

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1948)
Heft: 2

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

60 Jahre Fachgeschäft für MAL- & ZEICHEN-ARTIKEL

1884
1944



BASEL
Hutgasse 19
Tel. (061) 449 28

„Das ABC der Farben“

von Dr. Aemilius Müller, mit 37 Zeichnungen und 1 Farbtonkreis Fr. 5.75

Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich auf Grund neuer Erkenntnisse mit knapper Darstellung der Farbenlehren und praktischer Anleitung zur Selbstdarstellung.

Verlegt und erhältlich bei GEBRÜEDER SCHOLL AG Zürich
Poststrasse Tf. (051) 23 76 80



Aquarellblocks « Green »
« Superbus », « Canson »
feine Künstleraquarellfarben

« Winsor & Newton », « Rowney » wieder eingetroffen.

Feldstaffeleien
im Fachgeschäft

Courvoisier Sohn, Basel
Hutgasse 19 b. Marktplatz

Il grande premio Schiller di fr. 5000 allo scrittore
Meinrad Inglin

Per conoscere questo pregiato scrittore svizzero nelle sue opere
- leggete il suo bellissimo romanzo edito dall'Istituto editoriale
ticinese, nella traduzione di Piero Bianconi:

GIOVINEZZA DI UN POPOLO

Lo potete acquistare nelle Librerie,
od alla Melisa in Lugano o Losanna
o presso l'Editore in Bellinzona

a fr. 3 per copia



Welches Mosaik-Unternehmen

würde einen jungen Fachmann (Italiener) engagieren?
Angebote erbeten an: Zentralsekretariat GSMBA,
Vauseyon - Neuchâtel

Madame Charles L'Eplattenier

Chemin de Pouillerel 2, La Chaux-de-Fonds, offre à vendre
un stock de *mosaïques de Venise* à prix modéré. Echange
contre œuvre d'art pas exclu.

Im Februar konnten wir folgende Mitglieder beglückwünschen:
am 1. Februar, Arthur Riedel, Baler, Masel, zum 60. Geburtstag;
am 17. Februar, Rudolf Urech, Maler, Basel, zum 60. Geburtstag;
am 14. Februar, Plinio Colombi, Maler, Bern, zum 75. Geburtstag;
am 27. Februar erreichte Alfred Blailé, Maler, Neuchâtel, ehem.
Zentralpräsident, das 70. Altersjahr.

Besonders erwähnt sei der 85. Geburtstag, am 9. Februar, von
Dr. h. c. Ernst Kreidolf, Maler in Bern.

Allen gratulieren wir sehr herzlich.

Ausstellungen - Expositions.

BASEL. *Kunsthalle*. 25. Februar bis 21. März: Juan Gris, Braque,
Picasso.

Galerie «Das Bild im Raum» bei Hofstetter A.G., Aeschenvorst. 4.
27 März bis 20. April: Walter Schneider, Basel: neueste Arbeiten.

BERN. *Kunstmuseum*. Ab 8. Februar: Friedrich Simon 1829-1862.
Kunsthalle. 14. Februar bis 23. März: Sculpteurs contemporains
de l'Ecole de Paris.

FRIBOURG. *Musée d'art et d'histoire*. 28 février au 21 mars:
Jean de Castella.

GENÈVE. *Athénée*. 28 février au 18 mars: Maurice Barraud.
Galerie Georges Moos. 28 février au 20 mars: Mia Gielly.

KÜSNACHT (Zürich). *Kunststube Maria Benedetti* 14. Februar
bis 16. April: Rod. Bolliger, Theo Glinz, H. Rippmann, Tr. Senn.
H.B. Wieland † — Meisterwerke vom 14. bis 20. Jahrhundert.

LAUSANNE. *Galerie Paul Vallotton S. A.* 4 au 18 mars: Gaston
Vaudou.

Galerie de la Guilde du Livre. 14 février au 11 mars: E.-G.
Heussler, Montreux.

LUZERN. *Kunstmuseum*. 14. März bis 25. April: Adolf Herbst, Ge-
mälde; Arnold d'Altri, Plastiken.

NEUCHÂTEL. *Galerie Léopold Robert*. 10 avril au 13 juin: Ré-
trospective Paul Bouvier.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum*. 14. März bis 18. April: Theo Glinz,
Hans Looser, Emil Schmid.

SCHAFFHAUSEN. *Museum zu Allerheiligen*. 7. März bis 11. April:
Jakob Ritzmann, Gemälde und Zeichnungen.

WINTERTHUR. *Kunstmuseum*. Bis 7. März: Grosse Maler des
19. Jahrhunderts aus den Münchner Museen — Deutsche und
Schweizerische Maler des 19. Jahrhunderts aus der Stiftung Dr.
Oskar Reinhart.

ZÜRICH. *Kunsthau*. Februar/März: Gedächtnisausstellung Hein-
rich Altherr. — 11. Februar. Eröffnung der Ausstellung: Schwei-
zer Aquarelle, 1802-1844 von William Turner.

Bodmer, Buch- und Kunsthandlung. 4. März bis. 14. April:
Ausstellung «Hylos» Schweizerische Holzschnittkunst.

Graphische Sammlung der E.T.H. 7. Februar bis 11. April:
Indische Miniaturen aus den Sammlungen Alice Boner und
Dr. Werner Reinhart.

Galerie Neupert. 7. Februar bis 15. März: Aktbilder und Kom-
positionen Zeitgenössischer Maler.

Galerie Georges Moos. 24. Februar bis 20. März: Französische
Meister.