

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1948)

Heft: 10

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

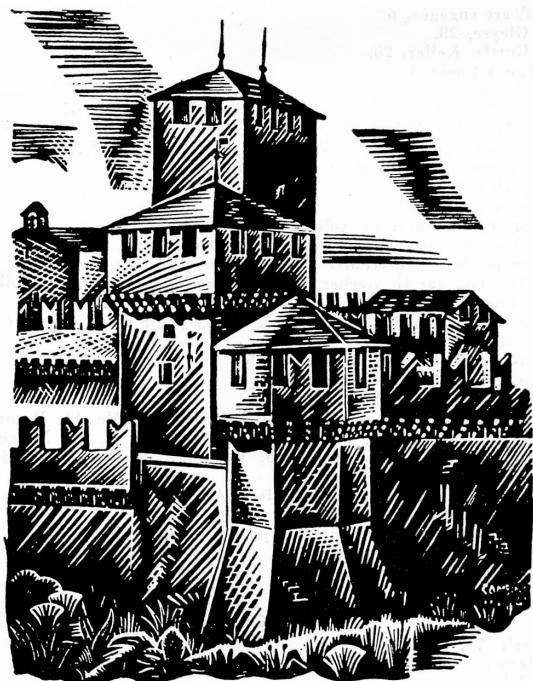
60 Jahre Fachgeschäft für MAL- & ZEICHEN-ARTIKEL

1884
1944BASEL
Hutgasse 19
Tel. (061) 44928

Aquarellblocks « Green »
« Superbus », « Canson »
feine Künstleraquarellfarben
• Winsor & Newton, « Rowney » wieder eingetroffen.

Feldstaffeleien
im Fachgeschäft

Courvoisier Sohn, Basel
Hutgasse 19 b. Marktplatz



La S. a. Grassi & Co.

Istituto ticinese d'arti grafiche ed editoriale Bellinzona
stampatrice di « Arte Svizzera »
augura ai dirigenti ed agli associati della S. P. S. A. S.
buon Natale e sereno 1949

Ausstellungen - Expositions.

BASEL. Kunsthalle. 4. Dezember bis 2. Januar 1949, Weihnachts-Ausstellung. — 8. Januar bis 13. Februar: Schweiz. Architekten-Ausstellung.

Galerie « Das Bild in Raum » bei Hofstetter A. G., 27. November bis 8. Januar 1949: Weihnachts-Ausstellung von Schweizer Künstlern.

BERN. Kunstmuseum. Bis auf weiteres: Museums-Sammlung (einen Teil). — Bis 2. Januar: Kunstschatze Berns. — 27. November bis März 1949: Kunstwerke aus dem Besitz des Fürsten zu Fürstenberg, Donaueschingen. — Führungen: jeweils Dienstag abend 20.15 bis 22 Uhr.

Kunsthalle. Ab 4. Dezember: Weihnachtsausstellung bernischer Maler und Bildhauer.

Restaurant Cina. 30 novembre à fin décembre: A.—H. Daeppe, Chexbres, Paysages de la très belle et « vineuse » Bourgogne. Anlikerkeller. 7. bis 24. Dezember: Werkbund-Ausstellung.

FRIBOURG. Atelier Place du Collège 7 a: Du 27 novembre au 20 décembre: Henri Robert.

GENÈVE. Musée Rath. 4 au 26 décembre: Emile Chambon. — Exposition Renée Dupraz, Lison Favarger, Albert Schupbach et Jean Verdier. Exposition de tableaux modernes de la collection René Hentsch.

KÜSNACHT (Zürich) Kunststube Maria Benedetti. 27. November bis 14. Januar 1949: Weihnachtsausstellung, 26 Künstler der GSMBA.

LE LOCLE. Musée des beaux-arts. 18 décembre au 9 janvier 1949: Groupe d'artistes genevois de la Société suisse des beaux-arts.

LUZERN. Kunstmuseum. Ab 28. November: Weihnachts-Ausstellung innerschweizer Künstler. — Georges Rouault, Originallithographien aus Vorzugsausgaben der « Fleurs du Mal » und « Misserere ». — Bis Frühjahr 1949, im Oberlichtsaal: « Zyklus des Decius Mus » und « Himmelfahrt Mariae » von P. P. Rubens.

NEUCHÂTEL. Atelier Ecluse 32. Du 20 novembre au 20 décembre: Octave Matthey.

Galerie Léopold-Robert. 17 au 31 décembre: Laure Bruni, peinture.

PAYERNE. Galerie d'art Véandre. 28 novembre au 31 décembre: Carl Bieri, aquarelles.

ST. GALLEN. Kunstmuseum. 20. November bis 1. Januar 1949: Jahresende Ausstellung Ostschweizer Maler und Bildhauer. — Mitte Januar bis gegen Ende März 1949: Auswahl aus der Museumssammlung: Die Kunst des 19. Jahrhunderts.

SCHAFFHAUSEN. Museum zu Allerheiligen. 5. bis 31. Dezember: Weihnachtsausstellung der Schaffhauser Künstler. — 23. Januar bis 13. März 1949: Gedächtnis-Ausstellung E. G. Rüegg.

WINTERTHUR. Kunstmuseum. 28. November bis 2. Januar 1949: Kunstaustellung Zürich-Land 1948. — 23. Januar bis 6. März 1949: « Hundert Jahre Winterthurer Kunst ».

ZÜRICH. Kunsthaus. 31. Oktober bis Ende März 1949: Kunstschatze der Lombardei. — Abendführungen durch die Direktion des Kunsthause: Dienstag und Mittwoch je Plastik und Klein-Kunst; Donnerstag und Freitag Malerei.

Graphische Sammlung der E. T. H. 23. Oktober bis 9. Januar 1949: Schweizer Graphik 1848-1918.

Bodmer, Buch- und Kunsthändlung. 22. November bis 15. Januar 1949: Marguerite Frey-Surbek, Bern. Gemälde und Aquarelle.

Galerie Neupert. 4. Dezember bis Ende Februar 1949: Sonderausstellung Hans Bachmann, Luzern, 1852-1917, Gemälde.

Kunstsalon Wolfsberg. 9. bis 31. Dezember: Hans Fischer, Künstnacht.

Galerie Georges Moos. 4. bis 22. Dezember: Uli Schoop, Reliefs und Plastik.

Orell Füssli: 15. Januar bis 19. Februar 1949: Karl Hügin, Bassersdorf.

Aumentate il numero dei membri passivi!