre Verhandlungen nicht allzusehr in die Länge zu ziehen) von der Fa. de Montmollin u. Co. in ihrem alten Schloss Auvernier, wohin ein Dampfschiff sie fahren wird, und am Sonntag nach der Generalversammlung, vom Regierungsrat im Schloss Neuchâtel, Sitz der Regierung.

Für Unterhaltung am Samstag abend ist — wie wir gehört haben — gesorgt. Die Gelegenheit ist somit der Schweizerischen Künstlerschaft geboten, alte Freundschaftsbande zu bekräftigen und neue zu schliessen.

Passivmitglieder und deren Angehörige sind willkommen und wir hoffen, dass auch aus der deutschen Schweiz solche sich den in Neuchâtel versammelten « Aktiven » angliedern werden.

Das soll weiter gesagt werden.

A. D.

P. S. Um der Sektion Neuchâtel die materielle Organisation der Versammlungen zu erlauben, werden Teilnehmer dringend ersucht sich rechtzeitig anzumelden. Es gibt immer zu viel solche die unangemeldet erscheinen und dadurch die Aufgabe der Veranstalter erheblich erschweren.