Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1949)
Heft: 5

Nachruf: † Théodore Delachaux 1879-1949
Autor: A.D.

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

† Théodore Delachaux 1879-1949

Nous avons appris avec regret le décès, après une longue maladie et dans sa 70e année, de Théodore Delachaux, membre actif de la section de Neuchâtel.

Il fut secrétaire central de la Société des P. S. A. S. pendant plusieurs années, sous la présidence de Ferdinand Hodler et de William Röthlisberger, et présida la section de Neuchâtel.

Peintre et peintre-verrier de talent, il abandonna plus tard quelque peu son art pour se vouer au Musée d'ethnographie de Neuchâtel, qu'il dirigea avec une rare compétence. De son voyage d'exploration en Angola, entrepris il y a quelques années avec son ami Thiébaud, il rapporta de riches collections. Il enseigna le dessin aux écoles professionnelles, secondaires et au gymnase cantonal, et la préhistoire à l'Université de Neuchâtel.

Nous gardons de cet excellent sociétaire le meilleur souvenir et disons à sa famille notre respectueuse sympathie.

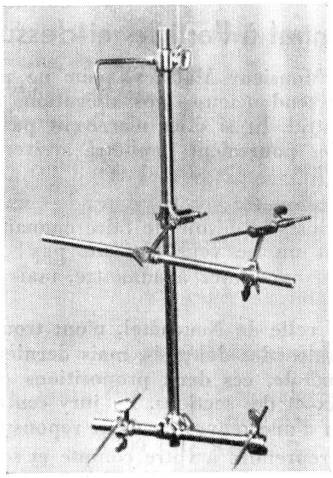
A. D.

60 Jahre Fachgeschäft für MAL- & ZEICHEN-ARTIKEL

1884
1944

Courvoisier
IN DER HUTGASSE

BASEL
Hutgasse 19
Tel. (061) 44928



PUNKTIERMASCHINE wie Abbildung, in jeder Grösse lieferbar, mit 2 Kugelgelenken, 4 gehärteten Silberstahlnadeln, aus Messing hergestellt, liefert Ihnen kurzfristig

Franz Grossmann

Feinmech. Werkstätte

Brienz, Berneroberland

„Das ABC der Farben"

von Dr. Aemilius Müller, mit 37 Zeichnungen und 1 Farbtonkreis Fr. 5.75

Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich auf Grund neuer Erkenntnisse mit knapper Darstellung der Farbenlehren und praktischer Anleitung zur Selbstdarstellung.

Verlegt und erhältlich bei GEBRUEDER SCHOLL AG Zürich
Poststrasse Tf. (051) 23 76 80

Clichés in jeder Technik
SCHWITTER A.G.
Basel / Zürich

Ausstellungen - Expositions.

BASEL. *Kunsthalle.* 7. Mai bis 6. Juni: Jubiläumsausstellung Albert Schnyder. — 15. Juni bis 17. Juli: Joan Miro, Otto Abt. — Sammlung des Kunstvereins.

BERN. *Kunstmuseum.* 5. April bis 31. Mai: Victor Surbek, Marguerite Frey-Surbek. Zeichnungen und Bilder von einer Amerikareise. — Sammlung des Museums.

Kunsthalle. 21. April bis 29. Mai: Joan Miro, Margrit Linck, Oskar Dalvit.

FRIBOURG. *Musée d'art et d'histoire.* 7 au 29 mai: Exposition posthume Hiram Brulhart. — 11 juin au 3 juillet: « De jeunes artistes exposent ».

GENÈVE. *Galerie Georges Moos.* 30 avril au 19 juin: Filippo de Pisis (sous le haut patronage du Baron Vitaliani Confalonieri, ministre plénipotentiaire, consul général d'Italie à Genève). — 21 mai au 11 juin: Jean Hugo.

KÜSNACHT (Zürich). *Kunststuben Maria Benedetti.* Ständige Ausstellung von Mitgliedern des GSMBA.

LAUSANNE. *Petit Studio,* 17, rue de la Louve. 21 mai au 10 juin: Maurice Robert, La Neuveville. Peintures, aquarelles et dessins.

LUZERN. *Kunstmuseum.* 10. April bis 29. Mai: Carl F. Hill, Stockholm, Zeichnungen aus dem Besitz des schwedischen Nationalmuseums, dem Museum von Malmö und aus privaten Sammlungen.

NEUCHÂTEL. *Musée des beaux-arts.* 2 avril au 6 juin: Ferdinand Hodler, B. Menn et P. Pignolat, collection du Prof. Dr. A. Stoll. — Les deux grandes œuvres de Léopold Robert appartenant au Musée du Louvre, « Halte des Moissonneurs » et « Retour de la fête de la Madone de l'Arc », restent exposées jusqu'au mois de juin.

Galerie Léopold Robert. 15 mai au 26 juin: Société des Amis des Arts de Neuchâtel.

PAYERNE. *Galerie Véandre.* 30 avril au 28 mai: Pierre-Eugène Bouvier, Estavayer.

RHEINFELDEN. *Kurbrunnen.* 29. Mai bis 4. Juli: Christine Gallati. Ruth Stauffer, Margrit Gsell.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum.* 28. Mai bis 3. Juli: Moderner Expressionismus: Sammlung Dr. med. O. Huber, Glarus.

SOLOTHURN. *Buchhandlung Lüthy.* 7. Mai bis 4. Juni: Sektion Solothurn GSMBA.

WINTERTHUR. *Kunstmuseum.* 24. April bis 29. Mai: Schenkung Vollard. Originalgraphik und illustrierte Bücher herausgegeben von Ambroise Vollard, Paris, (1867-1939). — 1. bis 29. Mai: Robert Rittmeyer, Bauten, Aquarelle, Zeichnungen.

ZUG. *Galerie Seehof.* 20. April bis 31. Mai: Karl Hosch, Horgen. — 1. bis 30. Juni: Walter Kalt, Luzern, Zeichnungen; Hugo Imfeld, Zürich, Plastiken.

ZÜRICH. *Kunsthaus.* 30. April bis 29. Mai: Kunst in Deutschland 1930-1949 (100 graphische Blätter, 50 Skulpturen, 100 Gemälde).

Orell Füssli. « Zum neuen Froschauer ». 7. Mai bis 4. Juni: Walter Sautter. — 11. Juni bis 16. Juli: Reinhold Kündig.

Bodmer, Buch- und Kunsthandlung. 12. Mai bis 20. Juni: Georg Alexander, Bilder aus der Schweiz, Holland und Paris.

Galerie Neupert. 12. Mai bis Ende Juni: Sonder-Ausstellung Gemälde aus dem 19. Jahrhundert.

Galerie Georges Moos. 24. Mai bis 11. Juni: De Pisis.

Graphische Sammlung der E. T. H. 28. Mai bis 14. August: Gustav Klimt, 1862-1918, Egon Schiele, 1890-1918, Zeichnungen und Aquarelle.

Werbt Passivmitglieder!

VERANTWORTLICH FÜR DIE REDAKTION: DER ZENTRALVORSTAND. - REDAKTION: E. KEMPTER, MUZZANO. - TIPOGRAFIA E PUBBLICITÀ: GRASSI & C., BELLINZONA
ADMINISTR.: A.DÉTRAZ. SECR. GÉNÉRAL, VAUSEYON-NEUCHATEL, TÉL. 51217. - POSTCHECK «UNTERSTÜTZUNGSKASSE F. SCHWEIZ. BILD. KÜNSTLER» ZÜRICH VIII 4597