Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1945)

Heft: 10

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungen - Expositions.

BASEL. Kunsthalle. 24. November bis 30. Dezember: Weihnachts-Ausstellung der Basler Künstler.

Fälkli. 25. November bis 30. Dezember: Weihnachts-Ausstellung der Sektion Basel G.S.M.B.A.

BERNE. Musée des beaux-arts. 17 novembre au 26 décembre: La jeune gravure française.

CHUR. Kunsthaus. 2. bis 23. Dezember: Bündner Künstler. — Gleichzeitig: Photographische Aufnahmen von W. Dräyer aus den Tälern Misox und Calanca. (Landschaften, Architektur, Gemälde und Plastiken).

FRIBOURG. Musée d'art et d'histoire. 1er au 23 décembre: Section de Fribourg P.S.A.S.

GENÈVE. Galerie Georges Moos. 8 au 23 décembre et 1er au 3 janvier: Bovy-Lysberg, Ingouville, Juillerat, Mastrangelo.

Musée Rath. 8 au 30 décembre: Les frères Barraud († François, Charles, Aimé, Aurèle).

Mutuelle artistique (Rue Beauregard). 13 au 31 décembre: César Bolle, Genève. Dessins, peintures et bois sculptés.

Athénée. 15 au 30 décembre: Collective de Noël.

KÜSNACHT (Zürich). Kunststube Maria Benedetti. 15. November bis 15. Januar 1946: Weihnachts-Ausstellung von 25 Künstlern der G.S.M.B.A. - Diverse französische und schweizerische Meister aus dem 19. Jahrhundert.

LAUSANNE. Galerie d'art du Capitole. 8 au 31 décembre: Eugène Martin, Genève. — 2 au 20 janvier 1946: Salon des caricaturistes français: Dessins originaux de Dubout, Sennep, Jean Effel, Carbi, Grove, Monnier, etc.

Chez Inedjian, (rue de Bourg 7). -- 8 au 29 décembre: Bosshard, Gueydan, Milo Martin, Pizzotti, Viollier.

LUZERN. Kunstmuseum. 2. Dezember bis 6. Januar: Weihnachts-Ausstellung der Kunstgesellschaft Luzern.

NEUCHÂTEL. Galerie Orlac. 1er au 31 décembre: François Gos.

Galerie Léopold-Robert. 15 au 30 décembre: Octave Matthey, Edmond Bille.

PAYERNE. Galerie d'art Véandre. 5 décembre au 31 janvier 1946: P. B. Barth, Ch. Clément, G. Dessouslavy, R. Hartmann.

ST. GALLEN. Kunstmuseum. 24. November bis Anfang Januar 1946: Sektion St. Gallen G.S.M.B.A. und Gäste.

SCHAFFHAUSEN. Museum Allerheiligen. 21. Oktober bis 30. Dezember: Weihnachtsausstellung der Schaffhauser Künstler.

ZÜRICH. Kunsthaus. 8. Dezember bis 13. Januar 1946: Sektion Zürich der G.S.M.B.u.A. — Ausstellung « Preis für Schweizer Malerei ». — 15. Dezember bis 13. Januar: Das Graphische Ka-

Kunstsalon Wolfsberg (Bederstrasse 109). 12. Dezember bis Ende Januar: Otto Baumberger, Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen. (Graphische Sammlung E. T. H.) 12. Januar bis 28. Februar: Französische Graphik der Gegenwart.

Galerie Neupert. 1. Dezember bis 20. Januar 1946: Sonderausstellung «Schweizer Landschaften» von 50 Schweizer Künstlern. Bodmer Buch- und Kunsthandlung. 17. November bis 15. Januar 1946: Viktor Surbek, Bern.



EDITIONES HELVETICAE

SERIE DI LINGUA ITALIANA

pubblicata dalla Conferenza dei Direttori dell' Istruzione pubblica a cura del Dipart. della Pubblica Educazione del Ticino. Editore: Istituto Editoriale Ticinese Grassi & Co. S.A., Bellinzona

- 1. OMERO brani eletti dei due poemi, nella versione di Vincenzo Monti e di Ippolito Pindemonte - con introduzione, collegamenti e chiose per le Scuole ginnasiali a cura di Romano Amerio, aggiuntovi un saggio della versione dell'Odissea di Francesco Soave.
- 2. ORLANDO FURIOSO Ottave scelte dal poema di Lodovico Ariosto - con prefazione e note di Piero Bianconi.
- 3. LA GERUSALEMME LIBERATA offave scelle dal poema di Torquato Tasso - con introduzione, note e commenti di Silvio Sganzini.
- 4. NOVELLA FRONDA Antologia di prose e poesie moderne, vol. I. a cura di Giuseppe Zoppi.
- 5. NOVELLA FRONDA Antologia e prose e poesie moderne, vol. II. a cura di Giuseppe Zoppi.
- 6. ANTOLOGIA DI POETI CLASSICI (dal Parini al Foscolo) raccolta da Francesco Chiesa.

Farne richiesta in tutte le librerie importanti della Svizzera, membri della SBV Volumi rilegati : fr. 5.- per copia.

Inhaltsverzeichnis.

Ankäufe bei der XX. Gesamtausstellung, 43.

Ankäufe des Bundes, 43, 46.

Ankäufe des Kunstmuseum St. Gallen, 73.

Anregungen der Sektionen; Solothurn, 10.

Antrag des Z. V., Jury, 31.

Ausstellungen: XX. Gesamtausstellung, 1, 2, 10, 25, 26, 30, 34, 40, 43; Nationale, 46; 73; Schweizerische Graphische Kunst, 46.

Ausstellungskalender, 8, 16, 24, 28, 36, 52, 60, 68, 75.

Bemerkungen (Einige lose, unverbindliche) zur Generalversammlung, von Carl Aegerter, 70.

Berichte: des Präsidenten, 40; der Rechnungsrevisoren, 43; 45. Berichte der Sektionen: Aargau, 11; Basel, 11, 47; Bern, 21; Freiburg, 21; Genf, 12, 33; Graubünden, 12; Luzern, 15, 27; Neuchâtel, 21, 34; Paris, 15; St. Gallen, 14; Tessin, 22, 23; Waadt,

13, 33; Zürich, 12. Bezug von Leinöl, Terpentin und Seife, 34, 41.

Bilanz, 48.

Bildnis (Ein) wird gemalt, von A. Soldenhoff, 61.

Büchertisch: Herm. Hubacher, Aus meiner Werkstatt, 45, 59, 67; J. J. Lüscher, Brief an einen jungen Maler, 35; Neujahrsblatt 1945 der Zürcher Kunstgesellschaft, 27; Aldo Patocchi, Tessin der Armen, 35; Willy Russ, Meine Erinnerungen an Ferd. Hodler, 58; Schweizer Künstler Kalender, 74.

Bund (Der) und die bildende Kunst, 46.

Bundesstipendien, 33, 46.

Bronceguss-Verbot, 41, 67.

Cézanne und seine Kritiker, von W, K., 18.

Delegierten- und Generalversammlung, 31, 32, 42, 43,

Ernennung eines Ehrenmitgliedes, 42, 43.

Finanzielles, 10, 33, 40, 45.

Förderung der freien Künste, 46. Geburtstage: Abeljanz A. H., 36; Angst C. A., 52; Barth Dr. Th., 19; Berger Leon, 19; Blöchlinger Anton, 74; Chiattone Gius., 19; Desbaillets John, 27; Donzé Numa, 65; Fiaux Roger, 74; Frey Guido, 52; Hubacher Hermann, 52; Kammüller P., 15; Mac Couch G., 52; Maurer Eugen, 52; Müller Heh., 52; Münch Otto, 65; Paris Ed., 36; Sautère A., 52; Schweri A., 19; Stiefel Ed., 27; Strasser G., 36; Surbek V., 65; Theynet M., 36; Wagner H., 27; Weibel Otto, 52.