

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1941)

Heft: 5

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wichtige Mitteilung.

Die Aktiv- und Passivmitglieder werden benachrichtigt, dass die Erhebung der Beiträge für das Jahr 1942 durch die Sektionskassiere im Januar stattfindet.

In den letzten Jahren baten wir unsere verehrten Passivmitglieder dringend, uns treu zu bleiben. Wir wissen wohl, dass in gegenwärtiger Zeit jedermann um einen Beitrag an gute Werke angegangen wird, sei es für unsere Soldaten oder zu Gunsten bedürftiger Mitbürger. Unsere Künstler aber benötigen jetzt mehr denn je einen wohlwollenden finanziellen und geistigen Beistand, und wir hoffen, dass ihnen derjenige der Passivmitglieder auch fernerhin zugesichert bleibt, wofür wir denselben im Voraus den tiefsten Dank aussprechen.

Der Zentralvorstand.

Avis important.

Les membres actifs et passifs sont informés que l'encaissement des cotisations pour l'année 1942 aura lieu en janvier prochain par les caissiers des sections.

Ces dernières années, nous demandions instamment à tous nos membres passifs de nous rester fidèles. Nous savons bien que dans les circonstances actuelles chacun est sollicité par une foule de bonnes œuvres, tant en faveur de nos soldats que de concitoyens dans la gêne. Mais nos artistes ont, eux aussi, plus besoin que jamais d'être soutenus, matériellement et moralement, et nous osons espérer qu'ils continueront à bénéficier du bienveillant et précieux appui de nos membres passifs, auxquels nous exprimons à l'avance notre profonde gratitude.

Le comité central.

Ältere Nummern unserer Zeitschrift für die Deutsche Bücherei.

Der Deutschen Bücherei in Leipzig, die die Aufgabe hat, das gesamte deutsche Schrifttum der Gegenwart einschliesslich der Zeitschriftenliteratur zu sammeln, zu verzeichnen und der Forschung zu erschliessen, fehlen noch von unseren Zeitschriften :

Schweizer Kunst Jahrgang 1913 bis einschliesslich 1923 vollständig.
Bulletin 1924, Heft 3.

Leider sind diese Hefte in unserer Expedition vollständig vergriffen. Wir richten deshalb an unsere Leser die Bitte, die besonderen Ziele der Deutschen Bücherei dadurch zu unterstützen, dass sie die fehlenden Nummern zur Verfügung stellen. Falls kostenlose Ueberlassung nicht möglich, wird Angebot vor Uebersendung empfohlen. Anschrift : Deutsche Bücherei, Leipzig C 1, Deutscher Platz.

Feld-Staffeleien

zusammenlegbar zweiteilig

Feldstühle-Malschirme

Öl- und Aquarellfarben
Malleinen grundiert und roh
Malkarton glatt u. gekörnt

Zürich Poststr. 3 Tel. 35.710

Wir vergüten pro Kg leere Zinntuben 70 Rp.

Ausstellungen — Expositions

BASEL. Kunsthalle. 6. Dezember bis 4. Januar : Weihnachtsausstellung der Basler Künstler. — Gedächtnisschau für Wilhelm de Goumois. 1865-1941.

BERN. Kunsthalle. 15. Dezember bis 18. Januar : Weihnachtsausstellung.

FRIBOURG. Hôtel de Fribourg. 13 au 28 décembre : Gaston Thévoz.

GENÈVE. Athénée. 29 novembre au 30 décembre : Exposition collective de Noël.

Galerie Amann. 13 décembre au 10 janvier : Peinture : Mme Jo. Badel, André Bovy, Marius Chambaz, Alfred Félix, René Guinand, Jean Plojoux, Willy Ryter, Benj. Vautier, Jean Verdier. Sculpture : Henri Páquet, Mme Ursula Malbina.

LE LOCLE. Musée. 6 au 21 décembre : Maurice Mathey.

LUZERN. Kunstmuseum. 30. November bis 4. Januar : Weihnachtsverkaufs-Ausstellung der Stadtluzernischen Berufskünstler.

NEUCHATEL. Galerie Léopold Robert. 6 au 21 décembre : C. C. Olsommer.

ST. GALLEN. Kunstmuseum. Dezember : Weihnachtsausstellung der Sektion St. Gallen G. S. M. B. A.

SOLOTHURN. Stadt. Museum. 6. Dezember bis 4. Januar : Solothurner Künstler, ferner : Cuno Amiet, Paul Bodmer, Eduard Boss, Paul Burckhardt, Charles Clément, Arnold Huggler, Jakob Probst, Carl Roesch, Aug. Suter, Fritz Trafflet.

ZURICH. Kunsthaus. 7. Dezember bis 1. Februar : Schweizer Bildhauer und Maler 1941. — Das graphische Kabinett, Der graphische Kreis.

Kongresshaus. 13. bis 22. Dezember : Kunstausstellung Schweiz. Nationalspende zu Gunsten der S. N. S. und der Unterstützungs-kasse für schweiz. bildende Künstler.

Graphische Sammlung E. T. H. 25. Oktober bis 31. Dezember : Ausstellung Odilon Redon, 1841-1916. Handzeichnungen, Lithographien, Radierungen aus Privatbesitz.

