

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1947)

Heft: 2

Artikel: Expositions Nationales des beaux-arts

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-624509>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

60 Jahre Fachgeschäft für MAL- & ZEICHEN-ARTIKEL

1884
1944BASEL
Hutgasse 19
Tel. (061) 44928

Aquarellblocks « Green »
« Superbus », « Canson »
feine Künstleraquarellfarben

« Winsor & Newton », « Rowney » wieder eingetroffen.

Feldstaffeleien
im FachgeschäftCourvoisier Sohn, Basel
Hutgasse 19 b. Marktplatz

PER IL CINQUANTENARIO DELLA

Scuola cantonale superiore di commercio

DI BELLINZONA

l'Associazione già allievi della Scuola ha pubblicato una ricca memoria illustrata. Volume di 128 pagine fr. 3.— per copia. - In vendita nelle principali librerie ed edicole del Cantone. Stampato dalla S. A. Grassi & Co. - Istituto ticinese d'arti grafiche ed editoriale, Bellinzona.

„Das ABC der Farben“

von Dr. Aemilius Müller, mit 37 Zeichnungen und 1 Farbtonkreis Fr. 5.75

Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich auf Grund neuer Erkenntnisse mit knapper Darstellung der Farbenlehren und praktischer Anleitung zur Selbstdarstellung.

Verlegt und erhältlich bei GEBRUEDER SCHOLL AG Zürich
Poststrasse Tf. (051) 23 76 80



*Aumentate il numero dei membri
passivi!*

VERANTWORTLICH FÜR DIE REDAKTION: DER ZENTRALVORSTAND.— REDAKTION: E. KEMPTER, MUZZANO.— TIPOGRAFIA E PUBBLICITÀ: GRASSI & C., BELLINZONA
ADMINISTR.: A. DÉTRAZ, SECR. GÉNÉRAL, VAUSEYON-N 2UCHATEL, TÉL. 5 1217.— POSTCHECK «UNTERSTÜTZUNGSKASSE F. SCHWEIZ. BILD. KÜNSTLER», ZÜRICH VIII 4597

Ausstellungen - Expositions.

BASEL. Kunsthalle. 6. Februar bis 2. März: Kunstschatze der Strassburger Museen. — Piet Mondrian 1872-1944.

BERN. Kunstmuseum. 16. Februar bis Ende März: Victor Surbek. Das gesamte graphische Werk. Neuere Zeichnungen, Aquarelle und Tuschblätter.

Kunsthalle. ab 22. Februar: Sektion Bern der GSMBK.

LA CHAUX-DE-FONDS. Musée des beaux-arts. 1er au 16 mars: Albert Locca.

FRIBOURG. Musée d'art et d'histoire. 15 février au 9 mars: Maurice Barraud.

GENEVE. Musée Rath. 22 février au 16 mars: Section de Genève PSAS.

Galerie Georges Moos, 15 février au 6 mars: Lucien Schwob.

KÜSNACHT (Zürich). Kunstuube Maria Benedetti. 18. Januar bis 21. März, täglich geöffnet bis Mitternacht: Bilder: 8 Maler; Plastik: 5 Bildhauer; Glasmalerei: 2 Künstler.

LAUSANNE. Musée cantonal des beaux-arts (Riponne). 15 février au 15 mars: 40 ans d'art italien.

Galerie Paul Vallotton S.A. 27 février au 13 mars: Richard Hartmann, œuvres récentes.

NEUCHÂTEL. Musée des beaux-arts. 4 janvier au 28 février: Gravures italiennes des XVI, XVII et XVIIIes siècles.

Galerie Léopold-Robert. 1er au 31 mars: Albert Silvestre, Genève; Walter Maflis.

PAYERNE. Galerie d'art Véandre. 16 février au 16 mars: C. C. Olsommer.

ST. GALLEN. Kunstmuseum. 1. bis 30. März: Künstlergruppe Winterthur: G. Weiss, R. Zender, H. Shoellhorn, A. Kolb, W. Suter.

SCHAFFHAUSEN. Museum Allerheiligen. 2. Februar bis 2 März: Schaffhauser Karikaturisten. — 9. bis 16. März: Buchdrucke. — 23. März bis 4. Mai: Paula Schudel-Petraschke und Willy Quidort. Malerei aus Bali und Celebes.

WINTERTHUR. Museum. 26. Januar bis Ende Februar: Jakob Herzog zum 80. Geburtstag.

ZÜRICH. Kunsthaus und Kunstgewerbemuseum. 27. Oktober bis 2. März: Meisterwerke aus Oesterreich. Ab 14. Januar ist die Ausstellung im Kunsthaus, Abteilung « Zeichnungen, Gemälde, Plastik » jede Woche, Dienstag bis Freitag, auch Abends 20 bis 22 Uhr geöffnet, jeden Mittwoch mit Führung.

Graphische Sammlung E.T.H. 25. Januar bis 8. März: Moderne italienische Graphik seit 1870.

Bodmer, Buch- und Kunsthandlung. 18. Januar bis 28. Februar: Reinhold Rudolf Junghans, Zürich. — 8. März bis 12. April: Hans Kaspar Schwarz und Christine Schwarz-Tiersch.

Galerie Neupert. 25. Januar bis 10. März: Sonderausstellung alter Meister aus vier Jahrhunderten.

Galerie Georges Moos (Limmatquai 16), 4 au 27 février: Pierre Bennard.

Expositions Nationales des beaux-arts

La Bibliothèque de la Ville de Neuchâtel cherche à compléter sa collection des catalogues des expositions nationales des beaux-arts dont il lui manque les numéros 1 à 10 et 15 à 18, et serait très reconnaissante aux personnes qui voudraient bien les lui céder.

De Genève nous parvient la nouvelle de la mort, dans sa 67e année, d'Alexandre Mairet, ancien président de la section de Genève.