

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1947)
Heft: 6

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

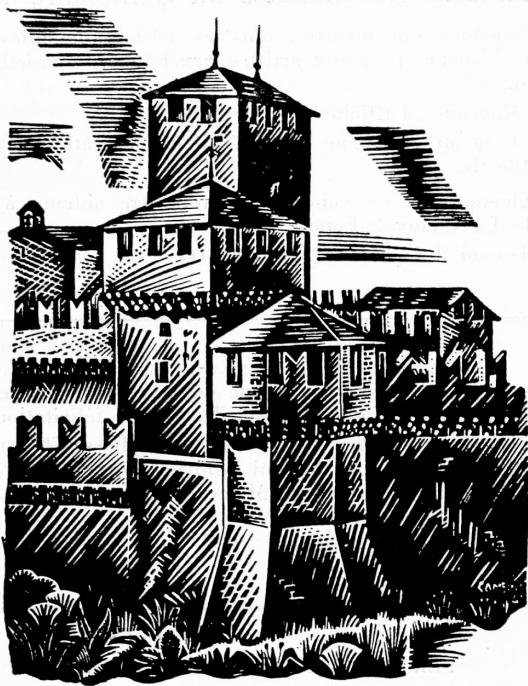
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



s. a. Grassi & Co.

Istituto ticinese d'arti grafiche ed editoriale - Bellinzona

EDIZIONI D'ARTE

EDITIONES HELVETICAE

SERIE DI LINGUA ITALIANA

pubblicata dalla Conferenza dei Direttori dell'Istruzione pubblica a cura del Dipart. della Pubblica Educazione del Ticino.

Editore: Istituto Editoriale Ticinese Grassi & Co. S.A., Bellinzona

1. **OMERO** - brani eletti dei due poemi, nella versione di Vincenzo Monti e di Ippolito Pindemonte - con introduzione, collegamenti e chiose per le Scuole ginnasiali a cura di **Romano Amerio**, aggiuntovi un saggio della versione dell'Odissea di Francesco Soave.
2. **ORLANDO FURIOSO** - Ottave scelte dal poema di Lodovico Ariosto - con prefazione e note di **Piero Bianconi**.
3. **LA GERUSALEMME LIBERATA** - ottave scelte dal poema di Torquato Tasso - con introduzione, note e commenti di **Silvio Sganzi**.
4. **NOVELLA FRONDA** - Antologia di prose e poesie moderne, vol. I. a cura di **Giuseppe Zoppi**.
5. **NOVELLA FRONDA** - Antologia di prose e poesie moderne, vol. II. a cura di **Giuseppe Zoppi**.
6. **ANTOLOGIA DI POETI CLASSICI** - (dal Parini al Foscolo) - raccolta da **Francesco Chiesa**.

Farne richiesta in tutte le librerie importanti della Svizzera, membri della SBV

Volumi rilegati: fr. 5.- per copia.

Ausstellungen - Expositions.

ASCONA. *Galleria Serodine*. Juli: Gedächtnisausstellung Albert Kohler.

BASEL. *Kunsthalle*. 21. August bis 21. September: Sektion Basel der GSMBA.

BERN. *Kunstmuseum*. Bis Ende August: Heroische Landschaft, Joseph Anton Koch 1768-1839. — Ständige Museumssammlung. *Schlosspark Sinneringen*. (VBW-Station Boll-Utzingen) 31. Mai bis 15. Juli: Skulpturen im Freien. 18 Bildhauer. Veranstalter von Galerie d'art Hedwig Marbach, Bern. Direktion Max Rohr. *Kunsthalle*. 28 juin au 20 juillet: Jean Lurçat, Tapisseries, peintures.

CHUR. *Kunsthau*. 15. Juni bis 15. Juli: Regionale Ausstellung des Schweiz. Kunstvereins. Künstler von Basel, Bern, Solothurn und aus der Zentralschweiz.

LAUSANNE. *Musée cantonal des beaux-arts*. 1er avril au 31 juillet: Trésors de l'art vénitien.

NEUCHÂTEL. *Galerie Léopold Robert*. 14 juin au 13 juillet: Elsa Perret.

PAYERNE. *Galerie Véandre*. 15 juin au 13 juillet: Alfredo Cini. — 20 juillet au 24 août: M. A. Christ, A. H. Pellegrini, Hans Stocker.

RHEINFELDEN. *Kurbrunnen*. 31. Mai bis 7. Juli: Cuno Amiet, Oshwand, Ludwig Gelpke, Glattfelden, Gemälde; Ernst und Maja Heller, Eglisau, Plastiken. — Mitte Juli bis Mitte August: «Werke unserer Gäste» Sektion für ausübende Künstler und für Dilettanten. Gemälde und Plastiken.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum*. 27. April bis 12. Juli: Hauptwerke der staatlichen Kunsthalle Karlsruhe.

WINTERTHUR. *Museum*. 1. Juni bis 6. Juli: Kunstausstellung Zürich-Land.

ZÜRICH. *Graphische Sammlung der E.T.H.* 26. April bis 19. Juli: Schweizerische Graphik des späten Klassizismus und der Romantik 1800-1850.

Bodmer, Buch- und Kunsthandlung. 7. Juni bis 31. Juli: Eugen Früh, Gemälde und Zeichnungen.

Galerie Neupert. 21. Juni bis 12. Juli: Ettore Cosomati, Gemälde.



Aquarellblocks «Green»

«Superbus», «Canson»

feine Künstleraquarellfarben

«Winsor & Newton», «Rowney» wieder eingetroffen.

Feldstaffeleien
im Fachgeschäft

Courvoisier Sohn,
Hutgasse 19

Basel
b. Marktplatz

romantische Liegenschaft in schönster Lage mit eigenem Seezugang am Südufer des Lago Maggiore und mod. eingerichtetem Landhäuschen m. Atelier und Mobiliar für Liebhaberpreis zu verkaufen. Anfragen:

F. E. Link - Ascona.

Clichés in jeder Technik

★ **SCHWITTER AG** ★

Basel / Zürich / Lausanne