[Unsere Toten = Nos morts]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1943)**

Heft 3

PDF erstellt am: **01.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Nous avons eu à déplorer le décès de notre membre passif M. Jean Risse, secrétaire au département des travaux publics. M. Risse fut un ami de nos artistes et a soutenu leur effort par de nombreux articles dans la presse locale. Jean de CASTELLA.

Eugen FRÜH, Zürich.

A Neuchâtel vient de mourir, à l'âge de 68 ans Ernest Beyeler prof., membre actif. A son épouse, membre passif, nous disons notre respectueuse sympathie. A. D.

Bibliographie

Zu dem Artikel in der letzten Nummer der *Schweizer Kunst* : « Über Wandmalerei I » macht unser Kollege H. Hodler auf ein Buch aufmerksam über Frescotechnik von Paul Baudouin, Paris. Dies, als Hinweis für Interessenten auf dem Gebiete der Frescomalerei.

James Vibert, statuaire, par Émile Schaub-Koch (Éditions *Pro Arte*, Genève). 30 reproductions des œuvres et un portrait de James Vibert.

Après un aperçu de la vie du statuaire suisse, l'auteur tente une analyse de l'œuvre de Vibert et cherche à dégager le caractère et l'apport de cette œuvre dans la statuaire moderne.

Tentative intéressante, mais qui nous paraît obéir presque exclusivement à un esprit philosophique, alors que nous aurions aimé y trouver un guide plus autorisé pour analyser et décrire la Forme, la « Plastique » même des statues de Vibert. Car en somme voilà le labeur si émouvant du statuaire genevois : sa lutte héroïque, obstinée, soutenue pendant un demi-siècle, avec des échecs et des réussites géniales.

Nous sommes heureux, néanmoins, de recommander cet ouvrage aux nombreux collègues, amis et admirateurs de James Vibert, ainsi qu'à tous ceux qui s'intéressent à la sculpture en général.

La partie illustrée est d'un grand intérêt mais pourrait être mieux choisie comme prise de vues et surtout comme moyen de reproduction.

En résumé, nous trouvons l'œuvre de Vibert supérieure à l'impression que peut en avoir le lecteur — et nous, ses collègues, apprécions autre chose, qui n'a pas été dit. Léon PERRIN, sculpteur.

Clichés für Qualitätsdruck
SCHWITTER A.G.
BASEL / ZÜRICH

Ausstellungen - Expositions

BASEL. *Kunsthalle.* 20. März bis 18. April : Martin Lauterburg.

Galerie Bettie Thommen, 11, Petersplatz. 20. März bis 15. April : Otto Staiger, Marie Lotz.

Aeschenvorstadt 6. — 6. bis 28. März : Ernst Baumann, Hans Eppens, Christoph Iselin, Fritz Ryser, Bilder und Zeichnungen.

BERN. *Kunsthalle.* 20. März bis 18. April : Volk und Theater. — 21. April bis 16. Mai : Ankäufe des Regierungsrates des Kantons Bern 1925-1942.

LA CHAUX-DE-FONDS. *Musée des beaux-arts.* 3 au 18 avril : Evard.

CHUR. *Kunsthaus.* 28. März bis 18. April : A. Christoffel, P. Togni, O. Braschler.

GENÈVE. *Athénée.* 13 mars au 1er avril : Section de Paris P.S.A.S. — 3 au 22 avril : Charles Chinet.

LAUSANNE. *Galerie d'art du Capitole.* 13 mars au 1er avril : Marius Chambaz, Genève, Arthur Gueydan, Lausanne, peintures. — 3 au 22 avril: Germaine Ernst, Lausanne, Karine Lieven, Genève, peintures.

LUZERN. *Kunstmuseum.* — 4. April bis 1. Mai : Surbek-Kohler.

NEUCHATEL. *Musée des beaux-arts.* 3 avril au 15 mai : Expositions « Croquis d'enfants » de Louis de Meuron.

Galerie Léopold-Robert. 3 avril au 2 mai : Jeunes peintres français et leurs maîtres.

Galerie Orlac. 6 au 31 mars : Hilde Mala, Genève, peinture ; Jacqueline Friolet, Le Locle, bas-reliefs peints, santons et statuettes enluminées. — Du 3 avril au 3 mai : Mme Mia Gielli, Genève.

PESEUX (Neuchâtel). *Aula du Collège.* 10 au 18 avril : Exposition de peinture (13 artistes).

ST. GALLEN. *Kunstmuseum.* 6. bis 28. März : Everilda Fels, Horn, Willy Koch, St. Gallen. — 3. April bis 2. Mai : Hans Looser, St. Gallen, Albert Wenner, Ascona.

WINTERTHUR. *Kunstmuseum.* 4. April bis 9. Mai : Kunstausstellung Zürich-Land 1943.

ZÜRICH. *Kunsthaus.* 14. März bis 18. April : Otto Lüssi, 1883-1942, Marius Borgeaud, 1861-1924, Fritz Lobeck, Paul-Théophile Robert. — Zeitgenössische rumanische Kunst.

Graphische Sammlung E. T. H. 4. April bis 31. Juli : Schweiz. Graphik der Gegenwart.

Galerie Neupert. 6. März bis Mitte April : Tiere in der Kunst aus fünf Jahrhunderten.

MAL- u. ZEICHENARTIKEL
vorteilhaft für alle Techniken
Schriftvorlagen. Mal- u. Zeichentechn. Literatur
GEBRÜDER SCHOLL A. G.
ZÜRICH Poststr. 3 Tel. (051) 3 57 10
Scholl

Das stets flachliegende
Zeichenbuch SPIRAX
in etwa 20 Papiersorten
und vielen Formaten
im Fachgeschäft
COURVOISIER SOHN
BASEL Tel. 4 49 28 HUTGASSE 19
Verlangen Sie Prospekt mit Mustern

VERANTWORTLICH FÜR DIE REDAKTION : DER ZENTRALVORSTAND. — REDAKTION : K. HÜGIN, BASSERSDORF. — IMPRIMERIE PAUL ATTINGER S. A., NEUCHATEL
ADMINISTRATION : A. DÉTRAZ, SECRÉTAIRE GÉNÉRAL, VAUSEYON-NEUCHATEL, TÉL. 5 12 17. — POSTCHECK «UNTERSTÜTZUNGSKASSE F. SCHWEIZ. BILD. KÜNSTLER», ZURICH VIII 4597