Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1942)
Heft: 10

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Erwiderung (Zur) von Architekt W. Reist, von E. F. Baumann, 25.
Förderung der freien Künste, 41, 72.
Gedanken über Kunstkritik, von W. Hr., 17:
Gleyre-Stiftung, 42.
Gottfried Keller-Stiftung, 42.
Jahresbericht, 49.
Jubilare : Ammann Eugen, Basel, 43 ; Auberjonois René, Lausanne, 65 ; Berger Hans, Genf, 60, 79 ; Bischoff H., Lausanne, 43 ; Blanchet Alexandre, 26 ; Burckhardt O., Basel, 71 ; Egger Carl, Basel, 20 ; Frei Emil, Zürich, 65 ; Isella Prof. P., Zürich, 6 ; Gehri F., Hohfluh, 26 ; Laverrière A., Lausanne, 36 ; Lüthy O., Zürich, 43 ; Mülli R., Zürich, 65 ; Perrelet P., St. Légier, 65 ; Röthlisberger W., Thielle, 65 ; Sarki M., Genf, 6 ; Schneeli G., Vuippens, 71 ; Soldenhoff A., Zürich, 65 ; Steiner H., Aarau, 71 ; Stockmann A., Luzern, 65 ; Wassmuth H., Küsnacht, 65 ; Wartmann Dr. W., Zürich, 60 ; Weber E., Zürich, 65 ; Weiss O., Zürich, 71 ; Wieland Prof. H. B., Kriens, 60 ; Zaccheo U., Minusio, 65 ; Zimmermann Ed., Zürich, 60.
Jüngsten Gericht (Vom) Michelangelos, N. Z. Z., 19.
Kandidaten, 35, 47.
Karakterisierung der Kunsttätigkeiten, J. W. Gœthe, 66.
Kunst und Kunstbetrachtung, von M. R. Baltensweiler, 75.
Kunstbetrachtung und Kunstkritik, von einem Studenten, 80.
Kunstblatt, 50, 78.
Kunst in der Ostschweiz, von W. Thaler, 28, 55.
Künstler- und Schriftstellerworte : Salv. Dali, 18 ; Gœthe, 3, 66 ; Max Huber, 82 ; Gottf. Keller, 46 ; H. v. Marées, 8 ; H. Pestalozzi, 82 ; E. Renan, 68 ; Righini, 46, 68 ; H. Thoma, 12 ; Tolstoï, 29 ; A. Welti, 47.
Künstler Tessiner-Rundschau, von A. Crivelli, 4, 46.
Kunstpreis der Stadt Zürich, 72.
Kunststipendien, 20, 42, 71.
Mitgliederbestand, 50.
Mitteilungen des Z. V., 19, 65, 82.
Mitteilungen (Redaktionelle), 6, 7, 16, 19, 27, 35, 44, 47, 73, 77.
Nachrufe : W. Aubert, 6 ; J. Boscovits, 26 ; Prof. G. Gull, 58 ; Hans Hippele, 38 ; Otto Lüssi, 61 ; W. Mettler, 81 ; Ad. Müller, 32 ; James Vibert, 33, 50.
Neugestaltung der Nationalen Kunstausstellung, von R. Hainard, 36.
Notizen und Erinnerungen eines ehem. Präsidenten, von W. Röthlisberger, 48.
Oeffentliche Kunstgeltung in der Schweiz (Die), von L. Steck, 49.
Präsidenten-Konferenz, 13, 81.
Private Kunstförderung, von H. Müller, 27.
Rechnung, 55, 56.
Redaktionelle Mitteilungen, 6, 7, 16, 19, 27, 35, 44, 47, 58, 73, 77.
Reproduktionsrecht, 20.
Schweiz. Kunstverein, 19, 49.
Student und Schweiz. Malerei, von Dr. J. Wyss, 73.
Technische Winke, 29, 30, 44, 45.
Unterstützungskasse für schweiz. bildende Künstler, 58, 72.
Verfügung des eidg. Volkswirtschaftsdepartements zur Verdienstersatzordnung, 12.
Versammlungen in Estavayer (Zu unseren), 41, 57.
Voranschlag, 45.
Was ! Sie wollen Kunstkritiker werden ? von B., 3.
Wettbewerbe : Ehrung der Arbeit, 13 ; Feuerwehrgebäude Bern, 46 ; Kasernen Bière, Payerne, Dübendorf, Emmen, 42 ; Landestopographie, Wabern-Bern, 42 ; Motorfahrerkaserne Thun, 13, 40 ; Mottadenkmal, 59 ; öffentl. Gebäude des Bundes, 82 ; Plakat Winterhilfe, 60 ; Postmarken, 61 ; P. T. T.-Verwaltung Bern, 42 ; Reiseandenken, 20, 40.
Zum 5. Jahrestage des Todes von S. Righini, 68.
Zürcher Kunsthaus (Vom), 16.
Zwiegespräch mit der Leinwand, von B., 66.

Confédération (La) et les beaux-arts, 42.
Conférence des présidents, 10, 81.
Création d'occasions de travail, 50.
Dialogue, par Ch. Clément, 73.
Droits de reproduction, 21.
Effectif des membres, 51.
Encouragement des beaux-arts, 42.
Encouragement privé des beaux-arts, par H. Muller, 26.
Estampe, 51, 78.
Étudiant (L') et la peinture suisse, par Dr J. Wyss, 74.
Expositions, 8, 16, 24, 32, 40, 48, 62, 68, 76, 83.
Expositions : Don national suisse, 51 ; Cinquantenaire Fondation Gottfried Keller, 61 ; La jeune Suisse, 67, 76 ; Nationale suisse, 42, 51 ; Sculpteurs et peintres 1941, 9 ; Société suisse des beaux-arts, 19.
Fondation Gleyre, 43.
Fondation Gottfried Keller, 43.
Galerie d'art (une nouvelle) à Neuchâtel, 68.
Galerie d'art (La renaissance d'une) à Neuchâtel, 7.
Jubilaires : Ammann E., Bâle, 43 ; Auberjonois R., Lausanne, 65 ; Berger H., Genève, 60, 79 ; Bischoff H., Lausanne, 43 ; Blanchet Alexandre, Genève, 26 ; Burckhardt O., Bâle, 71 ; Egger C., Bâle, 20 ; Frei Émile, Zurich, 65 ; Isella Prof. P., Zurich, 6 ; Gehri F., Hohfluh, 26 ; Laverrière A., Lausanne, 36 ; Luthy O., Zurich, 43 ; Mulli R., Zurich, 65 ; Perrelet P., St-Légier, 65 ; Röthlisberger W., Thielle, 65 ; Sarki M., Genève, 6 ; Schneeli G., Vuippens, 71 ; Soldenhoff A., Zurich, 65 ; Steiner H., Aarau, 71 ; Stockmann A., Lucerne, 65 ; Wartmann Dr W., Zurich, 60 ; Wassmuth H., Kusnacht, 65 ; Weber E., Zurich, 65 ; Weiss O., Zurich, 71 ; Wieland Prof. H.-B., Kriens, 60 ; Zaccheo U., Minusio, 65 ; Zimmermann Ed., Zurich, 60.
Jugement dernier de Michel-Ange (Au sujet du) N. G. Z., 20.
Hommage à Hans Berger, par Ed. M., 79 ; par Claude Schmidt, 80.
Menus propos sur la peinture et les peintres du dimanche, par E. Martin, 69.
Mouvement (Le) artistique à Genève, par E. Hornung, 9.
Nécrologie : W. Aubert, 6 ; J. Boscovits, 26 ; Prof. G. Gull, 58 ; Hans Hippele, 38 ; Otto Lussi, 61 ; W. Mettler, 81 ; Ad. Muller, 32 ; James Vibert, 33, 51.
Nouvelle galerie d'art (Une) à Neuchâtel, 68.
Ordonnance du départ. féd. écon. publ. conc. régime des allocations pour perte de gain, 10.
Propos d'artistes et d'écrivains : Salv. Dali, 18 ; Gœthe, 3 ; Gottfr. Keller, 46 ; H. v. Marées, 8 ; E. Renan, 68 ; Righini, 47 ; H. Thoma, 15 ; Tolstoï, 29 ; A. Welti, 47.
Prix des beaux-arts de la Ville de Zurich, 82.
Propos de Cézanne, propos d'Hodler, par F. Gœrg, 65.
Propositions et suggestions, 10.
Quoi, vous voulez devenir critique d'art ? par B., 6.
Rapport annuel, 50, des vérificateurs de comptes, 56.
Rapports des sections : Argovie, 14 ; Bâle, 21, 34 ; Berne, 12, 14 ; Fribourg, 15 ; Genève, 15, 34 ; Grisons, 15 ; Lucerne, 23, 32 ; Neuchâtel, 22 ; Paris, 22 ; Saint-Gall, 23 ; Soleure, 31 ; vaudoise, 6, 44 ; tessinoise, 24 ; Zurich, 37, 82.
Réorganisation de l'exposition nationale des beaux-arts, par R. Hainard, 36.
Renaissance (La) d'une galerie d'art à Neuchâtel, 7.
Société suisse des beaux-arts, 19, 51.
Techniques (Questions et conseils), 29, 30, 45.

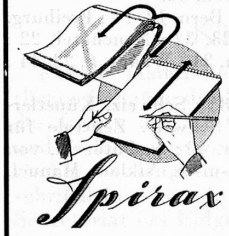
Indice

Borse di studio per le belle arti, 72.
Concorso Monumento G. Motta, 59.
Panorama artistico ticinese, 8, 34.
Rapporto Sezione ticinese, 24.

Illustrationen — Illustrations

Bänninger Ch. O., 70 ; Baud Paul, 75 ; Béguin Jacques, 78, 79 ; Berger H., 79 ; Borsari P., 42 ; Burgmeier M., 37 ; Chinet Ch., 29 ; Christ M. A., 38 ; Cleis Ugo, 11 ; Clénin W., 17 ; Dessouslavy G., 7, 45 ; Düblin J., 19 ; Eglin W., 66 ; Eppens H., 82 ; Estavayer, 41, 49, 50 ; Fischer Fr., 72 ; Früh E., 39 ; Geiser Karl, 30, 73 ; Hosch K., 21 ; Haas-Triverio G., 80 ; Haller H., 71 ; Hubacher H., 71 ; Huber E., 74 ; Hubert E., 59, 60 ; Hug Ch., 47 ; Hunziker M., 39 ; Kunz P., 39 ; Meisser L., 4 ; Meister Eug., 3 ; v. Mühlenen M., 31 ; Pedretti T., 25 ; Perincioli E., 13 ; Probst J., 69 ; Schlageter K., 37 ; Schneider W., 64 ; Schnyder Alb., 6 ; Schöllhorn H., 36, 65 ; Spörri Ed., 2 ; Staiger Otto, 43 ; Surbek V., 28, 78 ; Thaler W., 34 ; Truninger M., 27 ; Vibert J., 33 ; Weber A., 9.

MAL- u. ZEICHENARTIKEL
vorteilhaft für alle Techniken
Schriftvorlagen. Mal- u. Zeichentechn. Literatur
GEBRÜDER SCHOLL A. G.
ZÜRICH Poststr. 3 Tel. (051) 3 57 10
Scholl



Das stets flachliegende
Zeichenbuch SPIRAX
in etwa 20 Papiersorten
und vielen Formaten
im Fachgeschäft
COURVOISIER SOHN
BASEL Tel. 4 49 28 HUTGASSE 19
Verlangen Sie Prospekt mit Mustern

VERANTWORTLICH FÜR DIE REDAKTION : DER ZENTRALVORSTAND. — REDAKTION : K. HÜGIN, BASSERSDORF. — IMPRIMERIE PAUL ATTINGER S. A., NEUCHATEL
ADMINISTRATION : A. DÉTRAZ, SECRÉTAIRE GÉNÉRAL, VAUSEYON-NEUCHATEL, TÉL. 5 12 17. — POSTCHECK «UNTERSTÜTZUNGSKASSE F. SCHWEIZ. BILD. KÜNSTLER», ZURICH VIII 4597